



ЦО «Перспектива»

Выпуск 59(81)

Декабрь 2016

# @полиTEACHERская газета

ТЕМА НОМЕРА: НОВЫЙ ГОД

## В номере:

Значимые события	2
Мы участвуем	6
Наши на Бали	8
В здоровом теле - здоровый дух	10
Знакомьтесь, коллега	12
Актуально	14
Новогодний стол	16
Имени Вовочки...	18

## ФРАЗА дня:

Год выдался не такой уж плохой, если у него столь приятное завершение: **Новый год!**

## КОРОТКОЙ СТРОКОЙ

- Центр образования открыл «эстафету» новогодних событий уже ставшим традиционным Парадом снеговиков, посвященный Году российского кино.
- Объединения Центра образования стали участниками городского зимнего Гражданского форума. Масштабное мероприятие с участием руководства города, депутатов, муниципальных предприятий, общественных организаций и бизнес-сообщества состоялось 9 декабря в зеленогорском Дворце культуры.
- Выпускница Центра образования Дарья Антонюк продолжает радовать своим ярким выступлением. В проекте «Голос» на Первом канале Даша вышла в полуфинал популярного музыкального шоу.

Скоро! Скоро! Новый год. Впереди - зимние каникулы! И это замечательно! 2016 год пролетел незаметно быстро, много важных, интересных событий подарив всем нам.

Наши дети, все без исключения, успешно приняли участие в масштабных конкурсах, концертах, праздниках и других интересных событиях города, края, России и зарубежья. Конкурс Слава созидателям, городской праздник Алый парус, 60-летие нашего города, Гражданский форум, Проект Школа Росатома, Краевые интенсивные школы, творческий лагерь в Индонезии далеко не полный перечень в календаре мероприятий, прошедших с участием ребят.

Педагоги совместно с нашими партнёрами - образовательными организациями города и края, вузами, открыли для ребят новые образовательные программы в самых разных направлениях творчества. Науки, журналистики, техники, искусства, общественной деятельности.

Наши родители приняли самое активное участие в жизни и творчестве коллектива!

Дорогие коллеги, ребята, родители, наши зрители!

Примите самые искренние и душевные поздравления с наступающим Новым 2017 годом и Рождеством!

Пусть весь грядущий год будет полон приятных событий, радостных встреч, новых открытий и только замечательного настроения!

Уверена, что каждый из вас сможет реализовать в следующем году все свои планы, достичь всех высот и исполнить все свои мечты!

Счастья Вам, радости и успеха! Пусть с Вами рядом всегда будут любимые люди и верные друзья!

Светлана Антонюк

ЖЕНЬКИНО СЧАСТЬЕ

Генеральный директор АО «ПО «ЭХЗ» Сергей Филимонов 8 декабря посетил Центр образования «Перспектива». Главной целью визита руководителя градообразующего предприятия в учреждение дополнительного образования стало знакомство с творческим отчетом-презентацией тех проектов, которые в течение нескольких лет получили финансовую поддержку в рамках программы благотворительности Электрохимического завода и Администрации ЗАТО г. Зеленогорска.

Точно по графику

Сергей Васильевич вместе со своим заместителем – по правовому обеспечению и корпоративному управлению Мариной Васильевой и начальником отдела общественных коммуникаций Сергеем Коржовым появился точно в назначенное время. Почетных гостей на площади пе-

ред «Перспективой» дружно встречали ребята из различных объединений и их наставники.

Директор «Перспективы» Светлана Антонюк от имени всего педагогического коллектива и всех обучающихся поблагодарила Сергея Филимонова за личное участие в оказании поддержки и развитии партнер-



на новом пандусе. В Центре образования пандус появился благодаря тому, что актуальный социальный проект «Без барьеров», инициированный на родительском собрании «Перспективы», профинансировал Электрохимический завод. И вот теперь дети с ОВЗ – участники проекта «Отличное время», а также все, кто в этом нуждаются могут свободно заезжать по пандусу в «Перспективу», минуя большие лестничные подъемы.

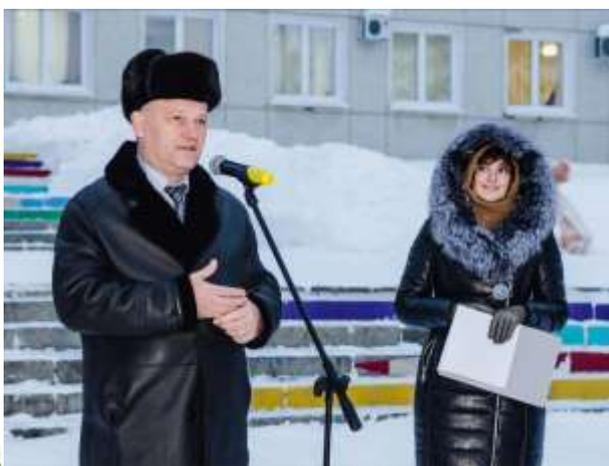


ских отношений, результатом которых становится реализация социально значимых для всего города проектов.

Руководитель объединения «Отличное время» психолог Наталья Матвейчук познакомила гостей с творческими работами воспитанников.

Первые занятия в этом объединении прошли еще в 2001 году. Как отметила Наталья Никандровна творческие работы детей с ОВЗ по настоящему уникальны и в них вложены старания ребят и душа педагога. Представительная делегация посетила одно из занятий проекта

**Душа педагога**  
Руководитель атомного производства с большим удовольствием выполнил почетную миссию: вместе с директором «Перспективы» торжественно разрезал ленточку





«Отличное время», которое проводила педагог Ирина Пиляева.

Один из «старожилов» проекта, всеобщий любимец Женя Токарев лично поблагодарил генерального директора:

– Спасибо, вам большое за пандус. До этого подниматься было трудно, а теперь очень легко. Пандус приносит очень большую пользу.

**Точки соприкосновения**

Следующей яркой точкой экскурсии стало посещение творческой лаборатории



двух объединений – литературной студии «Зеленый шум» и редакции межшкольной газеты «Секундочка» - победителя Всероссийского проекта «Школьная пресса России». С творческим проектом «Зеленогорский Пегасик», который появился по инициативе ЭХЗ познакомил один из его участников, Михаил Дорогов.

Педагог Любовь Степанова рассказала о достижениях своих воспитанников, а их уже накопилось предостаточно. В данный момент творческое взаимовыгодное

сотрудничество между ЭХЗ и газетой «Секундочка» продолжается и как подчеркнула Марина Васильева, в наступающий, юбилейный год для ЭХЗ наверняка точек соприкосновения будет больше и от этого выиграют все заинтересованные стороны.

Знания лишними не бывают.

Далее гости посетили телевизионную студию. История телевизионной журналистики в городе началась с первых дней работы Дворца пионеров в студии «Гелиос» под руководством Юрия Клевакина. Традиции сохраняются и теперь продолжают в объединении ЦО «Основы экранного мастерства» (руководитель Александр Козлихин). Здесь идет подготовка к выходу в эфир молодежной программы «Стоп! Мотор! Снято!». Передача появилась по инициативе объединения школьников и студентов «Союз молодых



сил» в 2008 году.

Юные телевизионщики рассказали о том, что проект сетевой журналистики «МедиаТОР» появился благодаря участию в проекте «Школа Росатома», где он два года подряд вошел в число финалистов мероприятий для талантливых детей. Проект получил поддержку со стороны Электрoхимического завода и реализация «МедиаТОР» началась в «Перспективе» в осенние школьные каникулы 2016 года. Благотворительная помощь ЭХЗ проекту «МедиаТОР» позволила приобрести качественное профессиональное телевизионное оборудование- внешние и беспроводные микрофоны, новое студийное и накамерное





Филимонова должен быть порядочным, объективным и коммуникативным. Есть и хобби у директора, это охота, снегоход, квадроцикл, езда на автомобиле и хоккей.

кабинете робототехники АО «ПО «Электрохимический завод». Это направление появилось в ЦО «Перспективе» в 2011 году и всего за пять лет количество групп с 3-х выросло до 14, робототехникой и LEGO-конструированием теперь занимаются 150 школьников (начинали с 30).

осветительное оборудование. Также начинающие медийщики не без гордости поведали о том, что успешно участвовали во Всероссийском конкурсе видеороликов «Слава созидателям», организованном Госкорпорацией «Росатом».

Вполне логично, что ребята предложили Сергею Васильевичу стать участником блиц-интервью в студии и генеральный директор охотно согласился ответить на вопросы молодых тележурналистов.

Так школьники узнали о том, что Сергей Васильевич в детстве хотел стать космонавтом, а любимой его передачей является «Своя игра». Каждый день директор ПО «ЭХЗ» просматривает новостные и корпоративные сайты. Юный тележурналист, по мнению Сергея

- Огромная благодарность педагогам за то, что занимают с вами в объединениях по интересам. Поверьте, мне, что через 10 лет вы поймете насколько было здесь полезно и вам повезло заниматься в Центре образования. Потому что это неважно - будете ли вы работать по этой профессии или по другой, знания лишними не бывают, а детство и юношество – то время, когда человеческий мозг впитывает очень быстро. Вы сами будете удивляться, откуда вы будете черпать знания, основа закладывается в юности. Поэтому мы будем вам помогать, чем можем, а вы в свою очередь берегите педагогов, - подвел итог блиц-интервью Сергей Васильевич.



Как отметил педагог Таисия Елистратова их ребята самых разных возрастов участвуют и практически всегда становятся победителями и призерами краевых, сибирских и Всероссийских конкурсов и фести-

валей по робототехнике. Прогресс робототехники в «Перспективе» напрямую связан с большим вкладом Электрохимического завода. Как показывает практика, вложенные инвестиции приносят потрясающие положительные результаты.

### Биологическая система очистки

Завершающим этапом творческого отчета презентации проектов «Перспективы» стало чаепитие. В неформальной и дружеской обстановке Светлана Антонок рассказала о проекте «Талантам дорогу», который начался в

### Роботный бум

После общения с начинающими «акулами пера» представителей завода ждали в специализированном





2011 году.

Это проект, финансово поддержанный ЭХЗ позволяет художественным коллективам «Перспективы» принимать участие в конкурсных мероприятиях на выезде за пределами Красноярского края и при этом всегда становится лауреатами конкурсов.

В свою очередь руководитель подразделения ЦО – Открытого университета школьников (ОУШ) Валентина Филон в своем выступлении остановилась на том,

что проект «Талантам дорогу» дает возможность развивать и другие направления. В частности он помогает реализовать «Школу инженерных проектов». В нем зеленогорские школьники вместе с педагогами Томского политехнического университета (ТПУ) разрабатывают и защищают интересные технические проекты.

Огромный интерес Сергей Филимонов проявил после просмотра видеопрезентации результатов исследований сетевой образовательной программы «Ученый Махаон» педагога Жанны

Стародубцевой и ее учеников – Ильи Михно и Кирилла Елагина. Финансовая помощь Электрохимического завода позволила Центру образования приобрести оборудование для исследовательской

деятельности. Илья Михно со своим наставником в данный момент проводит эксперимент. Он может дать реальную возможность очистить озеро сана-



нию озера биологическим путем и ждет предложений от «Перспективы» и такой проект - это одно из эффективных применений для всего города.

**Новая традиция**

В ходе этого визита зародилась новая традиция в «Перспективе» - автограф-сессия. Почетные гости оставили автографы в памятных адресах со своими фото и свои пожелания.

-Молодцы все, молодец Светлана Владимировна. Одно дело-просто дать средства, а главное их реализовать и эффективно ими распорядиться. Поэтому считаю, что большая заслуга вашего Центра, педагогов и самих детей в том, что у вас такая активная позиция и вы вложили деньги действительно в живое дело, - резюмировала Марина Васильева.



тория - профилактория «Березка». Суть очистки заключается в том, что Илья с педагогом нашли такой вид водорослей, который подавляет, то есть «угнетает» тот вид, который и ведет к заболачиванию озера. Сергей Васильевич заверил, что точно поддержит проекты по очище-



**Материал подготовил Александр КОЗЛИХИН, фото Анны СИДЬКО и Сергея ЛИФЕРЕНКО**







20-ти обязательных элементов – дело совершенно новое для Зеленогорска. Впрочем все трудности ребята стойко преодолели и через три часа она представили экспертам свои творчески ра-

боты. сею Хрущеву и Антону Васильеву (наставник Иван Немцев).

В возрастной категории 14+ чемпионами стали воспитанники Павла Неудачина – Роман Максудов и Вячеслав Горбачев. «Серебро» в этой же номинации также у представителей «Перспективы» - Даниила Петлинского и Егора Колпакова (наставник – Павел Неудачин).

На базе лицея № 174 в этот день прошли соревнования по лабораторному химическому анализу и прототипирование, а в центре «Витязь» провели состязания по электронике и мультимедийной журналистике.

Участникам конкурсам задания по мультимедийной журналистике пришлось весьма нелегко, так как самостоятельная разработка веб-сайта с наличием более

В итоге первое место заво-

евали сразу две команды. Лучший результат показали воспитанники «Витязя» Даниил Богданов и Виктория Белогузова. А второй комплект золотых медалей завоевали представительницы Центра образования -



Виктория Астахова и Дарья Миронова («Союз молодежи сил», наставник Инна Ширкина»). Серебряными призерами стали также обучающиеся «Перспективы» -

Алена Важенина и Константин Шведов (объединение «Основы экранного мастерства», наставник Александр Козлихин). И, к сожалению, совсем немного до бронзовых меда-



лей не хватило третьей команды ЦО в составе: Дарьи Сульгиной и Леонида Новобранцева (межшкольная газета «Секундочка», наставник – Любовь Степанова).

Третье место заняла команда школы № 172 – Владислав Кузьменко и Вероника Князева. В завершении в лицее № 174 состоялся круглый стол, на котором представители Управления образования, учреждений общего,

дополнительного и профессионального образования, специалисты предприятий города обсудили пути дальнейшего развития движение JuniorSkills.

**Материал подготовил Александр КОЗЛИХИН, Наталья РЫБАС, фото Сергея ГУРЬЯНОВА и Любви СТЕПАНОВОЙ**



## ШКОЛА РОСАТОМА РАСШИРЯЕТ ГОРИЗОНТЫ

С 5 по 15 декабря делегация из 7 Зеленогорских школьников в сопровождении Стародубцевой Жанны Алексеевны приняли участие в детском международном творческом полилингвальном лагере на о. Бали в Индонезии.

Данное мероприятие – это совместный проект Школы Росатома, Института проблем образовательной политики "Эврика" и Федерального агентства по международному гуманитарному сотрудничеству «РОССОТРУДНИЧЕСТВО».

гапура, Индонезии, Вьетнама, Южной Кореи, России.

Местом для реализации данного проекта был выбран экологический лагерь

*Зайцева Дарья, 13 лет,  
МБОУ «СОШ №161»*

Начать хочется с того, что я безумно благодарна всем тем, благодаря кому была организована эта поездка! Вы действительно очень классные! Спасибо вам за то, что вы есть, и за то, что вы делаете для нас!

Green Camp - уникальный лагерь на о. Бали, расположенный в высокогорном районе г. Убуд, в настоя-

щих джунглях. Сейчас этот лагерь стал международным центром для детей со всего света.

Участникам творческой смены проекта Школы Росатома предстояло освоить две программы –

программу Школы Росатома и программу лагеря Green Camp.

Программа Школы Росатома была выстроена на российских педагогически технологиях, обеспечивающих развитие детей в процессе образовательных событий и проектной деятельности. Ведущей идеей Программы стало конструирование средств общения, выход в метаязыки – язык тела, язык рисунка, язык



фото и кино.

Именно поэтому программа творческой смены состояла из работы творческих мастерских – Work shops: « Cinema», « Photo», « Drama», « Art», в которых с огромным удовольствием приняли участие ребята.

*Илья Михно, 13 лет, лицей  
№174, ЦО «Перспектива»*

10 дней жизни в джунглях на о. Бали подарили мне 24 настоящих друга из Сингапура Индонезии, Вьетнама, Южной Кореи, России. Программа была очень насыщенная. Я принял участие в мастерской «Фото» и «Театр» и понял, что это очень интересно!

Дети и взрослые из разных стран с удовольствием танцевали русскую кадрили и традиционные индонезийские танцы, проектировали



В проекте приняли участие 25 школьников в возрасте от 10 до 16 лет из Син-

*Гульнара Нуруллина, 15 лет,  
гимназия №164*

Вот и закончилась смена в международном лагере Green Camp. Это было нечто удивительное и совершенно новое. Казалось, совсем недавно нам сказали о поездке. И вот, меньше, чем через месяц, мы уже сидели в самолёте, уносящем нас за океан, навстречу новым людям, знаниям и эмоциям.



*Мария Едунова, 14 лет, гимназия №164*

Еще месяц назад я и представить не могла, что поеду в полилингвальный лагерь на Бали. Поездка очень сильно повлияла на меня, подарив мне новых друзей, возможность общения на иностранном языке, и, самое главное - исполнение моей заветной мечты - повидать мир.

ского воспитания детей. Ведущая идея программы Green Camp – научить детей по-новому смотреть на прекрасный и удивительный окружающий мир, любить его, понимать и ценить.

Программа Green camp посвящена изучению природы, множество интересных игр на свежем воздухе, проживание в юртах из бамбука, мастер классы по приготовлению шоколада из какао-бобов, строительство плота из бамбука, приобретение навыков готовить пищу из того, что растет рядом, экологические акции по уборке мусора.

Ожидаемым результатом реализации творческой смены стала мотивация на изучение языков, опыт в освоении лексики других

языков, опыт выстраивания коммуникации с помощью метаязыков, формирование патриотических чувств через осознание уникаль-



ности культурного кода своего народа, реализация межкультурных проектов.

Следующий международный лагерь состоится на ба-

национальные символы своих стран на фотографиях, создавали совместные театральные постановки,



занимались математикой, игрой на музыкальных инструментах, проектировали экосистемы и просто интересно и весело проводили время.

В ходе реализации Программы лагеря были реализованы и задачи экологиче-

*Ксения Камышева, 14 лет, МБОУ «СОШ №161»*

Пребывание в лагере мне очень понравилось! Этот лагерь научил меня быть в реальном мире без использования гаджетов и второе - научиться находить общий язык и друзей из других стран!



*Мария Кузовлева, 15 лет, гимназия № 164*

Этот лагерь научил меня многому. Теперь я могу снимать свои собственные видео, умею использовать возможности своего тела. Но самое главное это то, что я научилась общаться с людьми из разных стран, которые говорят на своих языках.

зе ВДЦ «Океан» во Владивостоке, летом 2017 года.

**Материал подготовила  
Жанна СТАРОДУБЦЕВА**



ПОДАРОК СУДЬБЫ

В нашей газете мы открываем новую рубрику « В здоровом теле- здоровой дух». В ней мы будем рассказывать про спортивные увлечения сотрудников Центра **о б р а з о в а н и я «Перспектива»**. Первым нашим героем стала главный бухгалтер ЦО **Юлия Фасхутдинова**, которая практически каждый день вместе со своими коллегами выходит на прогулки для занятий скандинавской ходьбой.

**- Юлия Александровна, почему Вы и ваши коллеги решили выбрать для занятия именно скандинавскую ходьбу?**

- Мы решили заняться своим здоровьем достаточно давно, потому что у нас работа сидячая и начали поиск формы занятий. Мы принесли сначала диск здоровья, на котором необходимо крутиться. У нас также имелась книжка по проведению физкультурных занятий в офисе. Однако этого явно не хватало и не всегда мы могли закрыться в кабинете и позаниматься спортом, поэтому мы искали новую форму. Ирина Анатольевна Солодовникова в феврале 2014 года решила вместе с тогдашним директором ЦО, Галиной Борисовной Хмелевой начать прогуливаться по улице Набережная пешком. И вот 13 февраля, я этот

день очень сильно запомнила, я в первый раз пошла по дороге, которая идет за лыжную базу. Интересно, что сколько живу в городе, не разу по той дороге не ходила. Ирина Анатольевна принесла палки трекинговые, по которым можно по горам лазить. Мы ей все сильно завидовали. Практически в этот же день я начала поиск в Интернете и узнавать про скандинавскую ходьбу. До этого об этом виде спорта я ничего не знала, видела только что в городе пенсионеры с палочками ходят. Поначалу мне это казалось забавно, но когда я прочитала, то мне понравилось и заказала себе палки в Интернете. Теперь видите, сколько у нас палок для скандинавской ходьбы уже стоит в кабинете.

**- То есть Вы основательно прониклись скандинавской ходьбой и уже не можете обойтись без нее?**

- Да, это действительно так. Скандинавская ходьба захватывает. Во-первых я люблю лес, природу, а во-вторых выйти в обеденное время и подышать свежим воздухом - это очень хорошее дело. Наш маршрут следования проходит от Центра **о б р а з о в а н и я «Перспектива»** до НФС. После такой прогулки чувствуешь себя, как будто ты отдохнул по-

настоящему и уже чувствуешь себя совершенно по другому, нежели чем сидишь в кабинете без перерыва. И когда не хожу с палками, то у меня начинает уже болеть голова.

**- Что для Вас лично значит скандинавская ходьба?**

- Ходьба с палками – идеальный вариант занятия спортом лично для меня, потому что мне не особенно нравится спортзал и бассейн. Скандинавская ходьба для меня - это подарок судьбы. Я это уже точно не брошу. Очень благодарна Ирине Анатольевне за то, что она начала прогулки.

**- Есть ли у Вас ощущения, что в вашем организме благодаря скандинавской ходьбе произошли положительные качественные изменения?**

- Да, изменения чувствуется. У нас Татьяна Голубева мучилась со спиной. А когда мы ходим с палками, то происходит укрепление мышц спины, плечевого пояса. И вот теперь Татьяна Анатольевна забыла про боль в спине. Я вот к примеру раньше плохо спала, а





выкатать и когда мы шли мимо лыжной базы, то нам люди и тренеры желали хорошей дороги. Зимой мы до 25 градусов мы ходим, а когда температура опускается ниже, то уже нет.

**- У вас появилось желание общаться с теми, кто увлекается скандинавской ходьбой?**

- Мы общаемся. Совершенно незнакомые люди к нам подходят и мы здороваемся и у нас ощущаются какое-то уже братство и дружба. Мы также здороваемся и с бегунами. У нас даже мож-

теперь у меня прекрасный здоровой сон. Насчет похудения не знаю, потому что это зависит от многих факторов: нужно придерживаться диет и прочее. Однако могу заверить, что скандинавская ходьба очень полезна для здоровья. Наша коллега, Наталья Владимировна Беляева вообще уже не может без прогулок с палками. А еще это помогает чисто психологически. Приходишь в лес и слышишь, как стучит дятел по дереву. Это такой хороший релакс.

**- В нашем городе за последний год произошёл настоящий бум со скандинавской ходьбой и с палочками ходят уже достаточно много жителей. А как Вас вначале воспринимали горожане, заведя с палочками?**

- Когда мы начали только ходить, то еще не было никакого бума. Над нами даже смеялись в первое время. На машине ехали и сигналили, спрашивали, где мы забыли лыжи? Но мы насмешки перенесли стойко и для себя уже выработали какие-то фразы. Постепенно люди к нам начали при-

Скандинавская ходьба – это вид физической активности, представляющий собой определенную методику ходьбы с использованием палок. У данного вида несколько названий, объясняющих место его появления: северная ходьба, нордическая ходьба, финская ходьба. В основе методики – летние тренировки лыжников Финляндии, обеспечивающие поддержание спортивной формы между сезонами.

но сказать спортивное сообщество и мы все в лицо друг друга знаем. И когда я иду по Набережной по своим делам, то когда идет какая-то бабушка с палками, то так хочется подойти к ней и сказать, что есть другие более качественные палки, которые гораздо лучше.

**- Что следует знать при выборе оборудова-**

**ния для занятий скандинавской ходьбой?**

- Палки существуют разные. Есть монолитные, а есть телескопические, которые раздвигаются. Я пришла к выводу о том, что мне уже пора купить хорошие монолитные палки финского, итальянского или немецкого производства под мой рост, потому что это уже касается и здоровья и качества. Для занятий очень важно также выбрать обувь. Я перебрала кучу кроссовок, пока не нашла удобные и практичные кроссовки.

**- Сколько на сегодня с о т р у д н и к о в «Перспективы» уже приобщились к активному образу жизни?**

- Скандинавской ходьбой постоянно занимаются три человека - я, Наталья Беляева и Татьяна Голубева. А когда уже выпадет много снега, то Ирина Анатольевна Солодовникова и Жанна Алексеевна Стародубцева лазят по горам. Им это больше нравится.

**- В завершении хотелось бы понять, кто может заниматься скандинавской ходьбой?**

- В принципе любой желающий. Я призываю сходить с нами один раз, и вы все поймете. У нас, кстати есть один запасной комплект палок. Так, что приобщайтесь к здоровому образу жизни.

**Материал подготовил Александр КОЗЛИХИН**



## КАДИКОВА ИРИНА СТАНИСЛАВОВНА

**Ирина Станиславовна, как Вы стали педагогом? Вы об этом мечтали с детства?**

С детства я не мечтала и даже не думала об этом. Хотя танцевать я, на самом деле, начала с детства, мама отвела меня во Дворец культуры к молодому педагогу Ольге Дмитриевне Ивановой. Попастъ было к ней сложно, но я прошла «по блату» и ПОПАЛА! Меня сразу взяли! Мама моя работала на заводе аппаратчиком. Но она очень творческий человек. В ее детстве родители не оценили ее дар. Учиться она пошла туда, куда отправили. Во мне она увидела задатки, а педагоги поддержали. Сказали, что девочка способная, водите, ждите, все получится.

Как нормальный ребенок, сначала я танцы не любила. Ведь сразу начался классический станок. Зато выступать.... Это было любимым занятием! Плюс мамино усердие – и все вылилось в то, что имею сейчас.... Помню, что когда меня наказывали, то не пускали на танцы.

С поступлением все получилось случайно. Я поехала поступать в институт народного хозяйства, думала учиться на бухгалтера. Экзамены сдала, но не прошла по конкурсу, не хватило одного балла. А экзамены вступительные везде уже закончились.

Пошла работать к Владимиру Николаевичу Мура-

шову, потому что занималась у него лет 5-6 до этого. Год отработала, и мама сказала: «Ну и учись, доченька, дальше». Так я и поступила в культпросветучилище в Красноярске, закончила его с красным дипломом. А по окончании училища поступила в Санкт-Петербургский университет профсоюзов на факультет искусств, кафедра хореографии. Учиться мне было легко, даже приятно.

По специальности я - педагог-балетмейстер и методист народно-художественного творчества.

**А почему уехали из Питера?**

У меня уже была семья: муж и дочка... Уже была работа... То есть, здесь было все. «Жить можно везде, нужно только чаще выезжать», - говорила мудрая женщина, мой педагог..

**И как часто Вы выезжаете?**

По роду своей профессии выезжаю я довольно-таки часто: 2-3 раза в год. Это по России. А остальное – как придется! ))) Но – раз в год стараюсь!

**Вы, учась в университете, наверняка думали о том, что когда-то придется начинать трудовую деятельность. Как виделась будущая профессия?**



В очень радужных красках! Как говорила мама: «Какая прекрасная профессия, всегда нарядная, хорошо одетая, всегда в хорошем настроении. Всегда будут окружать дети, которые в этой деятельности заинтересованы. Не работа, а мечта!» А я не думала, какой будет работа. Обучение у нас специфичное, мы с первого курса, по сути, начинаем работать.... И плавно перетекаем на свой трудовой пост.

**С чего началась трудовая деятельность после университета?**

Сначала я работала в школе №170. Там я прошла «школу мужества», имея по 8 уроков в день. При этом я вела фитнес, плюс еще ансамбль при школе - «Воробышки». Когда меня пригласили во Дворец пионеров, после школы...я просто попала в сказку!

**Чем Вас привлекает работа в качестве педагога дополнительного образования?**

Я занимаюсь тем, что мне нравится. Хобби переросло в мою деятельность.



**Без чего (кого) вы не обходитесь в своей работе?**

Без себя, это точно. Без поддержки родителей, прежде всего. И самое главное – это дети. Без них я точно не обойдусь! Я ими очень довольна. Сам по себе хореограф может замыслить невиданный балет. Но как он его воплотит в жизнь без команды? Без исполнителей и группы поддержки? А во главе команды должен быть профессионал!

А еще без новых впечатлений. Фантазия только в сказках безгранична. В нашей профессии нужно много смотреть и обязательно видеть. И здесь без саморазвития и самообучения никак! )))

Думаю, что нужны новые молодые специалисты. Мир меняется стремительно, и танец меняется тоже быстро. Появляются новые техники, стили, направления. Они очень интересны детям, зрителям, родителям. Всегда нужно держать руку на пульсе.

**Что Вы готовы передавать детям?**

Свое отношение к миру. Несмотря на наш, скажем так, жесткий мир, мы должны по-человечески отно-

ситься к людям вообще, к друг другу, к миру. Еще умение защитить себя, если будет нужно; умение адаптироваться в мире; знания, которыми я обладаю. Чтобы все годы, которые дети занимались у меня, были им жизненно полезны, чтобы все это им пригодилось в жизни. Наша профессия мобильная. Все дети должны быть раскрепощены, должны уметь мыслить. Наш танец «модерн» без развитой мыслительной деятельности невозможно танцевать. Надеюсь, что мои дети всегда смогут найти себя в жизни, и более того, смогут зарабатывать тем, что умеют.

**Что Вы цените в других?**

Ценю порядочность – людей, которые честные по жизни, обязательные, ответственные...

**Какое место в Вашей жизни занимают увлечения? Чем Вы любите заниматься?**

Я люблю читать. Очень! Увлекаюсь дизайном; в частности, одежды. Я очень люблю путешествовать – это самое мое большое увлечение.

**Чему бы вы хотели научиться из того, что сейчас не умеете?**

Я бы хотела овладеть компьютерной грамотностью, различными технологиями. В профессии хочу

научиться новым стилям и направлениям танца; давно не была на мастер-классах.

**Ваш труд в качестве педагога-хореографа не из легких. Что может компенсировать Ваши затраты?**

Прежде всего, успехи детей. И просто сама Жизнь!

**А самое-самое главное забыли...А про дочку, а про мужа, Ирина Станиславовна! Как поживает Ваша семья?**

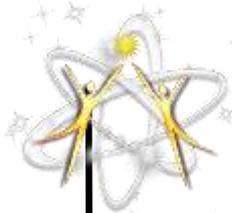
Моя семья поживает (тьфу-тьфу-тьфу!) хорошо! Моя Ариша учится в Санкт-Петербурге, в городе моей мечты. Это ее выбор. И это замечательно. А мой муж со мной. Что тоже очень приятно! Мы живем и следим за успехами своей дочери!

**Ирина Станиславовна, у Вас есть прекрасная возможность поздравить коллег с наступающим Новым годом.**

С Новым годом, дорогие коллеги! Желаю вам в Новом году талантливых детей, интересных встреч, только приятных событий и, конечно же, богатейшего здоровья!

Вопросы задавала  
Наталья МАТВЕЙЧУК





## ЧТО НАДЕТЬ В ГОД ПЕТУХА?



2017 год по китайскому календарю – год Огненно-го Петуха, который является неоднозначным животным. В один миг петух спокоен и величав, в другой же – смело и отвержено бросается в атаку. Этот знак диктует всем приверженцам восточного календаря свои правила в выборе одежды для праздника Нового года. Символ наступающего года любит дорогие, яркие вещи, которые, к тому же, обязательно должны быть еще и модными. Скупиться на

золотые блестящие украшения в этот праздник нельзя. Все детали новогоднего костюма должны быть тщательно продуманы. Иными словами, в почете у символа 2017 года красный цвет и все его производные (пурпурный, бордовый и т.д.), а также золотой, желтый и солнечно-песочные цвета.

Но, согласитесь, трудно представить новогоднее торжество, на котором со-



брались женщины в красных платьях, цвет которых сделает даже разные по фасону платья – одинаковыми. Следовательно, для



кошно. Что касается кроя, то на Новый год 2017 предпочтительнее всего романтичные, воздушные платья.

Аксессуары, украшения и прически на Новый год 2017 Новогодний стиль просто обязан воплощать красоту и изящество. Петух должен чувствовать экстравагантность и лоск, поэтому нам с вами

встречи 2017 года лучше выбрать несколько другие оттенки. Лучше надеть блестящие, сияющие, струящиеся ткани. Это может быть креп сатин, шелк, атлас или парча. Бархат также будет смотреться рос-

нужно постараться, чтобы символ 2017 года остался доволен. Также не лишней будет оригинальная вышивка, особенно, если она будет выполнена из ярких, даже блестящих ниток, а изображен будет красивый петушок. В дополнение к платью хорошо будет смотреться брошь в форме символа 2017 года или легкий шифоновый шарф в ярких огненных тонах. При выборе украшений в новогоднюю ночь лучше отдать предпочтение натуральным камням,





золоту и жемчугу.

Волосы собрать в высокий «хвост», идеально выпрямив или, наоборот, накрутив изящные локоны. Также будут красиво смотреться уложенные распущенные и слегка завитые волосы. Какую бы прическу Вы не выбрали, следует помнить, что она должна отражать вашу естественную красоту, и ни в коем случае не быть легкомысленной или небрежной.

Первое, о чем следует помнить, выбирая праздничное платье – свобода движений и удобство. Ведь, согласитесь, в плотно обтягивающем длинном платье будет довольно неловко участвовать во всеобщем веселье и забавах.

Вы должны свободно, по первому зову, сорваться с места и полететь навстречу новым, увлекательным приключениям. К тому же, подобный наряд сам по себе заряжает радостью, позитивом и натал-



кивает на чарующее ощущение ожидания счастья и чего-то совершенно нового. Именно этого ждет от нас хозяин 2017 года – Огненный Петух. Ведь он и сам не сидит на одном месте, этот яркий и эксцентричный знак, он энергичный и порывистый, готовый всегда и везде быть на первом месте. Не стоит забывать и о новогоднем макияже Петух носит красочное, яркое оперение, поэтому в новогоднюю ночь 2017 женщинам предоставляется шанс предстать в незабываемом наряде. Это чуть ли не единственная

ночь в году, когда можно немножко поэкспериментировать и отразить волшебную боевую раскраску как на своем лице посредством макияжа, так и в одежде. Безусловно, чрезмерно броский и аляповатый макияж делать не стоит, но блестки, сияющие тени и прочие милые дамскому сердцу маленькие хитрости визажа понравятся красавцу-Петуху. Лучше всего взять за основу золотые, песочные, синие или зеленые с блестками тени. Уголки глаз можно украсить стразами. Макияж в стиле арт набирает все большую актуальность.



**Материал подготовила  
Татьяна ЛАЗАРЕВА**



**Новогодний салат с лососем**

**Ингредиенты:**

Картофель — 600 г  
 Филе лосося холодного копчения — 300 г  
 Малосольный огурец — 4 шт.  
 Каперсы — 2 ст. л.  
 Соль, черный перец — по вкусу  
 Укроп — для украшения  
**Для заправки:**  
 Икра мойвы — 1 банка  
 Майонез — 100 г  
 Сок и цедра лимона — 1/2 шт.

**Приготовление:**

1. Для заправки смешайте все ингредиенты и приправьте солью и перцем.  
 2. Картофель вымойте щеткой и сварите в кипящей подсоленной воде до мягкости. Слейте воду, подсушите картофель в кастрюле на небольшом огне. Залейте горячий картофель заправкой и оставьте наста-

иваться на 30 мин.

3. Нарежьте огурцы и срезанный с кожи лосось кубиками 1 см. Разрежьте каждый каперс пополам.

4. Смешайте картофель с каперсами, лососем и огурцами. Приправьте перцем и еще солью, если необходимо. Поставьте в холодильник на 1 ч и подавайте, украсив укропом.

**Праздничный рулет из лосося**

**Ингредиенты:**

Филе лосося — 2 шт.  
 Филе камбалы — 350 г  
 Свежемороженый зеленый горошек — 300 г  
 Свежий белый хлеб без корки — 250 г  
 Молоко — 100 мл  
 Яичный белок — 1 шт.  
 Морковь — 1 шт.  
 Петрушки — 2 веточки  
 Мускатный орех — 1 щепотка  
 Оливковое масло — по вкусу  
 Соль, перец — по вкусу

**Приготовление:**

1. Морковь очистить и отварить в кипящей подсоленной воде, 10 минут. Дать остыть и нарезать кубиками величиной с горошину. В отдельной кастрюле отварить в кипящей воде зеленый горошек, 6 минут. Отбросить на дуршлаг. Петрушку вымыть, обсушить и разобрать на листики. Мелко их нарезать.

2. Хлеб размочить в молоке. Филе камбалы измельчить блендером в пюре. До-



бавить размоченный и слегка отжатый хлеб, белок, мускатный орех, соль и перец. Перемешать до однородности. Положить морковь, зеленый горошек и петрушку. Еще раз аккуратно перемешать, поставить в холодильник.

3. Срезать с утолщенной части одного филе продольный кусок шириной примерно 3 см так, чтобы спинка и брюшко получились одинаковой толщины.

4. На втором филе сделать на утолщенной части вправо и влево глубокий продольный надрез, не доходя



до края 1,5 см. Раскрыть эту часть, как показано на фото. В результате должно получиться три куса – один большой, второй поменьше и третий в виде толстого бруска.

5. Выложить по центру большого куска половину приготовленной начинки, оставив с каждой стороны по 5 см свободными. Поместить на начинку брусок.

6. Сверху распределить оставшуюся начинку, накрыть меньшим куском



рыбы. Приподнять свободные края нижнего филе и закрепить их деревянными зубочистками. Смазать рулет маслом, завернуть в фольгу и поставить в разогретую до 200 °С духовку на 35 минут. Дать остыть до комнатной температуры, затем переставить в холодильник. Перед подачей снять фольгу, удалить зубочистки и нарезать рулет порционными кусками.

### Оливье с грушей

#### Ингредиенты:

Картофель — 5 шт.  
Морковь — 2-3 шт.  
Груша — 1 шт.  
Консервированный зеле-

ный горошек — 100 г  
Варено-копченая ветчина — 150 г  
Зеленый лук — 3 пера  
Майонез — 100-150 г  
Соль — по вкусу  
Лимонный сок — 2 ч. л.

#### Приготовление:

1. Отварите, не очищая, картофель и морковь до мягкости. Остудите, очистите и нарежьте кубиками, не смешивая. Такими же кубиками нарежьте ветчину. Слегка заправьте каждый ингредиент майонезом.

2. Грушу очистите и так же нарежьте. Сбрызните лимонным соком.

3. Горошек разомните в грубое пюре, приправьте солью, перцем и оставшимся лимонным соком.

4. Соберите салат слоями в кулинарном кольце в следующей последовательности: картофель, ветчина, груша, морковь и пюре из горошка. Смажьте оставшимся майонезом и посыпьте мелко нарезанным зеленым луком.



### Салат «Зодиак»

#### Ингредиенты:

Шампиньоны — 500 г  
Лук — 1 шт.  
Грудка куриная — 1 шт.  
Огурец — 2 шт.  
Яйца куриные — 2 шт.  
Кукуруза (консервированная) — 1 банка  
Соль — по вкусу  
Майонез — по вкусу

#### Приготовление:

1. Грибы нарезать пластинами, лук — кубиком. Обжарить по отдельности на растительном масле, остудить.

2. Куриную грудку отварить, остудить, нарезать соломкой.

3. Яйца сварить вкрутую, охладить, нарезать кубиком.

4. Огурцы нарезать кубиком.

5. С консервированной кукурузы слить жидкость.

6. Все ингредиенты смешать в чашке, добавить соль по вкусу. Заправить майонезом.

7. Салат получается легким и вкусным.

Материал подготовила  
Ирина СОЛОДОВНИКОВА



РА, НОВЫЙ ГОД,  
ВСЕХ ПОЗДРАВЛЯЮ,  
ВСЕХ ОБНИМАЮ,  
ВСЕХ УВОЛЬНЯЮ...  
(до 9 января)



С НОВЫМ ГОДОМ КОЛЕСИ,  
Я СКОРО ПРИДУ, НЕ ШАЛИТЕ ТАМ



ШРР «МАЛЫШОК» С НОВЫМ ГОДОМ, ЛЮДИ !!!  
А СТЕКЛО РАЗБИЛ НЕ Я, ЭТО КШЮША!



**ЭХ, ПРОКАЧУ !**

**ЗА 2017 РУБЛЕЙ...**





- Ириш, ты кем на новогодний корпоратив нарядишься?

- Сугробом. Снежинки из меня не выйдут:(

Дорогой Дедушка Мороз,  
я была хорошей девочкой  
весь год... Ну почти  
весь год... Ну иногда...  
Ну пару раз-то точно была...  
Ой, ладно,  
сама себе все куплю!

1 декабря, вечером подходит сын к маме и говорит:

— Давай, когда будет половина 12-ти закричим: Новый год! Новый год!

— Зачем это?

— А пусть наши соседи думают, что к нам Новый год раньше пришел.

Тем, кто плохо вел себя  
в этом году,  
Дед Мороз  
отправил подарки  
«Почтой России».

— Папа, угадай, какой поезд больше всех опаздывает?

— Какой, сынок?

— Тот, который ты обещал мне подарить еще на прошлый Новый год.

За ужином дочь  
объявила, что написала  
письмо Деду Морозу.  
Себе попросила айпад,  
а маме — норковую шубу.  
Дед Мороз  
поперхнулся чаем!

Сидит семья за новогодним столом. До Нового Года остается 5 минут.

Диктор по телевизору сообщает: «А теперь вы увидите обращение президента России». После чего ребенок спрашивает родителей: «А в кого?»

У нас есть традиция:  
31 декабря мы  
с друзьями ходим...  
нет, не в баню —  
на работу.



Каждый год 31 декабря мы с друзьями ходим в баню. И не потому, что традиция у нас такая, а потому, что каждый раз, спрашивая у жены разрешения привести на праздник друзей, каждый из нас слышит в ответ традиционное:

«Идите вы все в баню!»

Врачи рекомендуют уже сегодня начать принимать по 2–3 столовые ложки майонеза в день, чтобы избежать майонезного шока в Новый год.



Мы в Вебе:

[edu.zelenogorsk.ru](http://edu.zelenogorsk.ru)

Зленогорск  
Комсомольская, 17

Телефон: 35071  
Факс: (39169)33556

Всегда!

@полиTEACHERская газета