

Положение о проведении Регионального детского конкурса проектов в области 3Д-печати «От идеи к реальности»

Общие положения

Конкурс призван обеспечить возможность детям продемонстрировать навыки создания 3Д-моделей и их последующей 3Д-печати.

1. Место проведения конкурса: г. Зеленогорск, Центр Образования «Перспектива», ул. Комсомольская, 17
2. Принимая участие в Конкурсе, гости и участники тем самым соглашаются с Положением о проведении Конкурса.
3. Конкурс имеет фонд ценных призов, распределяемых между участниками, занявшими призовые места.

Цели Конкурса

1. Популяризация проектной деятельности и научно-технического творчества среди детей школьного возраста.
2. Популяризация технологий прототипирования, 3Д-моделирования и 3Д-печати среди детей школьного возраста.
3. Развитие у детей школьного возраста навыков современного цифрового производства, навыков работы с 3Д-редакторами и 3Д-принтерами.
4. Стимулирование у детей интереса к сфере инноваций и высоких технологий.
5. Стимулирование образовательных учреждений активно внедрять 3Д-технологии в образовательный процесс.
6. Ранняя профориентация детей школьного возраста.
7. Выявление, отбор и поддержка талантливых детей школьного возраста.

Участники Конкурса.

Участники делятся на 2 возрастных категории:

младшая, от 8 до 13 лет;

старшая, от 14 до 18 лет.

Проекты могут быть выполнены индивидуально или коллективом авторов до 2-х человек.

Одн автор или коллектив может выполнить только один проект.

Порядок и сроки проведения Конкурса

1. Конкурс проводится в формате стендовой защиты 08.04.2017
2. Конкурсная комиссия рассматривает работы участников и определяет победителей в тот же день.
3. Результаты Конкурса объявляются на церемонии награждения победителей фестиваля "Новое время 2017" 08.04.2017.
4. Участникам Конкурса вручаются сертификаты.
5. Победителям Конкурса вручаются памятные призы и дипломы.

Основные требования к конкурсным проектам

1. Проект для Конкурса должен представлять собой компьютерную 3Д-модель, созданную в любом программном обеспечении для 3Д-моделирования и распечатанную на 3Д-принтере по технологии FDM или FFF (печать методом наплавления пластиковой нити). Цвет и тип пластика значения не имеет.
2. Проект должен сопровождаться презентацией в любом выбранном участником формате, с описанием проекта (истории создания, возможностей применения и т.д.) в свободном стиле.
3. К проекту должен прилагаться машинный носитель информации (компакт-диск, flash-накопитель и т. д.) с исходными файлами проекта и файлами в формате .stl.
4. Участник имеет право дополнительно обработать модель после ее 3Д-печати, в том числе сглаживать или склеивать несколько деталей.

Критерии оценки

Максимум 10 баллов за каждый из критериев:

1. Сложность модели и сложность деталей, входящих в изделие

2. Полнота использования возможностей программы
3. Полнота возможностей использования принтера
4. Практическое применение модели
5. Креативность (оригинальность подхода к изготовлению модели)
6. Оформление проекта

Назначение конкурсной комиссии

1. Члены конкурсной комиссии назначаются Оргкомитетом из числа лиц, компетентных в области тематики конкурсного задания, а также в областях 3Д-моделирования и 3Д-печати;

2. Контроль и подведение итогов осуществляется судейской коллегией в соответствии с правилами Конкурса;

3. По результатам комплексной процедуры оценки проектов отбираются лучшие проекты, и их авторы награждаются ценными призами и дипломами в соответствии с уровнями:

- ⑩ Диплом 1 степени (высший уровень)
- ⑩ Диплом 2 степени
- ⑩ Диплом 3 степени

Авторские права

Передавая проекты на рассмотрение конкурсной комиссии, участник Конкурса тем самым подтверждает, что:

1. он является правообладателем проекта или обладает правами на использование проекта для подачи на Конкурс;
2. не нарушает права на результаты интеллектуальной деятельности третьих сторон;
3. права на эту проект не имеют каких-либо обременений или ограничений, никому не переданы, не отчуждены, не уступлены, не заложены, никаких споров, исков, либо иных претензий третьих лиц в отношении прав на проект не имеется, и она свободна от любых прав третьих лиц;
4. использование организатором Конкурса проектов, в том числе размещение их в открытом доступе на интернет сайтах, не нарушает прав на результаты

интеллектуальной деятельности или иных прав как самого участника Конкурса, так и третьих лиц;

5. он согласен с тем, что организатор Конкурса вправе по своему усмотрению использовать проекты без каких-либо ограничений и выплаты участнику Конкурса какого-либо вознаграждения;
6. в случае возникновения каких-либо претензий третьих лиц в отношении предоставленного проекта участник Конкурса обязуется их урегулировать без привлечения организатора Конкурса.

Участник Конкурса передает организатору Конкурса и организациям входящим в одну группу лиц с организатором Конкурса (в соответствии с определением в статье 9 Федерального Закона РФ № 135) неисключительные права на использование проектов (включая: право на воспроизведение, распространение, импорт, публичный показ, передачу в эфир, сообщение для всеобщего сведения) и разрешает организатору Конкурса использовать предоставленные проекты для их копирования или преобразования как целое или как часть, отдельно или в связях с любыми словами и/или рисунками не запрещенными Законодательством Российской Федерации. Права считаются предоставленными с момента подачи проекта на Конкурс.

Изменение условий действующего Конкурса

1. Участие в Конкурсе регламентируется официальными условиями Конкурса.
2. Оргкомитет Конкурса имеет право вносить изменения в условия действующего Конкурса, направленные на развитие и повышение качества и эффективности конкурсных процедур.
3. Подавая заявку на участие в Конкурсе, автор (руководитель творческой группы) от своего имени и от имени каждого участника творческой группы проекта подтверждает согласие с актуальными условиями Конкурса.
4. Непосредственно перед отправкой комплекта заявки на Конкурс, автор (руководитель творческой группы) обязан ознакомиться с возможными изменения первоначальной редакции условий Конкурса и, в случае необходимости, внести необходимые правки в свою статью.
5. Оргкомитет Конкурса гарантирует, что правки, вносимые в условия действующего Конкурса, будут соответствовать принципу «обратной совместимости» - более ранняя редакция условий действующего Конкурса не будет противоречить более поздней редакции условий Конкурса и статья, отправленная в период действия ранней редакции условий Конкурса, будет удовлетворять требованиям более поздней редакции условий Конкурса.

Контактная информация оргкомитета Конкурса

По организационным вопросам:

Тимофеев Максим Геннадьевич, специалист по 3Д-технологиям

e-mail: maksium@yandex.ru

Неудачин Павел Евгеньевич, педагог дополнительного образования

e-mail: silarent@yandex.ru

Очный этап проводится в формате стендовой защиты.

Участникам очного этапа в день проведения очного этапа Конкурса необходимо будет явиться с напечатанным на 3Д-принтере проектом по адресу проведения Конкурса, пройти процедуру регистрации, занять

указанное представителями Оргкомитета место.

На месте проведения участник имеет право расположить напечатанный на 3Д-принтере проект, баннер, распечатанную презентацию проекта, планшет/ноутбук для воспроизведения видеороликов, раздаточные материалы.

Во время обхода стендов конкурсной комиссией участник должен быть готов презентовать свой проект, предоставить напечатанную на 3Д-принтере модель и отвечать на вопросы конкурсной комиссии.