

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР ОБРАЗОВАНИЯ «ПЕРСПЕКТИВА»

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА,
реализуемая с использованием сетевой формы,
«ДОБРЫЕ ДЕЛА «МАХАОНА»**

Возраст обучающихся: **9-17 лет**

Срок реализации программы: **1 год**

Направленность программы: **социально-гуманитарная**

Уровень программы: **базовый**

Автор: Стародубцева Ж.А.,
педагог дополнительного образования

Принята на заседании
Педагогического совета
Протокол № 2 от 02.06.2022
Утверждена приказом № 115 от 28.06.2022

Директор  С.В. Антонюк



г. Зеленогорск

2022 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Добрые дела «Махаона»» (далее - Программа) социально-гуманитарной направленности, авторская. Уровень Программы: базовый.

К реализации Программы привлечены педагогические команды МБОУ «СОШ №161», «Лицей №174», «СОШ №176», г. Зеленогорска Красноярского края, не обязательно имеющие богатый опыт проектной деятельности со школьниками, но проявляющие инициативу в поддержке инициативных школьников (далее Организации-участники). Программа реализуется с использованием сетевой формы.

Актуальность

«Социализация – ключевая задача системы образования, и качество образования определяется именно тем, насколько ребенок успешно себя реализовал, на пользу людям и себе», - А.Б. Воронцов.

Программа «Добрые дела Махаона» направлена на развитие интереса школьников к проектной деятельности, формирование привычки нравственного поступка через реализацию социальных проектов экологической направленности, подготовку творческой личности, способной к самореализации в процессе проектной деятельности.

Педагогическая целесообразность

Программа состоит из модулей:

Модули для групповой работы

1) Подготовительный модуль (осень) – знакомство с городской программой Школы социального проектирования, программой Школы социального успеха, формирование представлений о социальной активности школьников города и особенностях включения в реальную проектную социальную деятельность через посещение Галереи социальных проектов. Обзор реализованных детских социальных проектов города, края. Создание банка сведений о детских реализованных проектах.

2) Разработческий модуль (основной, зимний) – знакомство с различными типами проектов. Формирование представлений об отличии исследовательских проектов от социальных, творческих, поисково-краеведческих, медиа, экологических и бизнес-проектов. Анализ существующих проблем в окружающей среде, поиск путей решения. Разработка идей социальных проектов для их последующего включения в городскую Программу Социального проектирования школьников и их презентация на Ярмарке проектов;

Модули для индивидуального сопровождения проектов (весна, лето, осень)

3) Описательно-презентационный (весна)

Представление идеи проектов на форуме «Мой вклад в ГринГрад», поиск партнеров. Оформление проекта по технологии Школы Проектов Росатома.

4) Практический модуль (реализация проектов, весна-лето) – детальная проработка идеи социального проекта, планирование мероприятий по реализации проекта, поиск партнеров, привлечение ресурсов, практическая реализация проектов.

5) Демонстрационно-конкурсный модуль (осень) - представление результатов реализованных проектов на Галерее социальных проектов «Город своими руками». Участие в конкурсах «Детский форсайт», конкурс проектов Школы Росатома и др.

В основу Программы положен системно-деятельностный подход, который способствует развитию личности обучающегося на основе развития универсальных учебных действий.

Программа является:

- *инновационной*, инновация рассматривается как результат реализации Программы с использованием сетевой формы, посредством объединения ресурсов учреждений общего и дополнительного образования для достижения единых образовательных результатов; Первый и второй модули реализуются базовой организацией (ЦО «Перспектива»), а третий модуль реализуется совместно с Организациями-участниками (школы-партнеры и другие организации города).

- индивидуализированной, так как предполагает промежуточный мониторинг результатов обучения и корректировка педагогических задач в процессе освоения программы;

Цель и задачи программы

Цель программы: формирование проектной компетентности детей и подростков посредством освоения проектных способов деятельности и включения в реальную практическую деятельность по решению социальных экологических проблем местного сообщества (региона, города, школы, класса и т.д.) различными средствами и методами, в том числе естественнонаучными.

Задачи программы:

- 1) Изучение методологических основ проектной деятельности;
- 2) Формирование умений:
 - анализировать проблемы и потребности современного окружения;
 - выявлять и формулировать актуальные проблемы (личные, локальные, глобальные) и анализировать причины их возникновения;
 - описывать желаемый «образ» решения проблемы и возможные пути достижения результата, выбрав наиболее эффективный способ (при минимальных затратах достижение максимального результата);
 - ставить цели и задачи, составлять план действий, учитывая собственные ресурсы и выбранный путь решения проблемы для успешной реализации проекта;
 - работать в команде, эффективно взаимодействовать со взрослыми и сверстниками, договариваться.
- 3) Освоение навыка презентации проектной идеи, навыка представления результатов проекта;
- 4) Практическая реализация проекта

Отличительные особенности Программы

1. Отличительной особенностью Программы является форма ее реализации – интенсив (погружение) в период зимних каникул, когда участники программы выезжают за пределы города и на фоне досуговых мероприятий,

совместного отдыха и оздоровления анализируют потребности и проблемы социума, выдвигают идеи своих будущих проектов. По возвращению в город происходит детальная проработка проектов и их реализация, в рамках второго модуля в сопровождении тьютора (куратора) проекта, представление идеи проектов на городском форуме «Мой вклад в ГринГрад», поиск необходимых ресурсов, партнеров. Презентация результатов реализованных проектов проходит на городской Галерее социальных проектов «Город своими руками»;

2. Программа реализуется в сетевой форме, что определяет наличие общих целей и интересов партнеров Программы, стремление их к достижению общего результата; обмен опытом; координация деятельности; согласованная организация. Партнерские отношения формируются на основании готовности партнеров обеспечить надлежащую материально-техническую базу, организовать тьюторское сопровождение проектных идей и их воплощение. Интеграция ресурсов дополнительного и основного образования обеспечит эффективную реализацию данной Программы. Взаимоотношения с Организациями-участниками закрепляются договором.

Условия приема обучающихся

Настоящая Программа разработана для детей в возрасте с 9 и до 17 лет. Набор обучающихся проходит в начале учебного года (с сентября по ноябрь) из контингента учащихся школа города, которые в последствии становятся Организациями-участниками Программы, на основании заключенных договоров о сетевой реализации Программы с ЦО «Перспектива». Дети 3-10 классов зачисляются на программу по заявлениям от родителей на добровольной основе.

В период первого (вводного) и второго (зимнего) модуля работа ведется по 3 группам по 10-12 чел., во втором и третьем модуле – малыми группами – проектными командами по 2-5 чел. или индивидуально. Занятия проходят как по расписанию - один раз в неделю, так и в дополнительное время при суммировании часов, по мере необходимости, что может быть вызвано особенностями организации проекта и его реализацией, что отражается в рабочей программе.

Формы обучения

Основная форма обучения – очная. Программа частично может быть реализована в заочном формате, а также с использованием дистанционных технологий (первый, третий, пятый модуль). Электронная среда используется в дополнение к основному образовательному процессу для решения следующих задач:

- организация самостоятельной работы обучающихся в электронной среде;
- проведение консультаций в режиме реального и отложенного времени с использованием форумов и вебинаров, телеконференций;

Второй (основной) модуль проводится только в очном режиме.

Сроки, этапы и места реализации программы.
Календарный учебный график

Этапы	сроки	кол-во час. на 1 реб.	место проведения	формы реализации	формы работы	методы работы	режим занятий
Модули для групповой работы							
1) Подготовительн ый модуль (осень)	Сентябрь - декабрь	36	Информационн ые сети, ЗГДК, ЦО «Перспектива»	Очно, заочно, дистанционн о	Групповая	Сбор данных, анализ, классификация, экспертиза, участие в Галерее проектов	Погружения, встречи он- лайн (по графику)
2). Разработческий модуль	3-8 января	36	Загородная база отдыха	очная (погружение)	Проектирование малыми группами. Консультации, тренинги.	Работа проектных групп, лекции, встречи с экспертами, презентации, ярмарка	5 сут. X 7 час. дн. Погружение + 1 час
Модули для индивидуального сопровождения проектных команд							

3) Описательно-презентационный (весна)	10 января – 30 марта	21	ЗГДК, г.Зеленогорск, Школа № 95 г.Железногорск , ЦО «Перспектива»	индивидуальная работа + работа проектными командами	Индивидуальная работа с проектной командой, обучение в Школе проектов Железногорска	выступления презентация проектов, переговоры, работа с документами. Обсуждение. Планирование. Проектирование. Обеспечение ресурсами.	1 раз в неделю x 2 час. (или 1 раз в две недели x 4 часа), по графику ИУП
4) Практический модуль (реализация проектов, весна-лето)	Март-август	17	МБУ ДО «ЦО «Перспектива», МБОУ «СОШ №161», «СОШ №176», «Лицей №174», территория г. Зеленогорска	Очно, возможно дистанционн о, в зависимости от темы проекта	индивидуальная работа + работа проектными командами	Практическая деятельность по реализации плана мероприятий проектной идеи	1 раз в неделю x 2 часа или аккумулятив но, в зависимости от содержания, по графику ИУП
Итого		38 час.					
5) Демонстрационно-конкурсный модуль (осень)	Сентябрь-декабрь	17		Очно, заочно, дистанционн о, в	индивидуальная работа + работа проектными командами	Подготовка конкурсных материалов. Конкурсные	1 раз в неделю X 1 час или по

				зависимости от формата проведения конкурсов и Галереи		защиты, презентация результатов на Галерее социальных проектов.	графику ИУП
	итого	17 час.					
	ВСЕГО	127 час					

Ожидаемые результаты

- формирование проектной компетентности: овладение технологией и методиками социального проектирования ;
- формирование системы умений и навыков, необходимой для осуществления творческого процесса в проектной деятельности;
- формирование умения вести поисковую работу с опорой на наблюдения и научность;
- самореализация личности ребенка в различных видах деятельности,
- проявление готовности к саморазвитию;
- участие в научно-практических конференциях и конкурсах социальных проектов
- результаты реальной практической деятельности по решению социальных или экологических проблем местного сообщества (города, школы, класса и т.д.).

Итоговая и промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация осуществляется на итоговом мероприятии зимнего модуля «Ярмарке идей», основу которой составляет презентация идеи, а также привлечение единомышленников в проектную команду, что подтверждается заключением Соглашений о совместной реализации проекта. Участие в Ярмарке проходит в формате конкурса, оценивается по критериям (Приложение 3), а также по заполненному паспорту проекта (Приложение 2).

Итоговая аттестация проводится в формате событийного мониторинга: представление идей проектов проектной командой на городском форуме «Мой вклад в ГринГрад» (критерии оценивания представлены в Приложении 5), завершенных проектов – на галерее социальных проектов «Город своими руками».

Образовательный продукт: оформленный документ – Проект в логике требований «Школы проектов Росатома» (критерии оценивания см. приложение 4).

Уровни освоения программы

В связи с тем, что в дополнительном образовании используется безотметочное обучение, разработка содержательной и критериальной базы для оценки полноты и качества реализации образовательной программы ведется с позиций уровневого подхода. На наш взгляд, это достаточно оптимально, поскольку позволяет вести оценку достижения всех групп результатов: личностных, метапредметных и предметных.

В Программе определены три уровня освоения:

Базовый уровень

Повышенный (продвинутый)

Творческий (высокий)

Уровень освоения Программы определяется по 10 критериям: результату участия в событийных мероприятиях, итоговому продукту (тексту проекта), а также степени проявления *метапредметных* и личностных результатов (компетенций), в процессе наблюдения за обучающимся при подготовке к форуму «Мой вклад в ГринГрад» и Галерее социальных проектов, в том числе умения:

- видеть проблему и находить пути ее решения (*способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем*)
- определять тему (название) и планировать работу (*регулятивные действия*)
- навыки коммуникации: письменной (оформление проектной работы), публичное выступление перед аудиторией с устным докладом и стендом и/ или электронной презентацией. Участие в диалоге, умение вести переговоры.

Работа в команде.

Решение об уровне усвоения программы определяется по большинству соответствующих критериев установленному уровню.

№ п/п	критерий	Базовый уровень	Повышенный уровень	Творческий уровень
1	Защита идеи проекта на	Идея представлена на ярмарке (7-12 баллов), не	Идея представлена на хорошем уровне (13-19 баллов), но не	Защита идеи на 20-28 баллов. Идея нашла отклик у

	«Ярмарке идей» зимнего модуля	заинтересовала участников программы.	нашла поддержку от участников Программы	участников программы, сформирована проектная команда.
2	Оформленный Проект в логике Школы Проектов Росатома и его оценка по критериям (приложение 4)	Проект стал участником Школы Проектов, по итогам рейтингования не вошел в число финалистов	По итогам рейтингования проект стал полуфиналистом Школы проектов	Проект стал финалистом (призером, победителем) Школы Проектов
3	Представление идеи на форуме «Мой вклад в ГринГрад», оценивание по критериям	Представление идеи на 10-20 баллов, не подписаны соглашения с партнерами	Представление идеи на 21-30 баллов, подписаны 1-3 соглашений	Представление идеи более чем на 30 баллов, подписаны более 5 соглашения
4	Защита итогов проекта на Галерее социальных проектов	Проект не был представлен на галерее	Итоги проекта представлены на Галерее социальных проектов	Проект стал победителем
Наблюдение педагога за обучающимся в процессе обучения и подготовки к событийным мероприятиям по критериям метапредметных компетенций:				
5	Умение видеть проблему и находить пути ее решения	С опорой на помощь руководителя ставит проблему и находит пути ее решения.	Проявляет способность самостоятельно ставить проблему и находить пути ее решения,	Проявляет способность самостоятельно ставить проблему и находить пути ее решения, свободно владеет логическими операциями, навыками самостоятельного мышления
6	Умение планировать работу и следовать этому плану в процессе реализации проекта	Выполняется под контролем и при поддержке руководителя.	Работа спланирована и реализована, все необходимые этапы обсуждения и представления пройдены в установленные сроки. Контроль и коррекция осуществлялись	Работа хорошо спланирована и реализована, все необходимые этапы обсуждения и представления пройдены в установленные сроки. Контроль и

			помощью руководителя	коррекция осуществлялись самостоятельно
7	Умение оформить проектную работу	Оформление работы происходит при непосредственном участии руководителя.	Оформление работы происходит самостоятельно, Описание работы ясно, логично, последовательно, аргументированно. Руководитель корректирует текст.	Оформление работы происходит самостоятельно, Описание работы ясно, логично, последовательно, аргументированно. Корректировка работы по замечанием эксперта проводится самостоятельно
8	Выступление перед аудиторией с устным докладом и стендом и/ или электронной презентацией	Автор проекта транслирует выученный доклад, с трудом отвечает на вопросы аудитории, владеет содержанием проекта не в полной мере, во время выступления выглядит неуверенно.	Автор проекта рассказывает о проекте логично, последовательно, свободно, на вопросы аудитории отвечает быстро, уверенно, владеет содержанием проекта.	Цель и содержание выступления ориентировано на целевую аудиторию; Применены приемы обратной связи с аудиторией; Выступление подкреплено наглядными материалами, и грамотно. Автор свободно владеет темой. Интересен в рассуждениях.
9	Участие в диалоге, умение вести переговоры.	Автор проекта только транслирует выученный доклад, не ступает в диалог с аудиторией, с трудом отвечает на вопросы	Выступление вызывает интерес у аудитории. Не на все вопросы автор может самостоятельно ответить, обращается за помощью руководителя.	Автор свободно вступает в диалог с аудиторией, быстро отвечает на вопросы, легко находит партнеров, убеждает в важности проекта, активно подписывает соглашения.
10	Работа в команде	Принимает установленные в группе правила коммуникации; Принимает решение в обсуждении поставленной перед группой задачей,	Самостоятельно договаривается о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей; задает вопросы на уточнение	Следит за соблюдением процедуры обсуждения и обобщает промежуточные результаты; называет области совпадения и

		<p>задает вопросы на уточнение и понимание. В процессе реализации проекта выполняет роль помощника.</p>	<p>понимание идей друг друга, сопоставляя свои идеи с идеями других членов группы, развивает и уточняет идеи друг друга. В процессе реализации проекта четко следует распределенным обязанностям, при необходимости оказывает помощь.</p>	<p>расхождения позиций, выявляя суть разногласий, дает сравнительную оценку предложенных идей относительно цели групповой работы. В процессе реализации проекта выполняет роль лидера проекта, корректно распределяет обязанности и контролирует ход проекта, несет ответственность за результат.</p>
--	--	---	---	---

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Этап программы	Тема	Кол-во час.	В том числе, час.		Формы контроля
			Теория	Практика	
МОДУЛИ ДЛЯ ГРУППОВОЙ РАБОТЫ					
<i>Подготовительный модуль</i> <i>36 час.</i>	1.1. Вступительное занятие (группа в ВК). Обзор системы социального проектирования школьников в городе Зеленогорске	2	2	0	Группа в ВК
	1.2. Обзор реализованных проектов школьниками Зеленогорска по готовым лонгридам и другим источникам (заочно).	6	2	4	Сводная таблица в облаке.
	1.3. Критерии оценки успешности социальных проектов. Экспертиза реализованных проектов текущего года, представленных на Галерее социальных проектов (очно)	8	2	6	Посещение Галереи, заполнение экспертных листов
	1.4. Формирование банка данных реализованных проектов	10	1	9	Банк сведений в облаке

	школьниками города Зеленогорска. Красноярского края, РФ (заочно)				
2..Разработочный модуль 36 час.	2.1. Вводное занятие. Изучение общественного мнения и определение актуальной социальной проблемы	4	2	2	Представление идеи
	2.2. Определение целей и задач социального проекта	4	2	2	Защита актуальности проекта
	2.3. Определение содержания социального проекта. Составление плана работы. Распределение обязанностей	10	3	7	Представление паспорта проекта
	2.4. Определение необходимых ресурсов и составление бюджета. 2.5. Экспертиза проектов	10	2	8	Игра «Бизнес»
	2. 6. Ярмарка проектов	4	-	4	Стендовая защита проекта
	Тренинги на командообразование	4		4	Формирование команды
		72 час.	16	56	
	МОДУЛИ ДЛЯ ИНДИВИДУАЛЬНОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ПРОЕКТНЫХ КОМАНД				
3.Описательно - презентационный модуль весна (21 час)	3.1. Оформление идеи проекта в виде лонгрида, баннера.	4	1	3	Лонгрид, баннер
	3.2. Презентация идеи проекта на городском форуме «Мой вклад в ГринГрад». Привлечение участников и общественности для решения данного социального проекта. Поиск деловых партнеров.	5			Заключение договоров с партнерами
	3.3. Формирование общественного мнения	2	1	1	Выход новостей в СМИ
	3.4. Оформление проекта в логике проекта «Школа проектов Росатома»	10	5	5	Участие в рейтинговании готовых проектов

4. Практический модуль Весна (17 час.)	4.1. Практическая реализация проекта. Проведение плановых мероприятий	16	2	14	Выполнение календарного плана
	4.2. Итоги работы над проектом. Анализ результатов работы.	1	-	1	Информация в соц сетях
		38 час.	9	29	
5. Демонстративно-конкурсный модуль	5.1. Подготовка демонстрационных материалов результатов проекта (оформление лонгрида, баннера, сопроводительных материалов).	2	-	2	Завершенный лонгрид, баннер
	5.1. Представление результатов проекта на Галерее социальных проектов.	5	-	5	Выступление на Галерее социальных проектов.
	5.2. Оформление конкурсных материалов, участие в грантовых конкурсах, конкурсах проектных работ.	8	4	4	Участие в конкурсах, финансирование
	5.3. Подведение итогов. Рефлексия. Перспективы развития проекта.	2	1	1	
		17 час.	5	12	
	Итого:	127	30	97	

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Социальный проект - это программа реальных действий, в основе которой лежит актуальная социальная проблема, требующая разрешения. Ее реализация будет способствовать улучшению социальной ситуации в конкретном регионе, социуме. Это один из способов участия в общественной жизни путем практического решения насущных социальных проблем.

Этапы:

I. Разработческий модуль

1. Изучение общественного мнения и определение актуальной социальной проблемы.
2. Определение целей, задач социального проекта.
3. Определение содержания социального проекта. Составление плана работы.
Распределение обязанностей.
4. Определение необходимых ресурсов и составление бюджета.
5. Разработка системы оценки проекта.
6. Презентация идеи проекта.

II. Презентационный модуль

7. Презентация проекта на форуме «Мой вклад в Грин Град». Привлечение участников и общественности для осуществления данного социального проекта. Поиск деловых партнеров.
8. Формирование общественного мнения.
9. Оформление проекта в логике проекта «Школа проектов Росатома»

III. Практический модуль

10. Практическая реализация проекта. Проведение плановых мероприятий.
11. Итоги работы над проектом. Анализ результатов работы.
12. Представление результатов на Галерее социальных проектов

Тема 1. Изучение общественного мнения и определение актуальной социальной проблемы.

Важно определить, какая проблема волнует жителей вашего города, поселка, села, микрорайона, учащихся школы. Например, работа общественного транспорта, сохранение зеленых насаждений, загрязнение окружающей среды, состояние детских площадок и др. Информация может быть собрана в результате социологического опроса, изучения материалов печати, телевидения, встреч с местными руководителями, специалистами.

Определение социальной проблемы - это сложный и важный процесс. На основе сформулированной проблемы будет разрабатываться социальный проект, направленный на реализацию данной социальной проблемы. Социальный проект

не должен быть нацелен на решение слишком узкого или широкого вопроса. Иначе такой социальный проект может оказаться неудачным. Для определения содержания социального проекта необходимо организовать обсуждение выбранных вариантов социальных проблем. При выборе социальной проблемы необходимо учитывать следующее:

- важность данной социальной проблемы для города, поселка, села, микрорайона школы;
- масштабность данной проблемы (какое количество жителей заинтересовано в решении данной социальной проблемы);
- возможность практической реализации проблемы участниками проекта.

Для того чтобы составить программу подготовки и реализации социального проекта, необходимо четко сформулировать социальную проблему.

Тема 2. Определение целей, задач социального проекта.

Определяются предполагаемые результаты реализации проекта. Они должны быть четкие, конкретные, достижимые. После того как будут сформулированы цели проекта, определяются задачи, направленные на реализацию конкретных этапов. Задачи помогают детализировать поставленные цели, раскрывают их. Решение задач должно привести к ожидаемому результату, достижению поставленных целей. От четкости и осознанности формулировок целей и задач проекта будет зависеть его успех.

Тема 3. Определение содержания социального проекта. Составление плана работы. Распределение обязанностей.

На данном этапе определяются основные направления, формы и методы деятельности в рамках проекта, объем предстоящей работы, сроки ее выполнения и ответственные. Все это может быть оформлено в виде плана. План должен быть четким, ясным и реально достижимым. В нем необходимо отразить не только конечные результаты, но и пути их выполнения, т.е. решения конкретных задач, с помощью которых реализуются этапы проекта. План обсуждается и одобряется всеми участниками и принимается ими для реализации.

В ходе составления плана важно распределить обязанности между участниками проекта, что будет способствовать успеху его выполнения. При распределении обязанностей необходимо использовать принцип добровольности, т.е. учитывать желание человека, а также его индивидуальные особенности, опыт, знания, способности и уровень подготовленности. Каждый участник обязательно должен осознать, что он лично отвечает за определенный участок работы. Возможно предварительное обучение членов проекта. В программу обучения могут быть включены как теоретические, так и практические занятия.

Тема 4. Определение необходимых ресурсов и составление бюджета. Для осуществления социального проекта могут понадобиться различные ресурсы: финансовые, материальные ценности, информация. В этом случае необходимо предусмотреть объемы требуемых ресурсов на всех этапах реализации данного проекта. Если он предусматривает поступление и расходование денежных средств, то необходимо составить бюджет. Все денежные поступления и расходы должны быть обязательно документально зафиксированы и оприходованы. Для этого заводится отдельная бухгалтерская книга. Такого же тщательного внимания требует и расходование имеющихся денежных средств. Все израсходованные суммы должны быть подтверждены документально: чеками, актами и другими документами.

Тема 5. Разработка системы оценки проекта. Разработка системы оценивания - очень важный этап подготовки социального проекта. От этого будет зависеть отношение к результатам деятельности. Критерии и показатели должны быть конкретными и четкими. Существует два вида основных показателей: количественные и качественные. Второй вид более сложный, т.к. его трудно замерить. Но изменения в социальной сфере не всегда удается измерить только с помощью одних цифр. Важно, чтобы определяемые показатели были реально достижимыми, иначе могут возникнуть трудности в выполнении программы деятельности. Оценка дается действиям каждого участника проекта и коллектива в целом. Оценка работы над проектом

осуществляется как самими участниками, так и экспертами, общественными организациями, государственными учреждениями и т.д.

Тема 6. Презентация идеи проекта, формирование проектной команды.

Презентация идеи проекта на Ярмарке проектов зимнего модуля. Корректировка паспорта проекта, ресурсов. Формирование проектной команды, оформление соглашений о совместной реализации проекта.

II. Презентационный модуль

Тема 7. Презентация проекта. Привлечение участников и общественности для решения данного социального проекта. Поиск деловых партнеров. Оформление иллюстративного ряда к проекту, подготовка к публичной защите проекта.

Презентация на городском форуме «Мой вклад в ГринГрад». Необходимо объяснить общественности содержание данной социальной проблемы, добиться одобрения и поддержки с ее стороны. Важно определить круг общественных организаций, государственных учреждений, органов местного самоуправления, депутатов, журналистов и других заинтересованных лиц в решении данной проблемы, которые смогут оказать помощь и поддержку, и привлечь их к сотрудничеству. Заключение договоров о сотрудничестве. Составление совместного плана реализации проекта.

Тема 8. Формирование общественного мнения.

Успех реализации проекта во многом будет зависеть от благоприятного к нему отношения общественности. Привлечение общественности должно происходить на всех этапах создания и реализации проекта. Но когда уже определены цели, задачи, содержание, формы и методы, оформлены планы, эта работа приобретает особое значение. Необходимо познакомить общественность с основными целями, идеями и содержанием социального проекта. Для этого могут быть использованы различные методы: оформление плакатов, листовок, фото- и видеоматериалов, встречи и беседы с местными жителями, привлечение средств массовой информации, специалистов, экспертов, работников государственных

учреждений и организаций. Эффективное формирование положительного общественного мнения, привлечение единомышленников к сотрудничеству создаст необходимые условия для осуществления проекта.

Тема 9. Оформление проекта в логике проекта «Школа проектов Росатома»

Название проекта, сроки реализации, актуальность, проблема, предмет, объект, цель, задачи, продукт, план мероприятий, ожидаемый результат, бюджет, обоснование расходов, риски проекта, устойчивость, распространение, портфолио.

III. Практический модуль

Тема 10. Практическая реализация проекта. Проведение плановых мероприятий.

Выполнение плана требует объединения усилий всех участников проекта. Только дружному, сплоченному коллективу, действующему на основе взаимопомощи и взаимовыручки, по плечу решение сложных задач и проведение запланированных мероприятий.

Не рекомендуется отступать от намеченных пунктов плана. Это может произойти лишь в исключительных случаях. Также не следует отступать от намеченных сроков. Лучше все делать вовремя, чтобы избежать спешки и суеты. С другой стороны, любой план требует корректировки. Он может быть доработан и изменен с учетом новых обстоятельств. Поэтому нужно время от времени вносить изменения. Четкое, строгое, последовательное выполнение намеченных мероприятий приведет к воплощению в жизнь программы, достижению поставленных целей и решению социальной проблемы.

Тема 11. Итоги работы над проектом. Анализ результатов работы.

Важным шагом является анализ работы над проектом. Необходимо сделать сравнение поставленной цели и достигнутых результатов. Для этого нужно ответить на вопросы:

- Достигнута ли цель проекта?
- Каковы положительные и отрицательные последствия проекта? (Что

получилось? Что не получилось? Почему?)

- Какой была атмосфера проведения социального проекта?
- Каким был вклад каждого участника проекта в общий результат работы?
- Чему научились в ходе реализации проекта?
- Что нужно изменить, чтобы реализация следующего социального проекта была более успешной?

Тема 12. Представление результатов проекта на Галерее социальных проектов

Оформление иллюстративного ряда к проекту, подготовка к публичному представлению результатов проекта.

Условия реализации программы

Материально-техническая база

1. Лекционная мобильная аудитория для общих сборов со столами, стульями, компьютером, проектором
2. 2 -3 малых аудитории,
3. Наличие сети Интернет
4. Канцелярские принадлежности (ватманы, маркеры, стикеры, бумага).
5. Ресурсы для реализации социальных проектов (краска, рыбакский бур, саженцы и т.д. в зависимости от содержания проекта).

Электронные ресурсы:

[Школа социального проектирования, Зеленогорск \(vk.com\)](#)

["Школа проектов" \(vk.com\)](#)

<http://sch-project.ucoz.net>

Кадровое обеспечение:

Данную программу могут реализовывать учителя школ-партнеров, педагоги дополнительного образования, педагоги-организаторы, готовые провести новогодние каникулы за пределами города, в работе, инициативные, с активной гражданской позицией.

Список литературы для педагога

1. Бергер, П. Социальное конструирование реальности. Трактат по социологии знания / П. Бергер, Т. Лукман. – Москва: Медиум, 1995.
2. Бестужев–Лада, И.В. Технологии прогнозных разработок социальных проектов / И.В. Бестужев-Лада, Г.А. Наместникова. – Москва: Мысль, 1992.
3. Воржецов А.Г., Гатина Л. И. Социальное проектирование: учебное пособие. – Казань: КГТУ, 2007.
4. Джонс Дж. К. Методы проектирования. – М.: Мир, 1986. – 326 с.
5. Дитрих Я. Проектирование и конструирование: Системный подход. – М.: Мир, 1981. – 456 с.
6. Курбатов В.И., Курбатова О.В. Социальное проектирование: Учеб. пособие для студентов вузов. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2001.
7. Луков В.А. Социальное проектирование. – М.: Флинта, 2006.
8. Луков, В.А. Социальное проектирование: учеб. пособие / В.А.Луков. – Москва: МГУ, 2010. – С. 3-33; С. 129 - 142.
9. 5. Луков, В.А. Тезаурусная концепция социального проектирования [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.zpujournal.ru/gumtech/projection/>.
10. Макарцева Н. Н. Социальное прогнозирование и проектирование: Учеб.-метод. Пособие. – Тамбов: Изд-во ТГУ им. Г.Р. Державина, 2003.
11. Марков, А.П. Основы социокультурного проектирования: учеб. пособие /А.П. Марков, Г.М. Бирженюк. – Санкт-Петербург, Санкт-Петербург. гуманитарный университет профсоюзов, 1997. – 280 с.
12. Познание и проектирование (Материалы «Круглого стола») // Вопросы философии. 1985. № 6. – С. 86–96.
13. Розин В.М. Проектирование как объект философско-методологического исследования // Вопросы философии. 1984. № 10. – С. 100– 112.
14. Р.И. Сизова, Р.Ф.Селимова. Методическое пособие. Учусь создавать проект. – М.: РОСТ, 2012.
15. Социальное проектирование // Тощенко, Ж.Т. Социология. Общий курс/ Ж.Т. Тощенко. – Москва, 2001. – С. 447 – 451.

16. Тондл Л., Пейша И. Методологические аспекты системного проектирования // Вопросы философии. 1987. № 2. – С. 87–96.
17. Ханзен Ф. Основы общей методики конструирования: Систематизация конструирования / Пер. с нем. В.В. Титова. – Л.: Машиностроение, 1969.
18. Хилл П. Наука и искусство проектирования: Методы проектирования, научное обоснование решений. – М.: Мир, 1973.
19. Хубка В. Теория технических систем. – М.: Мир, 1987
20. Ясвин В.А. Тренинг психологического взаимодействия в творческой образовательной среде / Под ред. В.И. Панова. – М.: Молодая гвардия, 1997.

Список литературы для обучающихся

1. Курбатов В.И., Курбатова О.В. Социальное проектирование: Учеб. пособие для студентов вузов. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2001.
2. Р.И. Сизова, Р.Ф.Селимова. Методическое пособие. Учусь создавать проект. – М.: РОСТ, 2012
3. Ханзен Ф. Основы общей методики конструирования: Систематизация конструирования / Пер. с нем. В.В. Титова. – Л.: Машиностроение, 1969.
4. Хилл П. Наука и искусство проектирования: Методы проектирования, научное обоснование решений. – М.: Мир, 1973.

Список литературы для родителей

1. Курбатов В.И., Курбатова О.В. Социальное проектирование: Учеб. пособие для студентов вузов. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2001.
2. Познание и проектирование (Материалы «Круглого стола») // Вопросы философии. 1985. № 6. – С. 86–96.
3. Р.И. Сизова, Р.Ф.Селимова. Методическое пособие. Учусь создавать проект. – М.: РОСТ, 2012
4. Ханзен Ф. Основы общей методики конструирования: Систематизация конструирования / Пер. с нем. В.В. Титова. – Л.: Машиностроение, 1969.
5. Хилл П. Наука и искусство проектирования: Методы проектирования, научное обоснование решений. – М.: Мир, 1973.

6. Ясвин В.А. Тренинг психологического взаимодействия в творческой образовательной среде / Под ред. В.И. Панова. – М.: Молодая гвардия, 1997.

Приложение 1

Технология разработки проектов

1. Оцените текущее состояние,
что предстоит сделать _____
определите направления развития _____

определите составляющие, подлежащие улучшению _____

2. Обрисуйте ваш взгляд на перспективу решения проблемы четко изложите
взгляд, объясните, почему это важно

3. Определите и сформулируйте проблему, которую Вы хотите решить при
реализации разрабатываемого проекта

4. Исходя из сформулированной проблемы, определите и сформулируйте
название Вашего проекта

5. Учитывая требования, предъявляемые к цели, реалистичные, обоснованные,
многообещающие, ранжируемые, диагностируемые, достижимые, опишите их.

6. В соответствие с целью проекта сформулируйте задачи, необходимые для ее
достижения

- а) _____
б) _____
в) _____
г) _____

7. Определите мероприятия, необходимые для решения каждой задачи _____

- а) _____
б) _____
в) _____
г) _____

8. Определите, каковы критерии, позволяющие определить решение
поставленных задач

- а) _____
б) _____
в) _____
г) _____

9. Выделите основные способы реализации поставленных в проекте задач

- а) _____
б) _____
в) _____
г) _____

10. Определите возможные риски, с которыми придется встретиться при разработке и реализации проекта (желательно по каждой задаче)

11. В соответствие с целью и задачами проекта обоснуйте кадровое обеспечение проекта на этапе его разработки и этапе реализации

12. Определите сроки выполнения проекта и отдельных его этапов. Укажите этапы проекта. Назначьте ответственного за каждый этап.

Приложение 2

Курсивом написаны рекомендации по заполнению пункта паспорта проекта.



ПАСПОРТ ПРОЕКТА

название проекта

Проект часто имеет два названия. Одно – официальное, ясно показывающее суть деятельности (считается правильным в названии отразить цель и способ). Второе – метафоричное, красиво и образно иллюстрирующее проектную идею. Хорошо, если ваш проект имеет также два названия. Но это не обязательно 😊

1. Основная идея проекта

Часто основная идея – это описание того, что и каким способов вы намерены сделать. Чаще проектную идею описывают одним предложением, в котором показывается ожидаемый результат и способ его достижения.

2. Информация о проектной команде (не менее трех человек в сопровождении куратора)

№ п/п	ФИО	Место учебы (класс, школа) или работы	Должность/ функционал в проекте
1			
2			
3			
4			
5			
6			
...			

3. Актуальность проекта

Коротко опишите проблему, на решение которой направлен проект.

Подтвердите, что проблема актуальна: приведите, статистические данные, результаты исследований и опросов, дайте ссылки на информацию в СМИ, другие подтверждения актуальности проекта.

4. Цель и задачи проекта

Четко сформулируйте цель и задачи проекта.

Цель – это образ желаемого результата вашей деятельности (проекта). Цель должна быть краткой по форме, ясной по содержанию, измеримой по времени. Задачи – это конкретные шаги, которые необходимо выполнить для достижения цели проекта. Задачи помогают детализировать поставленную цель, раскрывают ее объем и указывают на конкретные дела (мероприятия), которые необходимо выполнить в ходе проекта. Задачи, как и цель, должны быть конкретные и измеримые.

5. Целевая группа

Целевая группа – это группа людей, на которую направлено воздействие проекта. Дайте характеристику этой группы: социальный статус, возраст, интересы, прочие особенности. Опишите, как ваш проект будет воздействовать на целевую группу: что произойдет с целевой группой в ходе реализации проекта.

6. Ожидаемые результаты проекта и их измерение

Расскажите, какие результаты вы ожидаете получить по окончании проекта. Результаты должны решать заявленную проблему, быть конкретными, измеримыми, содержать качественные и количественные показатели.

Опишите способы оценивания результатов: как, при помощи чего вы будете фиксировать и отслеживать результаты.

Результат	Показатели измерения результата	Способы измерения результата	Источник информации о результатах (откуда вы возьмете информацию для понимания своего результата)

7. План реализации проекта

Под каждую проектную задачу составьте перечень событий, мероприятий. Затем все оформите в общий план действий. Логика: задача – событие – результат.

Все мероприятия в организационном плане должны быть между собой взаимосвязаны, соответствовать общей проектной логике и способствовать достижению заявленных результатов.

Дата	Событие (мероприятие, действие)	Сроки и место проведения	Ответственный	Результат (качественный и количественный)

8. Риски проекта

Опишите основные риски, которые могут возникнуть во время реализации вашего проекта, и пути их преодоления. При описании рисков учитывайте, что на способы их преодоления могут понадобиться дополнительные ресурсы.

№ п/п	Наименование риска	Пути преодоления риска

9. Смета проекта

№ п/п	Наименование статьи расходов	цена за единицу	Всего (в руб.)
ИТОГО			

10. Ресурсная карта проекта

Ресурсы могут быть материальными (оборудование, расходные материалы, продукты питания, канцелярия и пр.) и нематериальными (сценарист, режиссер, бухгалтер, волонтер и др.).

События проекта (для чего используется ресурс в проекте)	ресурсы проектной команды	партнерский вклад в проект	ресурсный дефицит

Приложение 3.

Критерии оценки идеи проектов на «Ярмарке идей»

№ п/п	критерий	Максимальное кол-во баллов
1	Полнота содержания (наличие всех разделов: актуальность, целевая аудитория, цель, задачи, план, ресурсы (бюджет), результат, устойчивость, распространение)	3
2.	Грамотность содержания	3
3.	Оригинальность идеи	3
4.	Актуальность	3
5.	Реальность выполнения проекта	3
6	Убедительность доклада	5
7	Качество презентации продукта, сопутствующих материалов. Убеждающих в необходимости и проработке идеи проекта	5
8	Формирование проектной команды (наличие соглашений о совместной реализации), не менее 2-х чел.	3
Итого		28

Приложение 4

Критерии оценивания готовых проектов в рамках рейтингования Школы проектов Росатома

Критерии оценивания творческих проектов обучающихся

Критерии оценки проекта	Содержание критерия оценки	Количество баллов
Актуальность поставленной проблемы (до 5 баллов)	Насколько работа интересна в практическом или теоретическом плане?	От 0 до 1
	Насколько работа является новой? обращается ли автор к проблеме, для комплексного решения которой нет готовых ответов?	От 0 до 1

	Верно ли определил автор актуальность работы?	От 0 до 1
	Верно ли определены цели, задачи работы?	От 0 до 2
Теоретическая и \ или практическая ценность (до 5 баллов)	Результаты исследования доведены до идеи (потенциальной возможности) применения на практике.	От 0 до 2
	Проделанная работа решает или детально прорабатывает на материале проблемные теоретические вопросы в определенной научной области	От 0 до 2
	Автор в работе указал теоретическую и / или практическую значимость	От 0 до 1
Качество содержания проектной работы (до 8 баллов)	выводы работы соответствуют поставленным целям	От 0 до 2
	оригинальность, неповторимость проекта	От 0 до 2
	в проекте есть разделение на части, компоненты, в каждом из которых освещается отдельная сторона работы	От 0 до 1
	есть ли исследовательский аспект в работе	От 0 до 2
	есть ли у работы перспектива развития	От 0 до 1
Оформление работы (до 8 баллов)	Титульный лист	0т 0 до 1
	Оформление оглавления, заголовков разделов, подразделов	0т 0 до 1
	Оформление рисунков, графиков, таблиц, приложений	0т 0 до 2
	Информационные источники	0т 0 до 2
	Форматирование текста, нумерация и параметры страниц	0т 0 до 2
Итого:		26

Критерии оценивания поисково-краеведческих проектов обучающихся

Критерии оценки проекта	Содержание критерия оценки	Количество баллов
Актуальность поставленной краеведческой проблемы	Насколько работа интересна в практическом или теоретическом плане?	От 0 до 1

(до 5 баллов)	Насколько работа является новой? обращается ли автор к проблеме, для комплексного решения которой нет готовых ответов?	От 0 до 1
	Верно ли определил автор актуальность и социальную значимость проблемы?	От 0 до 1
	Верно ли определены цели, задачи работы?	От 0 до 2
Практическая ценность (до 16 баллов)	Результаты исследования доведены до идеи (потенциальной возможности) применения на практике.	От 0 до 2
	Проделанная работа решает или детально прорабатывает на материале проблемные теоретические вопросы в определенной научной области.	От 0 до 2
	Автор в работе указал практическую значимость	От 0 до 1
	Использование архивных материалов	От 0 до 2
	Наличие историко-краеведческого материала	От 0 до 2
	Оригинальность, подходов в решении проблемы, наличие самостоятельного взгляда авторов на решаемую проблему	От 0 до 2
	В проекте есть разделение на части, компоненты, в каждом из которых освещается отдельная сторона работы	От 0 до 2
	Есть ли исследовательский аспект в работе	От 0 до 2
	Есть ли у работы перспектива развития (тиражируемость)	От 0 до 1
Взаимодействие с государственными органами, социальными партнёрами, организациями и группами граждан (до 4 баллов)	Каково взаимодействие с группами граждан	От 0 до 1
	Каково взаимодействие с властными структурами	От 0 до 2
	Каково взаимодействие с социальными партнёрами	От 0 до 1
Документы проекта (до 2 баллов)	Нормативно-правовое обеспечение проекта	От 0 до 2

Оформление работы (до 8 баллов)	Титульный лист	0 от 0 до 1
	Оформление оглавления, заголовков разделов, подразделов	0 от 0 до 1
	Оформление рисунков, графиков, таблиц, приложений	0 от 0 до 2
	Информационные источники	0 от 0 до 2
	Форматирование текста, нумерация и параметры страниц	0 от 0 до 2
Итого:		35

Критерии оценивания социальных проектов учащихся

Критерии оценки проекта	Содержание критерия оценки	Количество баллов
Актуальность поставленной социальной проблемы (до 5 баллов)	Насколько работа интересна в практическом или теоретическом плане?	От 0 до 1
	Насколько работа является новой? обращается ли автор к проблеме, для комплексного решения которой нет готовых ответов?	От 0 до 1
	Верно ли определил автор актуальность и социальную значимость проблемы?	От 0 до 1
	Верно ли определены цели, задачи работы?	От 0 до 2
Практическая ценность (до 5 баллов)	Результаты исследования доведены до идеи (потенциальной возможности) применения на практике.	От 0 до 2
	Проделанная работа решает или детально прорабатывает на материале проблемные теоретические вопросы в определенной научной области.	От 0 до 2
	Автор в работе указал практическую значимость	От 0 до 1
Качество содержания проектной работы	выводы работы соответствуют поставленным целям	От 0 до 2

(до 8 баллов)	оригинальность, подходов в решении проблемы, наличие самостоятельного взгляда авторов на решаемую проблему	От 0 до 2
	в проекте есть разделение на части, компоненты, в каждом из которых освещается отдельная сторона работы	От 0 до 1
	есть ли исследовательский аспект в работе	От 0 до 2
	есть ли у работы перспектива развития (тиражируемость)	От 0 до 1
Взаимодействие с государственными органами, социальными партнёрами, организациями и группами граждан (до 3 баллов)	Каково взаимодействие с властными структурами	От 0 до 1
	Каково взаимодействие с социальными партнёрами	От 0 до 1
	Каково взаимодействие с группами граждан	От 0 до 1
Документы проекта (до 2 баллов)	Нормативно-правовое обеспечение проекта	От 0 до 2
Оформление работы (до 10 баллов)	Титульный лист	0т 0 до 2
	Оформление оглавления, заголовков разделов, подразделов	0т 0 до 2
	Оформление рисунков, графиков, таблиц, приложений	0т 0 до 2
	Информационные источники	0т 0 до 2
	Форматирование текста, нумерация и параметры страниц	0т 0 до 2
Итого:		33

Критерии оценивания экологических проектов учащихся

Критерии оценки проекта	Содержание критерия оценки	Количество баллов
	Насколько работа интересна в практическом или теоретическом плане?	От 0 до 1

Актуальность поставленной проблемы (до 5 баллов)	Насколько работа является новой? обращается ли автор к проблеме, для комплексного решения которой нет готовых ответов?	От 0 до 1
	Верно ли определил автор актуальность работы?	От 0 до 1
	Верно ли определены цели, задачи работы?	От 0 до 2
Теоретическая и \ или практическая ценность (до 5 баллов)	Результаты исследования доведены до идеи (потенциальной возможности) применения на практике.	От 0 до 2
	Проделанная работа решает или детально прорабатывает на материале проблемные теоретические вопросы в определенной научной области	От 0 до 2
	Автор в работе указал теоретическую и / или практическую значимость	От 0 до 1
Методы исследования (до 5 баллов)	Целесообразность применяемых методов	От 0 до 1
	Соблюдение технологии использования методов	От 0 до 1
	Экологическое исследование	От 0 до 3
Качество содержания проектной работы (до 8 баллов)	Выходы работы соответствуют поставленным целям	От 0 до 2
	Оригинальность, неповторимость проекта	От 0 до 2
	В проекте есть разделение на части, компоненты, в каждом из которых освещается отдельная сторона работы	От 0 до 1
	Есть ли исследовательский аспект в работе	От 0 до 2
	Есть ли у работы перспектива развития	От 0 до 1
Оформление работы (до 8 баллов)	Титульный лист	0т 0 до 1
	Оформление оглавления, заголовков разделов, подразделов	0т 0 до 1
	Оформление рисунков, графиков, таблиц, приложений	0т 0 до 2
	Информационные источники	0т 0 до 2
	Форматирование текста, нумерация и параметры страниц	0т 0 до 2
Итого:		31

Приложение 5

Критерии оценивания открытой защиты идеи проектов на Городском форуме «Мой вклад в ГринГрад»

Критерии оценки проекта	Содержание критерия оценки	Количество баллов
1. Соответствие темы (названия) проекта его сути (до 2 баллов)	Соответствует полностью	2
	Есть отдельные несоответствия	1
	В основном не соответствует	0
2. Понимание проблемы и глубина её раскрытия (до 5 баллов)	Проблема раскрыта полно, проявлена эрудированность в её рассмотрении	4-5
	Проблема раскрыта частично	2-3
	Проблема представлена поверхностно	0-1
3. Представление собственных результатов исследования (до 4 баллов)	Представлена оценка и анализ собственных результатов исследования	3-4
	Представлены собственные результаты	2-3
	Результаты не соотнесены с позицией автора или не представлены	0-1
4. Структурированность и логичность сообщения, которая обеспечивает понимание и доступность содержания (до 3 баллов)	Структурировано, обеспечивает понимание и доступность содержания	2-3
	Структурировано, но не обеспечивает понимание и доступность содержания	1
	Структура отсутствует	0
5. Культура выступления (до 6 баллов)	Налажен эмоциональный и деловой контакт с аудиторией, грамотно организовано пространство и время	4-6
	Названные умения предъявлены, но владение неуверенное	2-3
	Предъявлены отдельные умения, уровень владения ими низок	0-1

6. Грамотность речи, владение специальной терминологией по теме работы в выступлении (до 6 баллов)	Речь грамотная, терминологией владеет свободно, применяет корректно	4-6
	Владеет свободно, применяет неуместно, либо ошибается в терминологии	2-3
	Не владеет или владеет слабо	0-1
7. Наличие и целесообразность использования наглядности, уровень её представления (до 4 баллов)	Наглядность адекватна, целесообразна, представлена на высоком уровне	3-4
	Целесообразность неоднозначна, средний уровень культуры представления	1-2
	Наглядность неадекватна содержанию выступления, низкий уровень представления	0
8. Культура дискуссии – умение понять собеседника и убедительно ответить на его вопрос (до 5 баллов)	Ответил полно на все вопросы	3-5
	Ответил на часть вопросов, либо ответы неполные	1-3
	Не ответил	0
9. Оригинальность идеи или ее защиты (дополнительный балл жюри)	До 3-х баллов с формулировкой «За что?»	0-3
10. Соблюдение регламента	Несоблюдение регламента - каждая просроченная минута – минус балл	
Итого:		Max 38