

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР ОБРАЗОВАНИЯ «ПЕРСПЕКТИВА»

РАССМОТREНО
На заседании
педагогического совета
МБУ ДО «ЦО
«Перспектива»
Протокол от 05.06.2025
№ 3

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУ ДО
«ЦО «Перспектива»

С.В.
Антонюк
Приказ от 05.06.2025 №
52

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«ВЫБИРАЮ САМ»**

Объединение «Волшебники Изумрудного города»

Возраст обучающихся: 9-10 лет

Срок реализации программы: 1 год

Направленность программы: социально-гуманитарная

Уровень программы: базовый

Форма реализации: очная

Автор-составитель:
Матвейчук Наталья Никандровна,
педагог дополнительного образования

Оглавление

Раздел № 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы		Ошибка!
Закладка не определена.		
1.1 Пояснительная записка		Ошибка!
Закладка не определена.		
1.2 Цель и задачи Программы	5	
1.3. Содержание Программы	6	
1.4 Планируемые результаты		Ошибка!
Закладка не определена.		
Раздел № 2. Комплекс организационно-педагогических Программы		условий
2.1 Календарный учебный график	11	
2.2 Условия реализации Программы	11	
2.3. Формы аттестации и оценочные материалы	13	

1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

«Дополнительная обще развивающая (адаптированная) программа «**ВЫБИРАЮ САМ**» разработана на основе:

- Распоряжения Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 №678-р об утверждении «Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года»;
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 года № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015 г. № 09-3242 «О направлении рекомендаций по проектированию дополнительных обще развивающих программ».
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».
- Письма Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015 года №09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных обще развивающих программ (включая разноуровневые программы);
- Письма Комитета общего и профессионального образования Ленинградской области от 09 апреля 2014 года №19-1032/14-0-0 «О соблюдении законодательства Российской Федерации в сфере образования при реализации дополнительных обще развивающих программ»;

- Письма Минобрнауки России от 21.06.2017 г. № 07-ПГ-МОН-25486 «По вопросу разработки адаптированных образовательных программ»;
- Устава МБУ ДО «Центр образования «Перспектива».

Дополнительная общеобразовательная программа «Выбираю сам» (далее Программа) социально-гуманитарной направленности нацелена на сохранение индивидуальности ребенка, на выбор его личных направлений деятельности.

Программа авторская, разработана педагогическим коллективом МБУ ДО «ЦО

«Перспектива» г. Зеленогорска Красноярского края.

Программа реализуется в сетевой форме, рассчитана на сотрудничество с МБОУ «СОШ №161» и МБОУ «Гимназия №164» г. Зеленогорска.

Новизна. Образовательная деятельность, выстроенная в соответствии с Программой, предполагает последовательное знакомство обучающихся с различными направлениями проектной работы. В презентациях после каждого знакомства с проектным модулем участники показывают, что было главным в данном направлении.

По завершении работы в модулях ребята выбирают два проекта для участия в них в следующем учебном году. Таким образом, реализуется преемственность общеобразовательных программ.

Программа реализуется в сетевой форме. Сетевое взаимодействие организаций-партнеров осуществляется на основе Договора о сетевой форме реализации образовательной программы.

Актуальность. Младший школьник воспринимает себя как индивидуальность, стремясь самоутвердиться, самовыразиться. Самовыражение в младшем школьном возрасте – основа построения позитивного и гармоничного образа «Я» и образа мира.

Понятие «самовыражение» тесно связано с понятиями «Я» и «самосознание». Деятельность, организованная таким образом, чтобы обучающийся имел возможность сделать личностный выбор, выразить свое мнение, будет направлена на развитие самовыражения ребенка.

Перед педагогами стоит задача создания таких условий для самовыражения ребенка, при которых он не будет репродуктивно выполнять какое-либо задание, но поставит целью развитие своего рефлексивного отношения к выбору интересной ему деятельности.

Отличительные особенности Программы. Деятельность младших школьников должна быть познавательной и интересной, разнообразной и творческой, дающей возможность обучающимся осознавать свою социальную значимость.

В соответствии с этим, педагоги являются заинтересованными

руководителями процесса творческого самовыражения обучающихся; на занятиях организована система специальных упражнений по стимулированию творческой активности младших школьников в образовательной среде; формы и приемы работы разработаны адекватно возрасту детей для обучения и развития;

в приоритет поставлен проектный метод обучения.

Участниками Программы в 2024-2025 учебном году являются обучающиеся третьих классов МБОУ «СОШ №161» и МБОУ «Гимназия №164».

Программа имеет общекультурный уровень: предполагает удовлетворение познавательного интереса обучающихся, расширение их информированности в данной образовательной области, обогащение навыками общения и приобретение умений совместной деятельности в освоении программы

Место реализации Программы. Занятия проводятся в учебных кабинетах, оснащенных необходимым оборудованием (см. материально-техническое обеспечение программы). Программа реализуется как на базе Центра образования «Перспектива» (ул. Комсомольская, д. 17), так и на базе МБОУ «Школа №161» (ул. Набережная, д.4) и МБДОУ «Гимназия №164» (ул. Советская, д. 5А).

Адресат Программы. Программа реализуется в детском объединении «Волшебники Изумрудного города», рассчитана на контингент обучающихся 3-х классов школ-партнеров.

Возраст участников Программы 9 - 10 лет.

Наполняемость групп – до 12 обучающихся.

Состав групп – постоянный, одного возраста.

Условия приема детей – подача родителями заявки на сайт «Навигатор дополнительного образования Красноярского края» и заявления на имя директора Центра образования.

Срок реализации Программы. Программа обучения рассчитана на 1 год. Общее количество часов по программе - 36.

Формы обучения. Обучение по Программе осуществляется в очной форме.

Режим занятий. В соответствии с локальными актами Центра занятия проводятся 1 раз в неделю еженедельно, продолжительностью 1 академический час (академический час=45 минут). Организационное и заключительное занятие, презентации модулей имеют продолжительность 2 часа с обязательным перерывом 10 минут.

1.2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ

Цель Программы:

знакомство обучающихся с направлениями проектной деятельности через деятельностное погружение в специально организованную творческую среду.

Задачи Программы:

- знакомство обучающихся каждого из образовательных учреждений с четырьмя направлениями проектной деятельности;
- развитие интереса обучающихся к проектной деятельности через организацию деятельностных проб;
- выбор обучающимися двух направлений проектной деятельности для реализации их в следующем учебном году.

1.3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Сетевая Программа «Выбираю сам» включает в себя 8 модулей, реализующихся в разных учебных заведениях.

Центр образования «Перспектива» - 3 блока: «Кукольный театр», «Театр в миниатюре», «Основы мультипликации».

МБОУ «Школа №161» – 2 блока: «Топонимика Зеленогорска» и «Легоконструирование».

МБОУ «Гимназия №164» – 2 блока: «Создание игры-ходилки» и «Шедевры из пластилина».

Названные модули реализуются в 2025-2026 учебном году.

1.3.1. Учебный план Программы (Центр образования «Перспектива», МБОУ «Школа №161»)

№пп	Название модуля	Количество часов			Формы аттестации, контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Организационное занятие	2			Создание рабочих групп
2	Кукольный театр	8			Презентация
3	Театр в миниатюре	8			Презентация
4	Топонимика Зеленогорска	8			Презентация
5	Легоконструирование	8			Презентация
6	Заключительная встреча	2			Рефлексия
Всего		36			

1.3.2. Учебный план (Центр образования «Перспектива», МБОУ «Гимназия №164»)

№пп	Название модуля	Количество часов			Формы аттестации,
		Всего	Теория	Практика	

					контроля
1	Организационное занятие	2			Создание рабочих групп
2	Основы мультипликации	8			Презентация
3	Театр в миниатюре	8			Презентация
4	Создание игры-ходилки»	8			Презентация
5	Шедевры из пластилина	8			Презентация
6	Заключительная встреча	2			Рефлексия
	Всего	36			

1.3.3. Модуль «Кукольный театр»

Цель модуля:

Развитие творческих способностей детей средствами кукольного театрального искусства

Задачи модуля:

1. Познакомить обучающихся с основами театрального искусства (театра кукол).
2. Показать возможности кукловождения, сценического движения и речи, музыкального оформления; преимущества командной работы.
3. Освоить одну из техник изготовления кукол и декораций.

Планируемые результаты

- Обучающиеся овладеют определенным уровнем основ кукольного искусства;
- приобретут теоретические знания и навыки в правильной речи и дикции;
- освоят технику изготовления кукол из ложек и палочек;
- получат навыки работы сообща, оказывая взаимопомощь при постановке спектакля.

Учебный план модуля «Кукольный театр»

№ п/п	Тема занятия	Количество часов		
		теория	практика	всего
1	Введение в программный материал	0,2	0,8	1
2	Знакомство с основами актерского мастерства.	0,2	0,8	1
3	Выбор сказки для постановки спектакля.	0,2	0,8	1
4	Изготовления кукол и одежды для них.	0,2	0,8	1
5	Изготовление декораций.	0,2	0,8	1

6	Работа над выбранной для спектакля пьесой, работа над выразительными средствами речи.	0.2	0.8	1
7	Презентация спектакля	0	2	2
	Всего	1,2	6,8	8

Содержание учебного плана модуля «Кукольный театр»

1. Введение в программный материал. (1ч.)

Театр. Его истоки. Знакомство с историей возникновения театра петрушек, с театральной лексикой, профессиями людей, которые работают в театре (режиссер, художник - декоратор, бутафор, актер).

2. Знакомство с основами актерского мастерства (1ч.)

Дикция, интонация, темп речи, рифма, ритм.

3. Выбор сказки для постановки спектакля. (1 ч.)

Чтение произведений, определение условий для их постановки в кукольном театре. Определение характерных черт персонажей. Распределение ролей.

4. Изготовления кукол и одежды для них. (1 ч.)

Работа по изготовлению персонажа из одноразовой пластиковой ложки и одежды для него.

5. Изготовление декораций. (1ч.)

Работа над декорациями и фонами для пьесы.

6. Работа над выбранной для спектакля пьесой, над выразительными средствами речи. (1ч.).

Формирование умения вживаться в роль, интонационно передавать настроение, чувства персонажа. Оживление куклы. Работа над движением, озвучивание куклы.

7. Презентация спектакля. (2ч.)

Показ пьесы. Демонстрация результата работы над спектаклем.

1.3.4. Модуль «Театр в миниатюре»

Цель модуля:

Развитие интереса к искусству театра и актерской деятельности.

Задачи модуля:

1. Формирование артистических навыков детей в плане переживания и воплощения образа,
2. Моделирование навыков социального поведения в заданных условиях.
3. Развитие речевой культуры и эстетического вкуса.

Планируемые результаты:

Обучающиеся будут знать правила поведения зрителя;
виды и жанры театрального искусства (опера, балет, драма; комедия, трагедия; и т.д.);
- приобретут теоретические знания и навыки в правильной речи и дикции;

- получат навыки работы сообща, оказывая взаимопомощь при постановке миниатюр.

Учебный план модуля «Театр в миниатюре»

№ п/п	Тема занятия	Количество часов		
		теория	практика	всего
1	Введение в программный материал	0,2	0,8	1
2	Выбор миниатюр	0,2	0,8	1
3	Постановка миниатюр	0,2	0,8	1
4	Отработка материала	0,2	2,8	3
5	Презентация миниатюр	-	2	2
Всего		0,8	7,2	8,0

Содержание учебного плана модуля «Театр в миниатюре»

1. Введение в программный материал. (1ч.)

Знакомство с программой, правилами поведения на занятиях. Беседа о театре. Значение театра, его отличие от других видов искусств.

2. Выбор миниатюр. (1ч.)

Распределение ролей и чтение миниатюр обучающимися.

3. Постановка миниатюр. (1ч.)

Расстановка участников. Определение поведенческих действий.

4. Отработка миниатюр (3ч.)

Работа над выразительностью ролей, четкостью произношения. Командность в работе.

5. Презентация миниатюр. (2ч.)

Показ миниатюр. Демонстрация результата работы.

1.3.5. Модуль «Основы мультипликации»

Цель модуля:

Приобретение обучающимися первоначальных навыков, необходимых для создания анимации.

Задачи модуля:

Знакомство обучающихся с основными видами мультипликации и технологическим процессом создания мультфильмов.

Обучение различным видам анимационной деятельности с применением различных художественных материалов, необходимым компьютерным технологиям и работе в специальных компьютерных программах.

Воспитывать умение работать в команде.

Планируемые результаты:

Обучающиеся смогут определять порядок действий, планировать этапы своей работы;

применять один из видов декоративного творчества в анимации (рисунок, лепка, аппликация, природный и другие материалы);
изготавливать декорации и персонажей мультфильмов из картона, пластилина, бумаги и т.п.;
делать снимки на цифровой фотоаппарат;
получат навык работы в команде.

Учебный план модуля «Основы мультипликации»

№ п/п	Тема занятия	Количество часов		
		теория	практика	всего
1	Введение в программный материал	0,2	0,8	1
2	Знакомство с техниками анимации.	0,2	0,8	1
3	Создание анимации	0,2	2,8	3
	Завершение работы над анимацией.	0,2	0,8	1
5	Презентация анимации	-	2	2
Всего		0,8	7,2	8,0

Содержание учебного плана модуля «Основы мультипликации»

1. Введение в программный материал. (1ч.)

Что такое, анимация. Определения содержания анимации.

2. Знакомство с техниками анимации. (1ч.)

Выбор ключевых фигур, места действия. Создание персонажей и фонов.

3. Создание анимации. (3ч.)

Съемка движения персонажей. Сборка последовательности анимации.

4. Завершение работы над анимацией. (1ч.)

Добавление звука, титров в анимацию. Подготовка к презентации

5. Презентация анимации. (2ч.)

Показ созданных анимаций.

2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ

2.1. Календарный учебный график

№	Год обучения	начало	конец	Учебных недель	Учебных дней	К-во часов	Режим занятий	Аттестация
1	1 год обучения (партнерство с МБОУ «СОШ №161»)	02.09.25	19.05.26	36	36	36	1 раз в неделю	Не предусм отрена

2	1 год обучения (партнерство с МБОУ «Гимназия №164»)	08.09.25	25.05.26	36	36	36	1 раз в неделю	Не предусм отрена
---	--	----------	----------	----	----	----	-------------------	-------------------------

2.2. Условия реализации программы

2.2.1. Материально-техническое обеспечение

Модуль «Кукольный театр»

1. Переносная ширма, 1шт.
2. Набор кукол для постановки спектакля.
3. Материалы для изготовления декораций и реквизита.
4. Декорации и реквизит для спектаклей.
5. Кабинет для занятий.

Модуль «Театр в миниатюре»

1. Кабинет для занятий.
2. Декорации и реквизит (при необходимости).

Модуль «Основы мультипликации»

1. Мультимедийный проектор, 1 шт.
2. Экран, 1 шт.
3. Компьютер (ноутбук), 1шт.
4. Видеомонтажная программа «kdenlive», 1 шт.
5. Микрофон, звуковые колонки, 1 комплект.
6. Цифровой фотоаппарат, смартфон, планшет, 1 комплект.
7. Стол для фотосъёмки, 1шт.
8. Набор канцелярских расходных материалов (пластилин, цветная бумага, картон, краски, кисточки, цветные мелки, цветные карандаши, ластики).
9. Кабинет для занятий.

2.2.2. Информационное обеспечение

Модуль «Кукольный театр»

- 1.Андианова-Голицина И.А. «Я познаю мир. Театр» ООО «Издательство Астрель» 2000г.
2. Греф А. «Техника театра кукол» Издание Всероссийского Центра художественного творчества, 2003г.
- 3.Дангворт Р. «Домашний кукольный театр» Издательство «Росмэн» 2005г.
- 4.Деммени Е.С. «Школьный кукольный театр» Издательство «Феникс» 1999г.
5. Губанова Н.Ф. Театрализованная деятельность дошкольников – М., 2007.

Модуль «Театр в миниатюре»

1. Алянский Ю. Азбука театра. - М., 1998.
2. Белянская Л.Б. Хочу на сцену/ автор-сост.– Д.:Сталкер, 1997
3. Генов Г. В. Театр для малышей. М., 1991.
4. Кияновский А. А. Школьный театр в начальной школе. М., 2007.
5. Колчеев Ю.В. Авторский курс «Творчество». - М., 1996.

6. Мочалов Ю. Первые уроки театра. - М., 2001.

Модуль «Основы мультипликации»

1. Красный Ю.Е. Мультфильм руками детей / Ю.Е. Красный, Л.И. Курдюкова. – М, 2007

2. Почивалов А.В., Сергеева Ю. Пластилиновый мультфильм своими руками: как оживить фигуры и снять свой собственный мультик. М.: Издательство «Э», 2015. 62с.

3. Пунько Н.П., Дунаевская О.П. Секреты детской мультипликации: перекладка: методическое пособие. М.: Линка-Пресс, 2017. 208с.

4. Тихонова Е.Р. Рекомендации по работе с детьми в студии мультипликации. Издание второе. г.Новосибирск, детская киностудия «Поиск», 2011. 59с.

Интернет-ресурсы:

1. Онлайн-платформа "Анимация и Я". Онлайн-платформа для бесплатного дистанционного обучения анимации детей и подростков [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://multazbuka.ru/#rec67443519> (Дата обращения 01.06.2023)

2.2.3. Кадровое обеспечение

Программа реализуется педагогами дополнительного образования, имеющими высшее и средне-специальное профильное образование. Стаж работы каждого из педагогов составляет более пяти лет по специальности.

2.3. Формы аттестации и оценочные работы

Деятельность каждого из модулей завершается презентационным занятием.

Обучающиеся показывают результат знакомства с модулем:

Модуль «Кукольный театр». Форма презентации - кукольный спектакль.

Модуль «Театр в миниатюре». Форма презентации – цикл миниатюр.

Модуль «Основы мультипликации». Форма презентации – анимационный фильм.

В данной программе оценивание уровня усвоения программного материала не предусмотрено.