

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР ОБРАЗОВАНИЯ «ПЕРСПЕКТИВА»

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

«ЛЕГО-МАСТЕР»
для учащихся **1-2 классов**

Срок реализации программы – **2 года**
Направленность программы – **техническая**
Уровень программы - **базовый**

Составители:
Неудачина Т.С.,
Сандалова О.И., педагоги
дополнительного образования

Принята на заседании
Педагогического совета
Протокол от 07.06.2017 № 4

Утверждена приказом от 27.09.2017 № 164

Директор _____ С.В. Антонюк



Зеленогорск
2017г.

Пояснительная записка

Программа технической направленности «Лего-мастер» ориентирована на формирование у детей младшего возраста общих умений в области конструирования; развитие творческих способностей, интеллектуальной и практической деятельности детей в этом направлении.

Актуальность и педагогическая целесообразность программы

Дети любят конструировать. Детей привлекает данный вид игровой деятельности, возможностью воплощать свои фантазии, работать по своему замыслу и в своём темпе, самостоятельно решая поставленную задачу, видеть продукт своей деятельности, конструировать свои пространства, в которых можно с удовольствием играть, изменять их и совершенствовать. Работа с деталями конструктора развивает мелкую моторику, что напрямую связано с развитием речи. Занятие детей конструированием способствует развитию пространственного воображения, памяти, творческого потенциала, ставит перед ребенком определенные творческие и технические задачи, для решения которых необходимо тренировать наблюдательность, глазомер, формировать обще учебные умения: анализировать, обобщать, проектировать.

Конструкторы «LEGO» имеют ряд преимуществ перед другими: уникальный пластмасс, большое разнообразие деталей, яркость, качество, безопасность, эргономичность, разнообразие тематик и деталей, свобода в выборе тематик, большой интерес именно к этому конструктору со стороны детей. «LEGO» конструирование не имеет возрастных ограничений, дети имеют возможность продолжать занятия данным видом деятельности, усложняя и совершенствуя свои умения в области конструирования и проектирования архитектурных сооружений, механизмов, машин, создания действующих моделей и роботов.

Программа «Лего-мастер» рассчитана на детей 7-8 лет, без специальной подготовки. Оптимальная наполняемость группы – 10 человек.

Данная программа является основой для продолжения обучения по «LEGO»-конструированию и робототехнике.

Уровни освоения программы:

Базовый уровень предполагает освоение знаний и закрепление умений в объёме, предусмотренном программой. Выполнение заданий допускается по предложенному образцу или инструкционной карте.

Повышенный уровень предполагает право выбирать самостоятельно тот или иной конкретный объект конструирования в рамках темы.

Творческий уровень предполагает способность обучающегося к осмысленному, творческому подходу технического конструирования. Учитывается творческая активность обучающегося, участие в конкурсах, интенсивных школах, соревнованиях, олимпиадах, созданиях и реализации конструкторских проектов.

Срок реализации программы - 2 года (288 часов).

Формы и режим занятий.

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 учебных часа.

Формы организации занятий:

занимательные конструкторские игры;
игры-эксперименты;
демонстрация и анализ схем, макетов;
самостоятельная конструкторская деятельность, работа в парах, работа в микрогруппах.

Методы реализации программы

частично-поисковый;
проектно-конструкторский.

Цель программы:

развитие у обучающихся пространственных и математических представлений;
умения самостоятельно решать творческие задачи через конструирование.

Задачи программы:

- учить сравнивать предметы по форме, размеру, цвету, находить закономерности, находить отличия и общие черты в конструкциях;
- учить оперировать понятиями расположения в пространстве, сопоставляя со схемами, планами, чертежами;
- закрепить понятия о плоских и объёмных геометрических фигурах и их параметрах;
- познакомить с такими понятиями, как устойчивость, основание, периметр, симметрия, пропорция, план, схема;
- используя демонстрационный материал, учить видеть конструкцию конкретного объекта, анализировать ее основные части (из каких более простых объёмных фигур он состоит) и создавать модели соответствующих объектов;
- учить абстрагироваться при конструировании - выделять характерные признаки предметов и опускать менее важные детали; передавать особенности формы объекта в конструируемых моделях;
- учить создавать различные конструкции по рисунку, схеме, условиям, по словесной инструкции и объединенные общей темой;
- организовывать коллективные формы работы (пары, тройки), чтобы содействовать развитию навыков коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;

Особенностью данной программы является интеграция ее содержания. Темы для конструирования подобраны таким образом, чтобы кроме решения конкретных конструкторских задач расширять кругозор ребенка в самых разных областях человеческой жизни. В организуемой деятельности детям предоставляется право выбирать самостоятельно тот или иной конкретный объект конструирования в рамках темы. Программа учит детей осмысленному, творческому подходу к техническому конструированию. В основе обучения

конструированию лежит индивидуальный и дифференцированный подход. По окончании каждой темы проводится групповое занятие с использованием групповой формы - «Коллективный проект». Целесообразность использования в данном случае групповой формы обусловлена обширностью темы, возможностью конструировать пространство, объединенное одной большой темой, стимулируя развитие у детей коммуникативных навыков, а также обобщение и закрепление изученного материала.

Занятия проводятся в максимально комфортных условиях. Конструировать детям удобнее стоя, при удобной для групповой работы расстановке столов. Дети должны иметь возможность свободно перемещаться и при необходимости садиться, это даст возможность ребенку не устать, сохраняя физическую активность.

Диагностика освоения материала темы и закрепление навыков проводятся в момент коллективной или индивидуальной презентации конструкции, объекта или проекта.

Ожидаемые результаты программы

В результате реализации программы ребенок:

- имеет понятия о плоских и объёмных геометрических фигурах и их параметрах (круг, квадрат, прямоугольник, ромб, овал, треугольник, шар, куб, призма, пирамида, конус, цилиндр);
- свободно оперирует изученными геометрическими и математическими понятиями, такими как: устойчивость, основание, периметр, симметрия, пропорция, план, схема;
- может конструировать по схеме, картинке, условию, заданной теме, при конструировании использует основные способы крепления, учитывая прочность и устойчивость конструкции;
- владеет способами создания более крупных конструкций из мелких деталей;
- конструкции ребенка имеют выраженную трехмерную, рельефную форму;
- владеет навыками работы в трёхмерной компьютерной программе LDD;
- умеет создавать часть проекта на мониторе, как декорацию к проекту;
- может рассказать о своей модели, презентовать проект на форуме любого уровня.

Предъявляемый результат по итогам освоения программы

Каждый ребёнок самостоятельно может сконструировать и представить на выставку не менее 6-ти индивидуальных работ,
подготовить презентацию 1 работы,
принять участие в выполнении 5-ти коллективных работ по заданной схеме или чертежу,
представить портфолио всех своих работ в электронном (печатном) виде.

Представление результата реализации программы

Обучающийся по выбору может представить:

- портфолио с фотографиями всех работ, сделанных им в течение учебного года;
- конструкции, сделанные по итоговым творческим заданиям, где он должен «защитить свою модель», сделав о ней небольшой рассказ (3-4 предложения) и ответить на вопросы по её конструкции;
 - разработку проекта, выполненного в программе [Lego Digital Designer](#);
 - или проект по собственной идее, с разработкой декораций в компьютерной программе [LDD](#).

Учебно-тематический план 1 год обучения

| | Наименование разделов / тем | всего | теория | практика |
|-----------|---|-----------|--------|----------|
| 1. | Знакомство с конструкторами Lego DUPLO | 36 | | |
| 1.1 | Введение в предмет. Техника безопасности. Презентация программы. Знакомство с конструктором Lego DUPLO | 8 | 2 | 6 |
| 1.2 | Основные детали, способы крепления. Понятия: высота, длина, ширина. Сравнения по размеру и количеству. Прочность, устойчивость конструкции. | 10 | 2 | 8 |
| 1.3 | Знакомство и работа с конструктором Lego DUPLO «Первые механизмы» | 10 | 2 | 8 |
| 1.4 | Подвижные детали. Способы создания подвижной конструкции. Оси, колеса, шестерни. Узлы и механизмы | 8 | 2 | 6 |
| 2. | Знакомство с конструктором Lego CREATOR | 52 | | |
| 2.1 | Плоские геометрические фигуры (круг, овал, треугольник, квадрат, ромб, прямоугольник). Конструирование в горизонтальной и вертикальной плоскостях. Понятие «периметр» | 8 | 2 | 6 |

| | | | | |
|-----------|--|------------|-----------|------------|
| 2.2 | Объёмные геометрические фигура (шар, куб, цилиндр, пирамида, конус, призма). Понятие «основание». Угол наклона. Способы изменения угла наклона конструкции. Способы конструирования наклонных поверхностей | 8 | 2 | 6 |
| 2.3 | Понятие осевой симметрии | 6 | 2 | 4 |
| 2.4 | Промежуточная аттестация | 2 | 0 | 2 |
| 2.5 | Конструирование и анализ сложных объектов, состоящих из простых узлов | 18 | 6 | 12 |
| 2.6 | Понятия: вид спереди, вид сверху, план, схема | 10 | 2 | 8 |
| 3. | Работа на компьютере в программе LDD | 44 | | |
| 3.1 | Знакомство с компьютерной программой Lego Digital Designer (LDD) | 10 | 2 | 8 |
| 3.2 | Конструирование объемных объектов сложной формы в программе LDD | 14 | 4 | 10 |
| 3.3 | Создание проектов с использованием конструктора Lego CREATOR и компьютерной программы LDD | 20 | 4 | 16 |
| 4. | Основы проектирования | 10 | | |
| 4.1. | Выполнение творческих заданий | 8 | 2 | 6 |
| 4.2. | Промежуточная аттестация. Выставка. Презентация проектов | 2 | 0 | 2 |
| | Итого | 144 | 34 | 110 |

2 год обучения

| | Наименование разделов / тем | всего | теория | практика |
|-----------|---|-----------|--------|----------|
| I. | Работа с конструкторами Lego DUPLO «Первые механизмы», Lego CREATOR и компьютерной программы LDD | 20 | | |

| | | | | |
|-------------|---|------------|-----------|------------|
| 1.1 | Введение. Техника безопасности. Презентация программы. | 2 | 2 | 0 |
| 1.2 | Работа с конструкторами Lego DUPLO «Первые механизмы», Lego CREATOR и компьютерной программы LDD | 18 | 4 | 14 |
| II. | Знакомство с конструкторами "ПервоРобот LEGO WeDo1.2 и WeDo 2.0 " | 62 | | |
| 2.1. | Работа с конструкторами "ПервоРобот LEGO WeDo1.2 и WeDo 2.0 " | 12 | 2 | 10 |
| 2.2. | Основные детали, способы крепления. Понятия: высота, длина, ширина. Сравнения по размеру и количеству. Прочность, устойчивость конструкции. | 12 | 4 | 8 |
| 2.3. | Подвижные детали. Способы создание подвижной конструкции. Оси, колеса, прицепы, винты. | 20 | 4 | 16 |
| 2.4. | Подвижные детали. Способы создание подвижной конструкции. Оси, колеса, прицепы, винты. | 18 | 6 | 12 |
| III. | Знакомство с конструкторами IQ KEY Advance 1200 | 44 | | |
| 3.1. | Конструкторский набор IQ KEY Advance 1200 | 16 | 4 | 12 |
| 3.2. | Основные детали, способы крепления. Понятия: высота, длина, ширина. Сравнения по размеру и количеству. Прочность, устойчивость конструкции. | 12 | 4 | 8 |
| 3.3. | Подвижные детали. Способы создание подвижной конструкции. Оси, колеса, прицепы, винты. | 16 | 4 | 12 |
| IV. | Проектирование | 18 | | |
| 4.1. | Выполнение творческого задания | 16 | 2 | 14 |
| 4.2. | Промежуточная аттестация. Выставка. Презентация проектов | 2 | 0 | 2 |
| | Итого | 144 | 36 | 108 |

Содержание программы

Первый год обучения

1. Знакомство с конструкторами Lego DUPLO

1.1. Введение в предмет. Техника безопасности. Презентация программы. Знакомство с конструктором Lego DUPLO

Техника безопасности. Презентация программы.

Знакомство с Конструктором. Конструктор - возможности для творчества. Правила работы с конструктором. Основные детали: кирпичики, пластины, «крыши» - призмы, оси, колеса, плато. Способы крепления. Название и характеристика деталей (цвет, размер, форма). Демонстрация способов крепления. Деталь - отделитель. Свободное занятие по теме «Конструкция». Самостоятельная творческая работа учащихся «Это вы можете».

Прочность (формирование понятий).

Опыты с прочностью. Индивидуальные практические занятия: кирпичная кладка, лесенка, горка. Устойчивость и прочность при конструировании лестницы, горки. Конструирование объектов - песочница, скамейки, «грибки», различные лестницы и горки. Коллективный проект «Игровая площадка».

Способ скрепления в углах. Строим башни. Понятия: больше - меньше, выше - ниже. Сортируем башни по высоте. Сравнение прикладыванием. Сравнение с помощью подсчета «этажей». Учимся описывать конструкцию (какая: высокая, низкая, выше этой, ниже той и т.д.).

Устойчивость (формирование понятий).

Опыты на устойчивость. Индивидуальная практическая работа. «Строим самую устойчивую и высокую башню». Анализ работ.

Высота, длина, ширина (формирование понятий).

Примерные темы для свободного конструирования: «мой двор», «мой детский сад», «игровой городок», «замок сказочного героя». Коллективный проект «Фантастический город и его обитатели».

Подведение итогов. Анализ работ. Собеседование. Оформление портфолио.

1.2. Освоение подвижных деталей. Вращающиеся детали. Оси парные, оси для одного колеса. Деталь для винта. Способы создания подвижной конструкции. Детали, меняющие направление конструирования.

Различные способы изготовления качели. Эксперименты на равновесие. Качели по картинке. Способы крепления колес для машин с разной шириной. Примерные темы для конструирования: органайзер, тележка, различные машинки, качели, вращающиеся карусели. Коллективный проект «Парк отдыха».

Подведение итогов. Презентация коллективного проекта. Пополнение и анализ портфолио. Рефлексия личного участия в коллективном проекте.

1.3. Знакомство и работа с конструктором Lego DUPLO «Первые механизмы»

Знакомство с конструктором Lego DUPLO «Первые механизмы». Конструирование изделий по предлагаемым инструкциям. Выполнение

практических работ по изготовлению восьми изделий с изучением физических законов. Исполнение конструкций: «Пускатель волчка», «Ветряк», «Хоккеист», «Детские качели», «Собачка», «Дальномер», «Гонки», «Парусный плот».

Применение и экспериментальное исследование законов физики о притяжении, силе действия, сохранения энергии.

Формирование понятий основных физических величин: длина, масса, время.

Формирование понятий производных физических величин: скорость, ускорение, импульс, сила, мощность и инерция.

Анализ конструкций. Определение оптимальной конструкции, при помощи экспериментального исследования. Моделирование конструкций.

Анализ работ.

1.4. Подвижные детали. Способы создания подвижной конструкции. Оси, колеса, шестерни. Узлы и механизмы. Понятие основных законов физики

Конструирование изделий по инструкциям, моделирование конструкций. Проведение экспериментальных заездов и действий подвижной конструкции, для определения основных и производных физических величин.

Понятие функционального применения деталей: оси, колеса, шестерни. Создание простых узлов и сборка механизмов из них.

Конструирование собственных изделий из набора.

Анализ конструкции с применением понятий законов физики и модернизация по улучшению конструкции.

Выставка и презентация изделий. Анализ конструкций.

2. Знакомство с конструктором Lego CREATOR

2.1. Плоские геометрические фигуры

Геометрические фигуры вокруг нас. Знакомство с плоскими геометрическими фигурами: круг, овал, треугольник, квадрат, прямоугольник, ромб.

Рассказ, беседа с опорой на опыт детей с использованием наглядности. Понятие - основание. Демонстрация возможных схем приближения к нужной форме. Способы сборки основания конструкции из конструктора Lego CREATOR нужной формы на плоскости. Индивидуальная практическая работа по образцу. Конструирование клумбы квадратной, круглой, треугольной формы на платах. Самооценка работ.

Понятие «периметр». Конструирование периметра фигур различной формы на плоскости. Творческая работа «Конструирование интересных, оригинальных заборов с использованием возможностей цвета, формы. «Ажурный» забор. Конкурс на самый интересный, оригинальный забор с воротами.

Геометрические фигуры ориентированные горизонтально и вертикально. Конструирование в разных плоскостях панно, мозаики, светофора.

Подведение итогов. Выставка и презентация работ. Анализ работ. Тестирование. Экспресс-опрос.

2.2. Объёмные геометрические фигуры

Куб, шар, цилиндр, пирамида, конус, призма. Понятие «основание». Понятие «проекция».

Практическая работа с конструктором Lego CREATOR. Конструирование: куб-домик для собаки», призма -строим палатку в форме призмы.

Пирамиды с разными основаниями. Конструирование пирамиды. Особенности крепления пирамиды в углах. Схемы изменения угла наклона пирамиды. Зависимость высоты пирамиды от угла наклона боковой поверхности и размера основания. Пирамиды с одинаковым основанием разной высотой. Способы конструирования элементов крыши. Способы создания более крупных пластин из небольших при отсутствии пластин нужного размера (например, для конструирования перекрытий). Постепенное сужение конструкции вверх. Конструирование крыши, не используя детали - крыша-призма.

Примерные темы для конструирования: пирамиды, домик для собаки, маяк, башня цилиндрической формы, скворечник, снеговик, цирк.

Путешествие в страну машин. Виды транспорта. Наземный транспорт. Анализируем пропорции формы машин разного назначения: автобус, скорая, грузовая, гоночная. Конструируем машины различного назначения, смотровую яму (эстакаду), гараж, автозаправочную станцию.

Пропорции в архитектуре. Абстрагирование и обобщение при конструировании. Использование подручных материалов (кубиков) для нахождения пропорций объекта по картинке или фотографии. Конструируем Эйфелеву башню, Тадж-Махал, Парфенон, здание в японском (китайском) стиле. Конструируем достопримечательности родного города, например: вокзал, краеведческий музей и т.д. Коллективный проект «Город».

Подведение итогов. Выставка работ. Презентация конструкции. Саморефлексия. Пополнение портфолио.

2.3. Понятие осевой симметрии

Освоение закона симметрии. Уроки симметрии, созданные природой. Мир симметричных фигур. Эксперименты с зеркалом. Конструирование с набором Lego CREATOR бабочки, божьей коровки, симметричных ворот и букв. Конструирование объектов архитектуры с элементами симметрии, осуществляется в работе парами, поскольку работа сложная и большая по объёму и количеству используемых деталей.

Подведение итогов. Выставка работ. Презентация конструкции. Оценка работ друг друга, анализ. Пополнение портфолио.

2.4. Промежуточная аттестация

Выставка работ. Презентация конструкторских работ или проектов по собственной идее.

Представление достижений за первое полугодие. Само- и взаимооценка.

2.5. Конструирование и анализ сложных объектов, состоящих из простых узлов

Предметный мир. Рассмотрение бытовых предметов и различных архитектурных сооружений, в составе которых просматриваются простые фигуры - куб, параллелепипед, призма, конус, цилиндр.

Примерные темы для конструирования: двухъярусная кровать, домик для гномика, корзинка с грибами, избушка на курьих ножках, мосты разного назначения (пешеходный, автомобильный, подвесной, раздвижной, подъемный и т.д.), беседка, дачный домик, домик для кошки, коттедж с мансардой,

телефон, подставка для телефона, двухэтажный коттедж, рамка для фотографии, трап, осадная башня. При конструировании с набором Lego CREATOR обсуждается понятия дизайна, стиля. Повторение понятий «основание», например: форма основания беседки (прямоугольная, квадратная, шестиугольная) и «симметрии». Декоративные элементы. Коллективный проект «Коттеджный поселок».

Подведение итогов Анализ сложных конструкций на примере различных видов коттеджей. Презентация коллективного проекта.

2.6. Понятия: Вид спереди. Вид сверху. План. Схема.

Формирование понятий. Проекция (вид спереди, вид сверху). Задания: «угадай по двум проекциям, какой предмет изображен». Конструируем мебель: стол (обеденный, журнальный, кухонный, письменный), стул, табурет, диван, кровать, кресло.

План квартиры. Рисунок плана квартиры. Проект «Моя квартира». Обстановка квартиры мебелью. Схематическая расстановка мебели. (Бумага в клетку, карандаш).

Конструирование по условиям - замок по заданной схеме в разных проекциях. Примерные задания: конструирование замок любимого сказочного персонажа. Характер и особенности персонажа. Способы передачи характера персонажа через цвет, форму, конструкцию замка. Конструирование замка по выбору (замок принцессы, Феи, Кощея Бессмертного, Дракона, Змея Горыныча)

Подведение итогов. Анализ работ. Собеседование.

3. Работа на компьютере в программе LDD

3.1 Знакомство с компьютерной программой Lego Digital Designer (LDD)

Интерфейс. Освоение работы в программе. Знакомство с использованием инструментов. Обзор возможностей и дополнительных инструментов.

Практическая работа: «Домик в деревне».

Отработка навыков использования трёхмерной графики в программе LDD.

Создание моделей. Получение и закрепление навыков работы с инструментами. Просмотр галереи работ. Отработка навыка сохранения файла.

Практическая работа: «Конструирование приусадебного участка».

Подведение итогов. Задания, выполненные каждым ребенком, анализируются и демонстрируются в группе. Презентация галереи работ.

3.2. Конструирование объемных объектов сложной формы в программе LDD

Конструирование сложных форм в программе LDD. Демонстрация способов конструирования сложных объектов. Анализ объекта начинается с анализа основания сложной формы, путем представления его в виде простых геометрических фигур. Способы конструирования объекта для придания ему скульптурности, и трехмерности. Примерные темы для конструирования: корабли, подводные лодки, самолёты, вертолеты, ракеты, парусное судно, батискаф.

Практическая работа: «Конструирование инопланетного воздушного транспорта».

Конструирование наиболее сложных по форме и составу объектов. Закрепление тем - масштаб, пропорция. Конструируем различных животных,

насекомых, рыб, динозавров. Коллективный проект «Зоопарк». Подготовка работ к выставке.

Практическая работа: «Конструирование зоопарка»

Подведение итогов. Презентация выполнения практических работ на мониторах компьютеров.

3.3.Создание проектов с использованием конструктора Lego CREATOR и компьютерной программы LDD

Выполнение проектных работ по заданным темам, собственному замыслу и требованию фестивальных заданий. Работы осуществляются с применением наборов Lego CREATOR, компьютерной программы LDD и подручных материалов.

Презентация работ; просмотр галереи конструкций, созданных на мониторах компьютеров; самоанализ; ответы на вопросы.

4. Основы проектирования

4.1.Выполнение творческих заданий

Выполнение аттестационной работы. Возможны варианты выполнения работы по уровням.

Работа, выполненная по инструкции, данной педагогом и презентованная, соответствует *базовому* уровню.

Повышенному уровню соответствует работа, выполненная и презентованная ребёнком по собственной идее с помощью педагога из любого набора, изученного в этом году обучения.

Проект, выполненный самостоятельно, по собственной идее и презентованный при помощи нескольких наборов Лего, с применением компьютерной программы LDD, соответствует *творческому* уровню.

4.2.Промежуточная аттестация. Выставка. Презентация проектов

Выставка работ. Презентация конструкторских работ или проектов по собственной идее, с разработкой декораций в компьютерной программе LDD.

Возможно представление достижений за этот учебный год. Взаимооценка.

Второй год обучения

I. Введение. Техника безопасности.

1.1. Знакомство с конструктором Lego CREATOR

Правила работы с конструктором. Основные детали: кирпичики, пластины, «крыши» - призмы, оси, колеса, плато. Способы крепления. Название и характеристика деталей (цвет, размер, форма). Демонстрация способов крепления. Деталь - отделитель. Свободное занятие по теме «Конструкция». Самостоятельная творческая работа учащихся.

1.2. Знакомство с конструктором Lego DUPLO

Изучение геометрических форм, и их соединение в разных комбинациях. Основные детали, способы крепления конструктора Lego DUPLO. Понятия: высота, длина, ширина. Сравнения по размеру и количеству. Прочность, устойчивость конструкции. Решение проблемных задач на вариативное

доставление заданных педагогом фигур. Подвижные детали. Способы создание подвижной конструкции. Оси, колеса, прицепы, винты.

1.3. Знакомство с конструктором "Перво Робот LEGO WeDo"

Основные детали, способы крепления конструктора Lego WeDo. Понятия: высота, длина, ширина. Сравнения по размеру и количеству. Прочность, устойчивость конструкции. Конструирование по собственному замыслу. Подвижные детали. Способы создание подвижной конструкции.

1.4. Конструкторский набор IQ KEY Advance 1200

Основные детали, способы крепления конструктора IQ KEY Advance 1200. Понятия: высота, длина, ширина. Сравнения по размеру и количеству. Прочность, устойчивость конструкции. Подвижные детали. Способы создание подвижной конструкции. Оси, колеса, прицепы, винты.

II. В мире объемных фигур (шар, куб, цилиндр, пирамида, конус, призма).

Анализ формы сложных конструкций

Анализ и конструирование сложных объектов, состоящих из более простых составных частей. Понятия: вид сверху, вид сбоку, план, схема

III. Пропорции объекта. Масштаб

Отношение размера одних объектов к другим. Использование конструктора для определения отношений одних частей к другим. Для демонстрации используются схемы, специально подготовленные индивидуальные карточки-задания, по которым ребенок сможет путём прикладывания детали выбранного им размера (в качестве меры) найти на картинке соотношения частей предмета.

Путешествие в космос. Виды космических аппаратов. Конструируем космический аппараты, космические станции, ракетносители

Трансформирование конструкций. Пропорции в архитектуре. Абстрагирование и обобщение при конструировании. Экспресс-задания, выполненные каждым ребенком, анализируются и демонстрируются в группе. Презентация коллективного проекта.

Конструирование наиболее сложных по форме и составу объектов. Закрепление тем - масштаб, пропорция. Конструирование различных животных, насекомых, рыб, динозавров. Коллективный проект «Флора и фауна». Подготовка работ к выставке.

Подведение итогов. Презентация коллективного проекта. Пополнение и анализ портфолио.

IV. Итоговое занятие.

Выставка. Презентация конструкторских работ. Представление портфолио. Проведение лего-квеста . Приложение 2

Материально-техническое обеспечение

- Наборы Лего-серии «Free-style», в наборы должны входить кирпичики разных цветов и размеров, кирпичики - призмы, скошенные вниз под разным углом (крыша), скошенные вверх, колеса, оси, тонкие кирпичики-пластины

разного размера (2x4, 2x8, 4x8, 8x8, 8x12, 6x6), различные детали, позволяющие делать вращающиеся механизмы, двери, окна и др. Пластины-плато – 10штук. Желательно иметь такие детали, как елка, деревья, человечки, флажки, палочки.

- Геометрические фигуры (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник).
- Макеты объемных фигур (шар, призма, пирамиды с разными основаниями, цилиндр, конус, усеченный конус, параллелепипед, куб);
- Картинки, фотографии, рисунки по следующим темам:
 - различные коттеджи, дома, замки, сказочные домики, мосты, беседки;
 - мебель, бытовая техника, несколько картинок с обустройством комнаты;
 - автомобили различного назначения: грузовые, легковые, «скорая», «милиция», подъемные краны, трактор, автобус и др.;
 - воздушный транспорт: вертолеты, самолеты разного вида и назначения;
 - водный транспорт: разного исторического периода и назначения;
 - подводные лодки, батискафы;
 - космические аппараты;
 - поезда;
 - животные, насекомые, рыбы, рептилии, птицы;
 - динозавры;
 - изображения различных архитектурных памятников: пирамида Хеопса, Тадж-Махал, Парфенон, Эйфелева башня, здания, характерные для китайской, японской архитектуры;
 - фотографии достопримечательностей города Зеленогорска, Красноярска, Москвы и других городов России;

Диагностический материал

Тема I. Знакомство с конструкторами Lego DUPLO

Практические задания: «Кирпичная кладка», «Конструирование лесенки», «Конструирование горки».

Контрольное занятие «Создание укрепленной стены».
Карточка № 1

| № | Наименование критерия | Оценка (макс. 5 баллов) |
|---|--|----------------------------|
| | Прочность укрепленной стены | |
| | Устойчивость крепости | |
| | Соблюдение пропорций высоты, длины, ширины | |
| | Правильность соединения деталей | |
| | Сложность конструкции стены | |
| | Полнота выполнения задачи | |

Тема II. Знакомство с конструктором Lego CREATOR

Практические работы: «Ажурный забор», «Конструирование: куб-домик для собаки», «Конструируем симметричные ворота», «Конструируем пирамиду», «Конструируем мебель», «План квартиры»

Контрольное занятие «Конструирование замка».

Карточка № 2

| № | Наименование критерия | Оценка (макс.5 баллов) |
|---|--|---------------------------|
| | Прочность, устойчивость стен замка | |
| | Соблюдение симметрии элементов строения | |
| | Эффективность использования площади и конструкторских деталей | |
| | Способ передачи характера персонажа через цвет, форму, конструкцию замка | |
| | Творческая защита | |
| | Точность и полнота выполнения задачи | |

III. Работа на компьютере в программе LDD. Основы проектирования

Практические работы: «Конструирование приусадебного участка», «Конструирование инопланетного воздушного транспорта», «Конструирование зоопарка»

Контрольное занятие «Виртуальное конструкторское бюро»

Карточка № 3

| № | Наименование критерия | Оценка (макс.5 баллов) |
|---|--------------------------------|---------------------------|
| | Дизайн оформления | |
| | Цветовое оформление | |
| | Форма, геометрическое решение | |
| | Прочность конструкции | |
| | Обоснование решения | |
| | Необычная конструкторская идея | |

Список используемых источников

1. Детский атлас живого мира. Оникс. М.,2000.
2. Дополнительная общеобразовательная программа «Робототехника». Петрова Р.Ч., Бокатуев Д.А., Зорькин К.Ф. – Красноярск, КГБОУ ДОД ККДПиШ, 2011, 40 с.
3. Жилища: хижины, дома, дворцы. Росмен, 1995.

4. Зартайская О.В. Мифы Древней Греции. Моя первая энциклопедия.
5. Книга проектов «Мир вокруг нас». Институт новых технологий образования. Москва, 1999 г.
6. Куцакова Л.В.. Конструирование и ручной труд в детском саду.Изд. Мозаика-Синтез. Москва 2008.
7. Методические материалы. Приложение к журналу «Дошкольник,младший школьник». №4, 2009 г.
8. Мой первый атлас в картинках. «Махаон», 2005.
9. Озерецкая Е. Л. Доблесть русского флота. Издательство «Детская литература», Ленинград. 1972.
10. Петрова Р.Ч., Бокатуев Д.А., Зорькин К.Ф. Легоконструирование и робототехника. Сборник образовательных программ. – Красноярск, КГБОУ ДОД ККДПиШ, 2011, 40 с.
11. Порцевский К.А. Моя первая книга о космосе. Росмэн-Пресс. М.2010.
- 12.Травина И. Моя первая книга о динозаврах. Росмэн-Пресс. М.2007.
13. Энциклопедия юного ученого. Техника. Москва «РОСМЭН», 2000.
- 14.Институт новых технологий. URL: <http://www.int-edu.ru/> (дата обращения: 10.02.2012)

Приложение 1.

Схемы для конструирования фигур простых геометрических форм: круг, треугольник. Вид сверху

Схемы для создания пирамиды с разным углом наклона (вид сбоку)

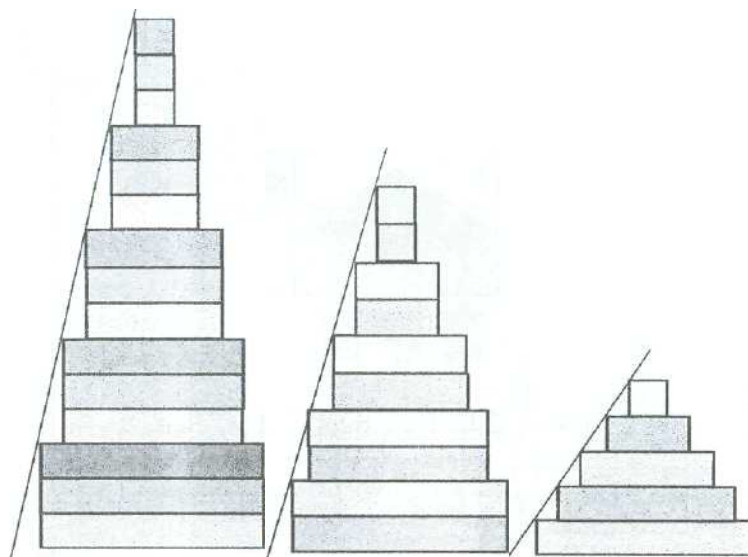
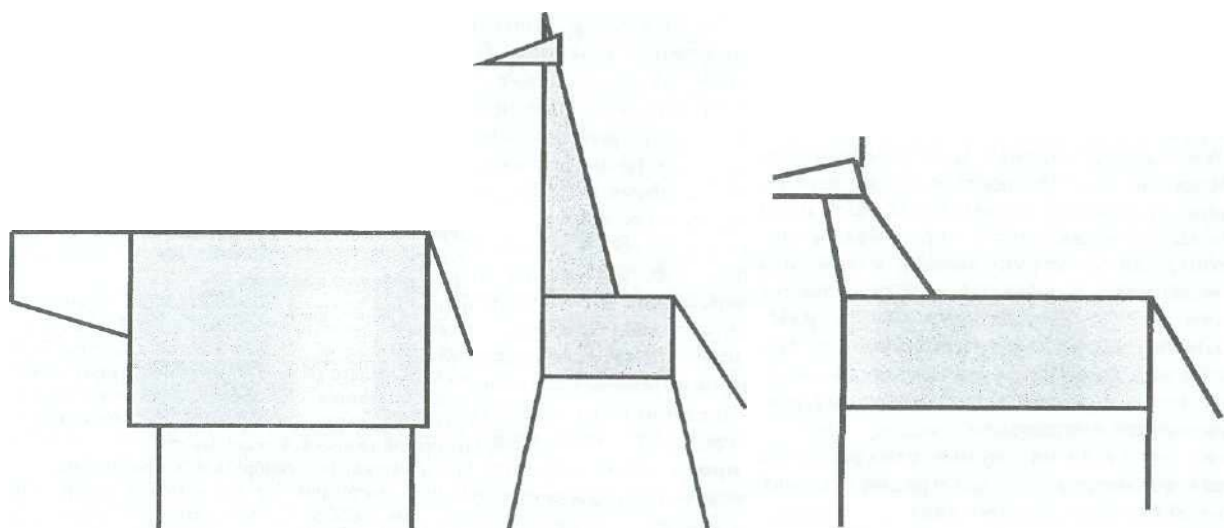
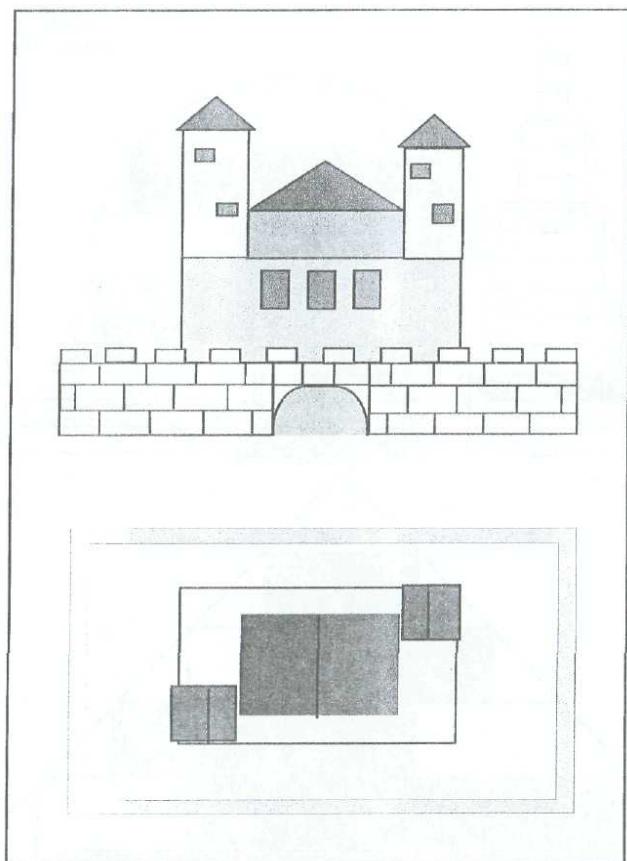


Схема для конструирования замка по двум видам (вид спереди, вид сверху)

Схемы для темы «Пропорция»



Приложение 2.

| № | Площадка | Критерий и оценка | | | | | | Макс. кол-во баллов |
|---|------------------------|---|---|---|---|---------------------------------------|--|---------------------|
| 1 | «Лего-бега» | Точность выполнения конструкции – 10 баллов | Скорость выполнения – 10 баллов | | | | | 20 |
| 2 | «Лего-робот» | Прочность конструкции – 5 баллов | Форма, геометрическое решение – 10 баллов | Цветовое оформление – 5 баллов | Необычная конструктивная идея – 5 баллов | Обоснование решения – 5 баллов | | 30 |
| 4 | «Технослон» | Точность выполнения конструкции – 5 баллов | Обоснование решения – 5 баллов | Полнота выполнения – 10 баллов | Усовершенствование конструкции – 5 баллов | Неординарность конструкции – 5 баллов | | 30 |
| 5 | «Конструкторское бюро» | Дизайн оформления – 5 баллов | Цветовое оформление – 5 баллов | Форма, геометрическое решение – 10 баллов | Прочность конструкции – 5 баллов | Обоснование решения – 5 баллов | Необычная конструктивная идея – 5 баллов | 35 |