

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР ОБРАЗОВАНИЯ «ПЕРСПЕКТИВА»

РАССМОТРЕНО

На заседании педагогического совета
МБУ ДО «ЦО «Перспектива»
Протокол от 05.06.2025 № 3

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУ ДО
«ЦО «Перспектива»
_____ С.В. Антонюк
Приказ от 05.06.2025 № 52

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ПРОГРАММА

«БУКВИЦА ДЛЯ ДОШКОЛЬНИКОВ»

Социально-гуманитарная направленность

Уровень – базовый

Возраст обучающихся: 1-й год обучения – 4 г.;

2-й год обучения – 5 л.

Срок реализации: 2 года

Автор – составитель:
педагог дополнительного образования
Димьяненко Елена Васильевна

г. Зеленогорск
2025 г.

Раздел 1 ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ПРОГРАММЫ

1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная программа «Буквица» разработана в соответствии с основными нормативными документами в сфере образования Российской Федерации и Красноярского края:

1. Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990).
2. Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
3. Постановление Правительства Российской Федерации от 26.12.2017 № 1642 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р. «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей и признании утратившим силу Распоряжения Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-р» (вместе с "Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года").
6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.06.2022 № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования».
8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 года № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и(или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

Реализация данной программы осуществляется в соответствии с уставом муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр образования «Перспектива» (далее – МБУ ДО «ЦО «Перспектива») и локальными нормативными актами, регулирующими деятельность МБУ ДО «ЦО «Перспектива».

Направленность ДОП «Буквица» - социально-гуманитарная.

1.1.1. Новизна Программы

При реализации данной Программы происходит погружение детей в мир «Букв-Образов», сочетание которых рождает «Слово – Образ»,

воплощаемый в поделке – букве. «Чтение» слов по догадке, затем побуквенное, а позднее и цельнословное помогает избежать трудностей со звукослиянием на первоначальном этапе. Звуковые упражнения помогают делать фонематические открытия, открывая мир звуковой стороны речи как бы изнутри, мотивируют дошкольников прислушаться к звучащему слову.

1.1.2. Актуальность

Программа позволяет органично и планомерно осуществлять умственное, речевое, эстетическое развитие дошкольников, стимулировать творческие способности и познавательные интересы. Кроме того, читающие дети легче и быстрее усваивают школьную программу, проще переносят адаптационный период в начальной школе, испытывают большее чувство уверенности в своих возможностях, что позволяет им показывать хороший уровень знаний и умений.

1.1.3. Отличительные особенности программы

Первоначальное обучение чтению детей 4 лет происходит в процессе сюжетной игры, через драматическую (деятельную, дающую простор для воображения, позволяющую ребенку «прожить» ситуацию и сформировать к ней личное отношение, приобщиться к ней и развернуть в детской душе каскад образов. Перед ребенком стоит широкая задача: при участии и помощи взрослого создать своими руками макет окружающего его мира – своего ближайшего окружения, и в процессе сопровождающей его творческую деятельность беседы упорядочить и расширить представление о нем, развить навыки аудирования (слушания с пониманием), речевые способности. Рукотворная деятельность включает изготовление персонажей и предметов сюжетной игры, а для этого используется лепка, рисование, аппликация, раскрашивание и другие виды деятельности. В ходе игры дети познают русскую Азбуку: они создают ее своими руками. Через ассоциативное внешнее сходство моделей, создаваемых детьми, с образами русских печатных букв (Д – дом, А – арка, Г – гусь, Ф – фонарь...) происходит восприятие их начертаний, а через выявление первых звуков в названиях моделируемых предметов, осуществляется связь со звуками, обозначенными данными буквами, дети интуитивно воспринимают их звуковые соответствия. Дети изготавливают поделки, своими конфигурациями сходные с начертаниями букв.

Графическое восприятие изученных букв закрепляется при «рисовании» – письме их на маркерной доске, на которой после изготовления поделки и знакомства с образом буквы нужно написать ее начертание и несколько раз повторить его. После изготовления 17-ти поделок и усвоения типичных образов 17-ти букв русского алфавита используется без-Азбучный метод обучения чтению по догадке, активно практиковавшийся в 30-х годах XX столетия известным педагогом И.Н. Шапошниковым. Этот прием позволяет развивать фонематический слух ребенка и органично решается проблема звукослияния, синтеза, воссоединения звуков в процессе чтения.

Для «чтения» предлагаются картинки с надписями, содержание которых детям ясно.

Чтение представляет собой целостное произнесение слова, называющего изображенный предмет. Умение читать приходит как результат письма, списывания этих слов, как неизбежное следствие установления соответствий между слуховыми и речедвигательными явлениями и буквами.

Таблица «Буквенное лото» одновременно является раскраской и пособием для закрепления ранее изученных букв. Для формирования у детей способности управлять своим речевым аппаратом и соотносить слуховые и речедвигательные явления в начале каждого занятия проводится артикуляционная гимнастика. Для ее проведения используются иллюстрации мимических движений, которые дети должны повторить.

Обучение начинается с формирования у детей фонематического слуха, позволяющего воспринять звуковую сторону языка, осознать смыслоразличительную функцию звуков, а также выявить логопедические нарушения, которые в наше время встречаются очень часто и являются препятствием для дальнейшего овладения грамотой. Звуковые упражнения помогут в дальнейшем сформировать орфографическую зоркость – способность обнаруживать в слове позиции, в которых нужно задуматься над правописанием. Данная методика предлагает в течение длительного времени обучать чтению слов по буквам, чтобы дети прочно усвоили роль каждой буквы и в полноте освоили позиционный принцип русской графики, а затем перешли к слоговому чтению. Конечное требование – чтение целыми словами, соответствующее литературным нормам произношения, позволяющее полноценно воспринять смысл прочитанного.

Подготовка к письму включает в себя два вида работы: обводка каллиграфических рисунков и выполнение орнаментов на листах в клетку

Для обводки предлагаются каллиграфические рисунки букв-моделей, изготовленных детьми, а затем фигуры предметов окружающего мира на заданные буквы. Цели, которые ставятся при обведении каллиграфических рисунков, — научить детей держать карандаш правой рукой тремя пальцами (дети, работающие левой рукой, не переучиваются), ориентироваться в пространстве листа, анализировать линейный рисунок и повторять его. Выполняя эту работу, дети знакомятся с изобразительными возможностями линии, эстетическими возможностями каллиграфии, красивого письма. Основная цель при работе на клетчатой поверхности – научить детей обнаруживать пересечения линий на клетчатых листах и соединять найденные точки линиями. Это позволит в будущем иметь хорошую ориентацию при письме печатных букв по клеткам и письменных букв на поверхности с графической сеткой.

1.1.4 Место проведения Программы

Занятия проводятся в кабинете, оснащенном необходимым оборудованием (см. материально-техническое обеспечение программы).

1.1.5 Адресат Программы

На обучение по данной Программе принимаются дошкольники с 4-х лет, независимо от уровня знаний, полученных в дошкольном учреждении или вне его.

Возраст обучающихся: 1-й год обучения – 4 года;
2-й год обучения 5 лет.

Наполняемость групп 10-15 чел.

Состав группы, добор обучающихся может осуществляться до ноября текущего учебного года. Далее состав группы не меняется.

На обучение дошкольники принимаются без собеседования и тестирования.

Программа рассчитана на 2 года обучения.

Форма обучения: очная

1.1.6 Режим занятий

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 учебных часа по 25 минут. Перерыв между занятиями 10 минут.

Объём Программы 36 учебных недель по 2 учебных часа. Всего 72 учебных часа.

1.2 ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

1-й год обучения

Цель программы: подготовка дошкольников к обучению чтению и письму через моделирование «Букв – Образов».

Задачи программы:

1. Способствовать формированию у ребёнка образа букв русского алфавита через моделирование и сюжетную игру.
2. Развивать фонематический слух детей, предупреждать проблемы звукослияния, синтеза звуков в процессе чтения.
3. Стимулировать творческие способности и познавательные интересы через рукотворную деятельность: моделирование, конструирование, лепку, рисование, аппликацию.
4. Способствовать развитию мелкой мускулатуры рук, развивать первоначальные каллиграфические навыки.
5. Развивать память, внимание, мышление, межполушарные связи.
6. Воспитывать дружеские отношения, умение работать в группах.
7. Развивать коммуникативные качества детей.

2-й год обучения:

Цель программы: совершенствование навыка первоначального чтения у дошкольников

Задачи программы:

1. Уточнить знания детей о буквах русского языка.
2. Развивать фонематический слух детей.
3. Стимулировать творческие и познавательные способности дошкольников, в процессе вовлечения их в игры с буквами и словами.
4. Развивать первоначальный навык письма и печатания букв в разлинованной тетради.
5. Развивать память, внимание, мышление, межполушарные связи.
6. Воспитывать дружеские отношения в группе.
7. Развивать коммуникативность и креативность.

1.3 СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1.3.1 Учебный план

№	Год обучения	Количество часов			Формы контроля
		Теория*	Практика	Всего	
1	Первый год обучения	1	71	72	Педагогическая диагностика освоенных знаний
2	Второй год обучения	1	71	72	Педагогическая диагностика освоенных знаний

	Всего:			144	
--	--------	--	--	-----	--

*Занятия для детей дошкольного возраста проводятся в игровой форме, включают в себя совместную (партнёрскую) деятельность педагога с детьми, проблемно-обучающие ситуации, проектную деятельность, поэтому отдельно теория не выделяется.

1.3.2 Учебно-тематический план занятий первого года обучения

	Тема занятия	Кол-во часов			Форма контроля
		теория	практика	все го	
1	Вводное занятие. Знакомство с группой. Путешествие начинается. Изготовление человечка – героя игры.	1	1	2	Текущий: наблюдение, сопровождение
2	Буква – Образ. Буква «Д – Дом»		2	2	Текущий: наблюдение, сопровождение
3	Буква – Образ. Буква «Н – Ножки» (стола)		2	2	Текущий: наблюдение, сопровождение
4	Буква – Образ. Буква «К – Кукушка» (крылышки)		2	2	Текущий: наблюдение, сопровождение
5	Буква – Образ. Буква «Щ – Щётка»		2	2	Текущий: наблюдение, сопровождение
6	Буква – Образ. Буква «Ц – Цветок»		2	2	Текущий: наблюдение, сопровождение
7	Буква – Образ. Буква «В – Вертушка»		2	2	Текущий: наблюдение, сопровождение
8	Буква – Образ. Буква «Ч – Четыре» (номер дома)		2	2	Текущий: наблюдение, сопровождение
9	Буква – Образ. Буква «Р – Ручка» (дверная)		2	2	Текущий: наблюдение, сопровождение
10	Буква – Образ. Буква «А – Арка»		2	2	Текущий: наблюдение, сопровождение
11	Буква – Образ. Буква «И – Изгородь»		2	2	Текущий: наблюдение, сопровождение
12	Буква – Образ. Буква «О – Озеро»		2	2	Текущий: наблюдение, сопровождение

13	Буква – образ. Буква «Т – Тук-тук» (стук молотка)		2	2	Текущий: наблюдение, сопровождение
14	Буква – Образ. Буква «Е – Ель»		2	2	Текущий: наблюдение, сопровождение
15	Буква – Образ Буква «Ё – Ёлочка»		2	2	Текущий: наблюдение, сопровождение
16	Игровое занятие «Буквы играют в слова». Чтение по догадке		2	2	Текущий: наблюдение, сопровождение
17	Итоговое занятие		2	2	Мониторинг промежуточных образовательных результатов
18	Буква – Образ. Буква «Л– Лодка»		2	2	Текущий: наблюдение, сопровождение
19	Буква – Образ. Буква «П– Парус»		2	2	Текущий: наблюдение, сопровождение
20	Буква – Образ. Буква «Я– Якорь»		2	2	Текущий: наблюдение,
21	Буква – Образ. Буква «М– Молния»		2	2	Текущий: наблюдение, сопровождение
22	Буква – Образ. Буква «У– Улитка»		2	2	Текущий: наблюдение, сопровождение
23	Буква – Образ. Буква «Ш– Шипы» (ёжика)		2	2	Текущий: наблюдение, сопровождение
24	Буква – Образ. Буква «Б– Белка»		2	2	Текущий: наблюдение, сопровождение
25	Буква – Образ. Буква «Г– Гусь»		2	2	Текущий: наблюдение, сопровождение
26	Буква – Образ. Буква «Ж– Жучок»		2	2	Текущий: наблюдение, сопровождение
27	Буква – Образ. Буква «З– Змея»		2	2	Текущий: наблюдение, сопровождение
28	Буква – Образ. Буква «Ф – Фонарь»		2	2	Текущий: наблюдение, сопровождение
29	Буква – Образ. Буква «С– Скакалка»		2	2	Текущий: наблюдение, сопровождение

30	Буква – Образ. Буква «Х– Ходули»		2	2	Текущий: наблюдение, сопровождение
31	Буква – Образ. Буква «Ю – Юла»		2	2	Текущий: наблюдение, сопровождение
32	Игровое занятие «Буквы-бусинки» Побуквенное чтение		2	2	Текущий: наблюдение, сопровождение
33	Игровое занятие «Куколка поёт». Гласные		2	2	Текущий: наблюдение, сопровождение
34	Игровое занятие «Магазин слов»		2	2	Текущий: наблюдение, сопровождение
35	Закрепление изученного		2	2	Текущий: наблюдение, сопровождение
36	Итоговое занятие		2	2	Мониторинг образовательных результатов
Всего:		1	71	72	

Учебно-тематический план занятий второго года обучения

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов			Форма контроля
		тео рия	прак тика	все го	
1	Инструктаж по ТБ. Правила поведения на занятиях. Вводное занятие.	1	1	2	Текущий: наблюдение, сопровождение
2	Буква А . Чтение. Письмо.		2	2	Текущий: наблюдение, сопровождение
3	Буква М . Чтение. Письмо.		2	2	Текущий: наблюдение, сопровождение
4	Буква У . Чтение. Письмо.		2	2	Текущий: наблюдение, сопровождение
5	Буква Ш . Чтение. Письмо.		2	2	Текущий: наблюдение, сопровождение
6	Буква С . Чтение. Письмо.		2	2	Текущий: наблюдение, сопровождение
7	Буква Л . Чтение. Письмо.		2	2	Текущий: наблюдение, сопровождение

8	Буква О . Чтение. Письмо.		2	2	Текущий: наблюдение, сопровождение
9	Буква Р . Чтение. Письмо.		2	2	Текущий: наблюдение, сопровождение
10	Буква П . Чтение. Письмо.		2	2	Текущий: наблюдение, сопровождение
11	Буква К . Чтение. Письмо.		2	2	Текущий: наблюдение, сопровождение
12	Буква И . Чтение. Письмо.		2	2	Текущий: наблюдение, сопровождение
13	Буква Н . Чтение. Письмо.		2	2	Текущий: наблюдение, сопровождение
14	Буква Ы . Чтение. Письмо.		2	2	Текущий: наблюдение, сопровождение
15	Буква Т . Чтение. Письмо.		2	2	Текущий: наблюдение, сопровождение
16	Буква Е . Чтение. Письмо.		2	2	Текущий: наблюдение, сопровождение
17	Игровое занятие «В стране Алфавитии»		2	2	Мониторинг промежуточных образовательных результатов
18	Буква Ё . Чтение. Письмо.		2	2	Текущий: наблюдение, сопровождение
19	Буква Ц . Чтение. Письмо.		2	2	Текущий: наблюдение, сопровождение
20	Буква Я . Чтение. Письмо.		2	2	Текущий: наблюдение,
21	Буква Ю . Чтение. Письмо.		2	2	Текущий: наблюдение, сопровождение
22	Буква Д . Чтение. Письмо.		2	2	Текущий: наблюдение, сопровождение
23	Буква Б . Чтение. Письмо.		2	2	Текущий: наблюдение, сопровождение
24	Буква Г . Чтение. Письмо.		2	2	Текущий: наблюдение, сопровождение

25	Буква З . Чтение. Письмо.		2	2	Текущий: наблюдение, сопровождение
26	Буква Ч . Чтение. Письмо.		2	2	Текущий: наблюдение, сопровождение
27	Буква Х . Чтение. Письмо.		2	2	Текущий: наблюдение, сопровождение
28	Буква В . Чтение. Письмо.		2	2	Текущий: наблюдение, сопровождение
29	Буква Ж . Чтение. Письмо.		2	2	Текущий: наблюдение, сопровождение
30	Буква Ф . Чтение. Письмо.		2	2	Текущий: наблюдение, сопровождение
31	Буква Й . Чтение. Письмо.		2	2	Текущий: наблюдение, сопровождение
32	Буква Щ . Чтение. Письмо.		2	2	Текущий: наблюдение, сопровождение
33	Буква Э . Чтение. Письмо.		2	2	Текущий: наблюдение, сопровождение
34	Буквы Ь Чтение. Письмо.		2	2	Текущий: наблюдение, сопровождение
35	Буквы Ъ . Чтение. Письмо.		2	2	Текущий: наблюдение, сопровождение
36	Итоговое занятие		2	2	Мониторинг образовательных результатов
Всего:		1	71	72	

1.3.3. Содержание учебного плана программы

Первый год обучения

- Изучение букв русского алфавита (60ч.)** Буква-образ. Моделирование буквы из различных материалов (бумага, картон, природный и бросовый материал). Для моделирования образа детям предлагается 28 букв русского алфавита. Составление букв из счётных палочек и других подручных материалов.
- Вводное занятие (2 ч.)**

Происходит знакомство с детьми. Проводится инструктаж. Знакомство с Азбуками, тетрадями. Изготовление куклы-буквы

3. Игровое занятие (6ч.)

Чтение по догадке (с использованием рисунков и слов). Звуковые упражнения («собери словечко», «подбери слово на заданный звук», «где спрятался звук», «поймай заданный звук» «послушай и найди»).

Упражнения на развитие внимания («найди отличия», «собери по образцу», «кто лишний»), памяти («кто ушёл», «какой картинке не хватает?»), «запомни и повтори»), мышления («дополни логический ряд», «кто следующий», «логические цепочки»), развития межполушарных связей («нарисуй двумя руками», «умелые пальчики», «покажи двумя руками»).

Игры с массажными (су-джок) и кинезиологическими мячиками.

4. Мониторинг образовательных результатов (4ч.)

Проводится промежуточный и итоговый мониторинг.

Второй год обучения

1. Изучение букв русского алфавита (64ч.)

Знакомство со всеми буквами русского алфавита.

Чтение слогов, слов с изученными буквами. Для предъявления детям используются слова разной слоговой структуры, начиная с двусложных 1 слоговой структуры.

Письмо изученной буквы в её печатном варианте. Используется рубленый шрифт с наиболее простыми линиями без дополнительных элементов.

Звуковые упражнения на развитие фонематического слуха: «подбери слово на заданный звук», «место звука в слове».

Словесные игры направлены на развитие и обогащение речи детей: «классификация», «какой, какая, какое, какие», «употребление форм слов с использованием суффиксов», «сложные слова», «слова-антонимы – скажи наоборот», «употребление предлогов». «глаголы».

Игры на развитие связной речи детей: «составление описательных рассказов о предмете», «рассказывание по серии картинок», «рассказывание по сюжетной картинке».

Игры на развитие памяти, внимания, мышления и межполушарных связей те же что и в первый год обучения на усложнённом материале.

Игры с массажными (су-джок) и кинезиологическими мячиками.

2. Вводное занятие (2 ч.)

Знакомство с детьми. Инструктаж. Знакомство с учебником.

Знакомство с тетрадями.

3. Игровое занятие «Буквы играют в слова» (2ч.)

4. Закрепление изученного материала (2ч.)

5. Мониторинг (2 ч.)

Промежуточный и итоговый мониторинг.

Каждое занятие включает следующие виды работ:

Лексико-грамматическая работа:

- обогащение словарного запаса детей, наблюдение над многозначными словами в речи;
- употребление новых слов в собственной речи (конструирование словосочетаний и предложений);
- развитие связной речи;
- ответы на вопросы, участие в диалоге;
- подробный пересказ текста по зрительной опоре;
- составление рассказа-описания, рассказа по сюжетной картинке, по серии картинок;

Развитие звуковой культуры речи и фонематического слуха:

- знакомство с органами артикуляции, способами произнесения звука, его условным обозначением;
- знакомство с классификацией звуков: согласные и гласные звуки, звонкие и глухие согласные звуки;
- выделение звука в начале, конце и середине слова, определение положения звука в слове;
- выделение в слове гласных звуков, согласных звуков звонких, глухих согласных;
- «чтение» и составление слогов и слов с помощью условных звуковых обозначений.

Обучение звуко-слоговому анализу:

- звуковой анализ состава слогов и слов;
- дифференциация понятий «звук» и «буква»;
- соотнесение звуков и букв;
- работа по развитию мелкой моторики руки (штриховка, обведение по контуру).

Развитие письменной речи:

Речь (устная и письменная). Общее представление о языке.

Предложение и слово. Членение речи на предложения, предложения на слова, слова на слоги с использованием графических схем.

Слог, ударение. Деление слов на слоги; ударение в словах (выделение голосом, длительное и более сильное произнесение одного из слогов в слове), определение количества слогов в слове.

Каллиграфическая работа:

Элементы печатных букв. Используется простой рубленый шрифт без дополнительных элементов. Формирование правильного хвата пишущего инструмента ведущей рукой ребёнка. Печатание и списывание с доски отдельных букв и целых слов.

Развитие памяти, внимания, мышления

- развитие мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения;
- установление закономерностей, причинно-следственных связей, логических цепочек, последовательностей;

- упражнения на развитие зрительно-моторной координации;
- упражнения на развитие межполушарных связей.

1.3.4 Планируемые результаты работы

1 г. обучения

Предметные

- различают звуки речи, знают образы изученных печатных букв русского языка;
- умеют «печатать» короткие слова (по образцу);
- умеют «читать» по догадке;
- обладают развитым фонематическим слухом.

Личностные

- умеют устанавливать дружеские отношения и работать в группах и парах;
- проявляют творчество и фантазию при создании поделок – образов букв.

Метапредметные

- обладают развитой мускулатурой рук, имеют правильный хват пишущего инструмента;
- способны усваивать большее количество зрительной и слуховой информации;
- умеют решать логические задачи.

2 г. обучения

Предметные

- различают звуки речи, определяют место заданного звука в словах;
- различают твёрдые и мягкие согласные, гласные и согласные;
- читают «побуквенно» и «цельнословно»;
- пишут слова (произношение слова должно совпадать с написанием) на слух, не списывая, а складывая звуки в слово-образ.

Личностные

- умеют устанавливать дружеские отношения и работать в группах и парах;

Метапредметные

- обладают развитой мускулатурой рук;
- умеют правильно удерживать пишущий инструмент в руке;
- способны перерабатывать большой объём информации (воспринимаемой на слух и зрительно);
- решают логические задачи.

2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ

2.1 Календарный учебный график

дата начала занятий	дата окончания занятий	кол-во учебных недель	кол-во учебных дней	кол-во учебных часов	режим занятий	Сроки проведения аттестации
Первый год обучения 02.09.2025	19.05.2026	36	36	72	1 раз в неделю по 2 часа	Декабрь - промежуточный мониторинг; май – итоговый мониторинг
Второй год обучения 06.09.2025	23.05.2026	36	36	72	1 раз в неделю по 2 часа	декабрь - промежуточный мониторинг; май - итоговый мониторинг

2.1. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

2.2.1 Материально-техническое обеспечение

Из расчёта на 15 человек в группе для реализации программы необходимо:

1. Кабинет с детской мебелью по росту детей (в соответствии с требованиями СанПиН)
2. Маркерная и меловая доска
3. Проектор, экран, компьютер
4. Карандаши цветные
5. Карандаши простые с грифелем диаметром 1,5 мм
6. Ластики
7. Насадки для формирования правильного хвата
8. Демонстрационные слоговые таблицы, тексты для чтения и пересказа
9. Иллюстрации для рассказывания, сюжетные картинки, серии сюжетных картинок, тематические наборы картинок «Посуда», «Обувь», «Одежда» и т.п.
10. Буквенное лото (первый год обучения)
11. «Азбука» (второй год обучения)
12. Пластилин (наборы)

13. Картон (наборы)
14. Цветная бумага (наборы)
15. Бросовый и природный материал
15. Тетрадь для каллиграфического рисования для детей четырёхлетнего возраста (первый год обучения)
17. Тетрадь для каллиграфического рисования для детей пятилетнего возраста (второй год обучения)
18. Тетрадь для рисования по клеткам для детей пятилетнего возраста (второй год обучения)
19. Набор картинок «Чтение по догадке»
20. Набор картинок на заданный звук (на магнитах)
21. Наборы счётных палочек
22. Массажные мячики су-джок
23. Бумага для поделок: ватман
24. Наборы фломастеров

2.2.2. Информационное и дидактическое обеспечение

Методической основой для разработки данной программы, ее содержания, форм и методов, являются идеи и опыт педагогов, работающих по программе «Русская классическая школа» (Екатеринбург).

- Электронная база РКИШ: <https://russianclassicalschool.ru/uchebnye-komplekty.html>
- УМК для четырёхлетних детей (первый год обучения)
- УМК для пятилетних детей (второй год обучения)

2.2.3. Кадровое обеспечение

Программу может реализовывать педагог дополнительного образования с высшим педагогическим образованием.

2.3. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

2.3.1. Оценочные материалы по усвоению программного материала

Способами фиксации результатов обучения и формами подведения итогов реализации данной программы являются:

- Промежуточный мониторинг
- Итоговый мониторинг

Первый год обучения

Критерий	Содержание	декабрь	май
1. Лексика, грамматика, связная речь	Составление рассказа по серии картинок (4)		

2. Состояние фонематического слуха	Повторение слоговых рядов, придумывание слов на заданный звук		
3. Чтение	Узнавание букв алфавита «Чтение» - по догадке		
4. Речь. Единицы речи	Слова длинные и короткие. Деление слов на слоги хлопками.		
5. Уровень развития памяти	Оценивается количество запоминаемых картинок 5/8/12		
6. Уровень развития мышления	Оценивается количество верно выполненных заданий: последовательности, закономерности, соответствия		
7. Уровень развития внимания	Корректурные пробы		
8. Уровень развития мелкой моторики	Оценивается тип захвата пишущего инструмента, степень нажима, точности списывания одно-двусложных слов с доски		

Второй год обучения

Критерий	Содержание	декабрь	май
9. Лексика, грамматика, связная речь	Составление рассказа по серии картинок (4-6)		
10. Состояние фонематического слуха	Повторение слоговых рядов, придумывание слов на заданный звук, определение места звука в слове		
11. Чтение	Узнавание букв русского алфавита, дифференциация на гласные и согласные, твёрдые и мягкие согласные		

	Побуквенное. слоговое или целыми словами		
12. Речь. Единицы речи	Деление слов на слоги хлопками. Составление схемы предложения		
13. Уровень развития памяти	Оценивается количество запоминаемых картинок 5/8/12		
14. Уровень развития мышления	Оценивается количество верно выполненных заданий: последовательности, закономерности, соответствия		
15. Уровень развития внимания	Корректурные пробы		
16. Уровень развития мелкой моторики	Оценивается тип захвата пишущего инструмента, степень нажима, точности списывания слов с доски.		

Уровень оценивания:

Высокий уровень	Все задания ребёнок выполняет самостоятельно, без ошибок
Повышенный уровень	Выполняет 2 задания самостоятельно, 1 с помощью педагога. Делает 1-2 ошибки
Базовый уровень	Ребёнок испытывает затруднения при выполнении всех заданий, выполняет только с помощью педагога. Допускает более 2 ошибок

2.4. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Форма обучения: групповая.

Методы обучения: словесный, наглядный практический, объяснительно-иллюстративный.

Методы воспитания: убеждение, поощрение, стимулирование, мотивация.

Формы организации учебного занятия: ознакомительное занятие, комбинированное занятие, практическое занятие, игровое занятие.

Педагогические технологии, используемые в программе:

- технология индивидуализации обучения;
- технология дифференцированного обучения;
- технология разноуровневого обучения;
- технология группового обучения;
- технология игровой деятельности;
- технология развивающего обучения.

Алгоритм учебного занятия: вводная часть, основная часть, заключительная часть.

Дидактические материалы: тесты, упражнения, интерактивные презентации, рабочие листы, интерактивные игры.

Работа с родителями: беседа, консультация, рекомендации к выполнению игровых домашних занятий с детьми.

2.5. СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Методические рекомендации для воспитателей, логопедов, учителей и родителей /Под научной редакцией Р.Н.Бунеева, Е.В.Бунеевой. Изд.2-е, испр.- М.: Баласс, издательский Дом ОАО, 2003.
2. Подготовка к обучению чтению и письму детей четырёхлетнего возраста. Методическое пособие Горячевой И.А – Екатеринбург, 2017.
3. Подготовка к обучению чтению и письму детей пятилетнего возраста. Методическое пособие Горячевой И.А – Екатеринбург, 2017.
- 4.
5. Обучение чтению и письму. 5-летки. Методическое пособие Горячевой И.А – Екатеринбург, 2017.
6. Ольга и Сергей Федины Как научить ребёнка читать. М. Айрис-Пресс. 2024г.

Список использованной литературы для педагога:

1. И. Реуткина Читалочка. Эффективный способ обучения чтению. М. «Феникс» 2024г.
2. Н. Клепарская. Читать легко. Буквы и слоги. М. «Феникс» 2024г.
3. Н. Клепарская. Читать легко. Слова и слоги. М. «Феникс» 2024г.
4. Н. Клепарская. Читать легко. Слова и предложения. М. «Феникс» 2024г.
5. Н. Клепарская. Читать легко. Предложения и тексты. М. «Феникс» 2024г.

Список использованной литературы, рекомендуемой родителям:

1. Ю. Е. Рязанцева. «Усидчивость и внимание. Коррекционные пробы» М. «Феникс» 2024г.
2. Е. Кравчун. Нейропрописи. Графические ритмы. Минск. Изд. «Открытая книга» 2023г.
3. Е. Кравчун Нейропрописи. Логика и речь. Минск. Изд. «Открытая книга» 2023г.
4. Е. Кравчун Нейропрописи. Межполушарные связи. Минск. Изд. «Открытая книга» 2023г.
5. Ю.А. Рязанцева Ребусы для обучения грамоте. М. «Феникс» 2024

