



ЦО «Перспектива»

Выпуск 59(81)

Декабрь 2016

# @полиTEACHERская газета

ТЕМА НОМЕРА: НОВЫЙ ГОД

## В номере:

Значимые события	2
Мы участвуем	6
Наши на Бали	8
В здоровом теле - здоровый дух	10
Знакомьтесь, коллега	12
Актуально	14
Новогодний стол	16
Имени Вовочки...	18

## ФРАЗА дня:

Год выдался не такой уж плохой, если у него столь приятное завершение: **Новый год!**

## КОРОТКОЙ СТРОКОЙ

- Центр образования открыл «эстафету» новогодних событий уже ставшим традиционным Парадом снеговиков, посвященный Году российского кино.
- Объединения Центра образования стали участниками городского зимнего Гражданского форума. Масштабное мероприятие с участием руководства города, депутатов, муниципальных предприятий, общественных организаций и бизнес-сообщества состоялось 9 декабря в зеленогорском Дворце культуры.
- Выпускница Центра образования Дарья Антонюк продолжает радовать своим ярким выступлением. В проекте «Голос» на Первом канале Даша вышла в полуфинал популярного музыкального шоу.

Скоро! Скоро! Новый год. Впереди - зимние каникулы! И это замечательно! 2016 год пролетел незаметно быстро, много важных, интересных событий подарив всем нам.

Наши дети, все без исключения, успешно приняли участие в масштабных конкурсах, концертах, праздниках и других интересных событиях города, края, России и зарубежья. Конкурс Слава созидателям, городской праздник Алый парус, 60-летие нашего города, Гражданский форум, Проект Школа Росатома, Краевые интенсивные школы, творческий лагерь в Индонезии далеко не полный перечень в календаре мероприятий, прошедших с участием ребят.

Педагоги совместно с нашими партнёрами - образовательными организациями города и края, вузами, открыли для ребят новые образовательные программы в самых разных направлениях творчества. Науки, журналистики, техники, искусства, общественной деятельности.

Наши родители приняли самое активное участие в жизни и творчестве коллектива!

Дорогие коллеги, ребята, родители, наши зрители!

Примите самые искренние и душевные поздравления с наступающим Новым 2017 годом и Рождеством!

Пусть весь грядущий год будет полон приятных событий, радостных встреч, новых открытий и только замечательного настроения!

Уверена, что каждый из вас сможет реализовать в следующем году все свои планы, достичь всех высот и исполнить все свои мечты!

Счастья Вам, радости и успеха! Пусть с Вами рядом всегда будут любимые люди и верные друзья!

Светлана Антонюк

ЖЕНЬКИНО СЧАСТЬЕ

Генеральный директор АО «ПО «ЭХЗ» Сергей Филимонов 8 декабря посетил Центр образования «Перспектива». Главной целью визита руководителя градообразующего предприятия в учреждение дополнительного образования стало знакомство с творческим отчетом-презентацией тех проектов, которые в течение нескольких лет получили финансовую поддержку в рамках программы благотворительности Электрохимического завода и Администрации ЗАТО г. Зеленогорска.

Точно по графику

Сергей Васильевич вместе со своим заместителем – по правовому обеспечению и корпоративному управлению Мариной Васильевой и начальником отдела общественных коммуникаций Сергеем Коржовым появился точно в назначенное время. Почетных гостей на площади пе-

ред «Перспективой» дружно встречали ребята из различных объединений и их наставники.

Директор «Перспективы» Светлана Антонюк от имени всего педагогического коллектива и всех обучающихся поблагодарила Сергея Филимонова за личное участие в оказании поддержки и развитии партнер-



на новом пандусе. В Центре образования пандус появился благодаря тому, что актуальный социальный проект «Без барьеров», инициированный на родительском собрании «Перспективы», профинансировал Электрохимический завод. И вот теперь дети с ОВЗ – участники проекта «Отличное время», а также все, кто в этом нуждаются могут свободно заезжать по пандусу в «Перспективу», минуя большие лестничные подъемы.



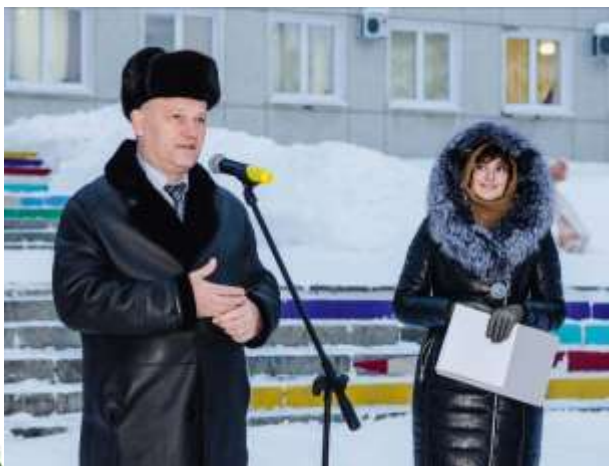
ских отношений, результатом которых становится реализация социально значимых для всего города проектов.

Душа педагога

Руководитель атомного производства с большим удовольствием выполнил почетную миссию: вместе с директором «Перспективы» торжественно разрезал ленточку

Руководитель объединения «Отличное время» психолог Наталья Матвейчук познакомила гостей с творческими работами воспитанников.

Первые занятия в этом объединении прошли еще в 2001 году. Как отметила Наталья Никандровна творческие работы детей с ОВЗ по настоящему уникальны и в них вложены старания ребят и душа педагога. Представительная делегация посетила одно из занятий проекта





«Отличное время», которое проводила педагог Ирина Пиляева.

Один из «старожилов» проекта, всеобщий любимец Женя Токарев лично поблагодарил генерального директора:

– Спасибо, вам большое за пандус. До этого подниматься было трудно, а теперь очень легко. Пандус приносит очень большую пользу.

**Точки соприкосновения**

Следующей яркой точкой экскурсии стало посещение творческой лаборатории



двух объединений – литературной студии «Зеленый шум» и редакции межшкольной газеты «Секундочка» - победителя Всероссийского проекта «Школьная пресса России». С творческим проектом «Зеленогорский Пегасик», который появился по инициативе ЭХЗ познакомил один из его участников, Михаил Дорогов.

Педагог Любовь Степанова рассказала о достижениях своих воспитанников, а их уже накопилось предостаточно. В данный момент творческое взаимовыгодное

сотрудничество между ЭХЗ и газетой «Секундочка» продолжается и как подчеркнула Марина Васильева, в наступающий, юбилейный год для ЭХЗ наверняка точек соприкосновения будет больше и от этого выиграют все заинтересованные стороны.

Знания лишними не бывают.

Далее гости посетили телевизионную студию. История телевизионной журналистики в городе началась с первых дней работы Дворца пионеров в студии «Гелиос» под руководством Юрия Клевакина. Традиции сохраняются и теперь продолжают в объединении ЦО «Основы экранного мастерства» (руководитель Александр Козлихин). Здесь идет подготовка к выходу в эфир молодежной программы «Стоп! Мотор! Снято!». Передача появилась по инициативе объединения школьников и студентов «Союз молодых



сил» в 2008 году.

Юные телевизионщики рассказали о том, что проект сетевой журналистики «МедиаТОР» появился благодаря участию в проекте «Школа Росатома», где он два года подряд вошел в число финалистов мероприятий для талантливых детей. Проект получил поддержку со стороны Электрoхимического завода и реализация «МедиаТОР» началась в «Перспективе» в осенние школьные каникулы 2016 года. Благотворительная помощь ЭХЗ проекту «МедиаТОР» позволила приобрести качественное профессиональное телевизионное оборудование- внешние и беспроводные микрофоны, новое студийное и накамерное





Филимонова должен быть порядочным, объективным и коммуникативным. Есть и хобби у директора, это охота, снегоход, квадроцикл, езда на автомобиле и хоккей.

кабинете робототехники АО «ПО «Электрохимический завод». Это направление появилось в ЦО «Перспективе» в 2011 году и всего за пять лет количество групп с 3-х выросло до 14, робототехникой и конструированием теперь занимаются 150 школьников (начинали с 30).

осветительное оборудование. Также начинающие медийщики не без гордости поведали о том, что успешно участвовали во Всероссийском конкурсе видеороликов «Слава созидателям», организованном Госкорпорацией «Росатом».

Вполне логично, что ребята предложили Сергею Васильевичу стать участником блиц-интервью в студии и генеральный директор охотно согласился ответить на вопросы молодых тележурналистов.

Так школьники узнали о том, что Сергей Васильевич в детстве хотел стать космонавтом, а любимой его передачей является «Своя игра». Каждый день директор ПО «ЭХЗ» просматривает новостные и корпоративные сайты. Юный тележурналист, по мнению Сергея

- Огромная благодарность педагогам за то, что занимаются с вами в объединениях по интересам. Поверьте, мне, что через 10 лет вы поймете насколько было здесь полезно и вам повезло заниматься в Центре образования. Потому что это неважно - будете ли вы работать по этой профессии или по другой, знания лишними не бывают, а детство и юношество – то время, когда человеческий мозг впитывает очень быстро. Вы сами будете удивляться, откуда вы будете черпать знания, основа закладывается в юности. Поэтому мы будем вам помогать, чем можем, а вы в свою очередь берегите педагогов, - подвел итог блиц-интервью Сергей Васильевич.



Как отметил педагог Таисия Елистратова их ребята самых разных возрастов участвуют и практически всегда становятся победителями и призерами краевых, сибирских и Всероссийских конкурсов и фести-

валей по робототехнике. Прогресс робототехники в «Перспективе» напрямую связан с большим вкладом Электрохимического завода. Как показывает практика, вложенные инвестиции приносят потрясающие положительные результаты.

### Биологическая система очистки

Завершающим этапом творческого отчета презентации проектов «Перспективы» стало чаепитие. В неформальной и дружеской обстановке Светлана Антонюк рассказала о проекте «Талантам дорогу», который начался в



### Роботный бум

После общения с начинающими «акулами пера» представителей завода ждали в специализированном



2011 году.

Это проект, финансово поддержанный ЭХЗ позволяет художественным коллективам «Перспективы» принимать участие в конкурсных мероприятиях на выезде за пределами Красноярского края и при этом всегда становится лауреатами конкурсов.

В свою очередь руководитель подразделения ЦО – Открытого университета школьников (ОУШ) Валентина Филон в своем выступлении остановилась на том,

что проект «Талантам дорогу» дает возможность развивать и другие направления. В частности он помогает реализовать «Школу инженерных проектов». В нем зеленогорские школьники вместе с педагогами Том-



ского политехнического университета (ТПУ) разрабатывают и защищают интересные технические проекты.

Огромный интерес Сергей Филимонов проявил после просмотра видеопрезентации результатов исследований сетевой образовательной программы «Ученый Махаон» педагога Жанны

Стародубцевой и ее учеников – Ильи Михно и Кирилла Елагина. Финансовая помощь Электрохимического завода позволила Центру образования приобрести оборудование для исследовательской

деятельности. Илья Михно со своим наставником в данный момент проводит эксперимент. Он может дать реальную возможность очистить озеро сана-

тория - профилактория «Березка». Суть очистки заключается в том, что Илья с педагогом нашли такой вид водорослей, который подавляет, то есть «угнетает» тот вид, который и ведет к заболачиванию озера. Сергей Васильевич заверил, что точно поддержит проекты по очище-



нию озера биологическим путем и ждет предложений от «Перспективы» и такой проект - это одно из эффективных применений для всего города.

### Новая традиция

В ходе этого визита зародилась новая традиция в «Перспективе» - автограф-сессия. Почетные гости оставили автографы в памятных адресах со своими фото и свои пожелания.

-Молодцы все, молодец Светлана Владимировна. Одно дело-просто дать средства, а главное их реализовать и эффективно ими распорядиться. Поэтому считаю, что большая заслуга вашего Центра, педагогов и самих детей в том, что у вас такая активная позиция и вы вложили деньги действительно в живое дело, - резюмировала Марина Васильева.



**Материал подготовил Александр КОЗЛИХИН, фото Анны СИДЬКО и Сергея ЛИФЕРЕНКО**







20-ти обязательных элементов – дело совершенно новое для Зеленогорска. Впрочем все трудности ребята стойко преодолели и через три часа она представили экспертам свои творчески ра-

боты. сею Хрущеву и Антону Васильеву (наставник Иван Немцев).

В возрастной категории 14+ чемпионами стали воспитанники Павла Неудачина – Роман Максудов и Вячеслав Горбачев. «Серебро» в этой же номинации также у представителей «Перспективы» - Даниила Петлинского и Егора Колпакова (наставник – Павел Неудачин).

На базе лицея № 174 в этот день прошли соревнования по лабораторному химическому анализу и прототипирование, а в центре «Витязь» провели состязания по электронике и мультимедийной журналистике.

Участникам конкурсам задания по мультимедийной журналистике пришлось весьма нелегко, так как самостоятельная разработка веб-сайта с наличием более

работы.

В итоге первое место завоевали сразу две команды. Лучший результат показали воспитанники «Витязя» Даниил Богданов и Виктория Белогузова. А второй комплект золотых медалей завоевали представительницы Центра образования -



Виктория Астахова и Дарья Миронова («Союз молодежи сил», наставник Инна Ширкина»). Серебряными призерами стали также обучающиеся «Перспективы» -

Алена Важенина и Константин Шведов (объединение «Основы экранного мастерства», наставник Александр Козлихин). И, к сожалению, совсем немного до бронзовых меда-



лей не хватило третьей команды ЦО в составе: Дарьи Сульгиной и Леонида Новобранцева (межшкольная газета «Секундочка», наставник – Любовь Степанова).

Третье место заняла команда школы № 172 – Владислав Кузьменко и Вероника Князева. В завершении в лицее № 174 состоялся круглый стол, на котором представители Управления образования, учреждений общего,

дополнительного и профессионального образования, специалисты предприятий города обсудили пути дальнейшего развития движение JuniorSkills.

**Материал подготовил Александр КОЗЛИХИН, Наталья РЫБАС, фото Сергея ГУРЬЯНОВА и Любви СТЕПАНОВОЙ**



## ШКОЛА РОСАТОМА РАСШИРЯЕТ ГОРИЗОНТЫ

С 5 по 15 декабря делегация из 7 Зеленогорских школьников в сопровождении Стародубцевой Жанны Алексеевны приняли участие в детском международном творческом полилингвальном лагере на о. Бали в Индонезии.

Данное мероприятие – это совместный проект Школы Росатома, Института проблем образовательной политики "Эврика" и Федерального агентства по международному гуманитарному сотрудничеству «РОССОТРУДНИЧЕСТВО».

гапура, Индонезии, Вьетнама, Южной Кореи, России.

Местом для реализации данного проекта был выбран экологический лагерь

*Зайцева Дарья, 13 лет,  
МБОУ «СОШ №161»*

Начать хочется с того, что я безумно благодарна всем тем, благодаря кому была организована эта поездка! Вы действительно очень классные! Спасибо вам за то, что вы есть, и за то, что вы делаете для нас!

Green Camp - уникальный лагерь на о. Бали, расположенный в высокогорном районе г. Убуд, в настоящих джунглях.

Сейчас этот лагерь стал международным центром для детей со всего света.

Участникам творческой смены проекта Школы Росатома предстояло освоить две программы – программу Школы

Росатома и программу лагеря Green Camp.

Программа Школы Росатома была выстроена на российских педагогически технологиях, обеспечивающих развитие детей в процессе образовательных событий и проектной деятельности. Ведущей идеей Программы стало конструирование средств общения, выход в метаязыки – язык тела, язык рисунка, язык



фото и кино.

Именно поэтому программа творческой смены состояла из работы творческих мастерских – Work shops: « Cinema», «Photo», « Drama», « Art», в которых с огромным удовольствием приняли участие ребята.

*Илья Михно, 13 лет, лицей  
№174, ЦО «Перспектива»*

10 дней жизни в джунглях на о. Бали подарили мне 24 настоящих друга из Сингапура Индонезии, Вьетнама, Южной Кореи, России. Программа была очень насыщенная. Я принял участие в мастерской «Фото» и «Театр» и понял, что это очень интересно!

Дети и взрослые из разных стран с удовольствием танцевали русскую кадрили и традиционные индонезийские танцы, проектировали



В проекте приняли участие 25 школьников в возрасте от 10 до 16 лет из Син-

*Гульнара Нуруллина, 15 лет,  
гимназия №164*

Вот и закончилась смена в международном лагере Green Camp. Это было нечто удивительное и совершенно новое. Казалось, совсем недавно нам сказали о поездке. И вот, меньше, чем через месяц, мы уже сидели в самолёте, уносящем нас за океан, навстречу новым людям, знаниям и эмоциям.





*Мария Едунова, 14 лет, гимназия №164*

Еще месяц назад я и представить не могла, что поеду в полилингвальный лагерь на Бали. Поездка очень сильно повлияла на меня, подарив мне новых друзей, возможность общения на иностранном языке, и, самое главное - исполнение моей заветной мечты - повидать мир.

ского воспитания детей. Ведущая идея программы Green Camp – научить детей по-новому смотреть на прекрасный и удивительный окружающий мир, любить его, понимать и ценить.

Программа Green camp посвящена изучению природы, множество интересных игр на свежем воздухе, проживание в юртах из бамбука, мастер классы по приготовлению шоколада из какао-бобов, строительство плота из бамбука, приобретение навыков готовить пищу из того, что растет рядом, экологические акции по уборке мусора.

Ожидаемым результатом реализации творческой смены стала мотивация на изучение языков, опыт в освоении лексики других

языков, опыт выстраивания коммуникации с помощью метаязыков, формирование патриотических чувств через осознание уникаль-



ности культурного кода своего народа, реализация межкультурных проектов.

Следующий международный лагерь состоится на ба-

национальные символы своих стран на фотографиях, создавали совместные театральные постановки,



занимались математикой, игрой на музыкальных инструментах, проектировали экосистемы и просто интересно и весело проводили время.

В ходе реализации Программы лагеря были реализованы и задачи экологиче-

*Ксения Камышева, 14 лет, МБОУ «СОШ №161»*

Пребывание в лагере мне очень понравилось! Этот лагерь научил меня быть в реальном мире без использования гаджетов и второе - научиться находить общий язык и друзей из других стран!



*Мария Кузовлева, 15 лет, гимназия № 164*

Этот лагерь научил меня многому. Теперь я могу снимать свои собственные видео, умею использовать возможности своего тела. Но самое главное это то, что я научилась общаться с людьми из разных стран, которые говорят на своих языках.

зе ВДЦ «Океан» во Владивостоке, летом 2017 года.

**Материал подготовила  
Жанна СТАРОДУБЦЕВА**



ПОДАРОК СУДЬБЫ

В нашей газете мы открываем новую рубрику « В здоровом теле- здоровой дух». В ней мы будем рассказывать про спортивные увлечения сотрудников Центра образования «Перспектива». Первым нашим героем стала главный бухгалтер ЦО Юлия Фасхутдинова, которая практически каждый день вместе со своими коллегами выходит на прогулки для занятий скандинавской ходьбой.

**- Юлия Александровна, почему Вы и ваши коллеги решили выбрать для занятия именно скандинавскую ходьбу?**

- Мы решили заняться своим здоровьем достаточно давно, потому что у нас работа сидячая и начали поиск формы занятий. Мы принесли сначала диск здоровья, на котором необходимо крутиться. У нас также имелась книжка по проведению физкультурных занятий в офисе. Однако этого явно не хватало и не всегда мы могли закрыться в кабинете и позаниматься спортом, поэтому мы искали новую форму. Ирина Анатольевна Солодовникова в феврале 2014 года решила вместе с тогдашним директором ЦО, Галиной Борисовной Хмелевой начать прогуливаться по улице Набережная пешком. И вот 13 февраля, я этот

день очень сильно запомнила, я в первый раз пошла по дороге, которая идет за лыжную базу. Интересно, что сколько живу в городе, не разу по той дороге не ходила. Ирина Анатольевна принесла палки трекинговые, по которым можно по горам лазить. Мы ей все сильно завидовали. Практически в этот же день я начала поиск в Интернете и узнавать про скандинавскую ходьбу. До этого об этом виде спорта я ничего не знала, видела только что в городе пенсионеры с палочками ходят. Поначалу мне это казалось забавно, но когда я прочитала, то мне понравилось и заказала себе палки в Интернете. Теперь видите, сколько у нас палок для скандинавской ходьбы уже стоит в кабинете.

**- То есть Вы основательно прониклись скандинавской ходьбой и уже не можете обойтись без нее?**

- Да, это действительно так. Скандинавская ходьба захватывает. Во-первых я люблю лес, природу, а во-вторых выйти в обеденное время и подышать свежим воздухом - это очень хорошее дело. Наш маршрут следования проходит от Центра образования «Перспектива» до НФС. После такой прогулки чувствуешь себя, как будто ты отдохнул по-

настоящему и уже чувствуешь себя совершенно по другому, нежели чем сидишь в кабинете без перерыва. И когда не хожу с палками, то у меня начинает уже болеть голова.

**- Что для Вас лично значит скандинавская ходьба?**

- Ходьба с палками – идеальный вариант занятия спортом лично для меня, потому что мне не особенно нравится спортзал и бассейн. Скандинавская ходьба для меня - это подарок судьбы. Я это уже точно не брошу. Очень благодарна Ирине Анатольевне за то, что она начала прогулки.

**- Есть ли у Вас ощущения, что в вашем организме благодаря скандинавской ходьбе произошли положительные качественные изменения?**

- Да, изменения чувствуется. У нас Татьяна Голубева мучилась со спиной. А когда мы ходим с палками, то происходит укрепление мышц спины, плечевого пояса. И вот теперь Татьяна Анатольевна забыла про боль в спине. Я вот к примеру раньше плохо спала, а





выкаты и когда мы шли мимо лыжной базы, то нам люди и тренеры желали хорошей дороги. Зимой мы до 25 градусов мы ходим, а когда температура опускается ниже, то уже нет.

**- У вас появилось желание общаться с теми, кто увлекается скандинавской ходьбой?**

- Мы общаемся. Совершенно незнакомые люди к нам подходят и мы здороваемся и у нас ощущаются какое-то уже братство и дружба. Мы также здороваемся и с бегунами. У нас даже мож-

теперь у меня прекрасный здоровый сон. Насчет похудения не знаю, потому что это зависит от многих факторов: нужно придерживаться диет и прочее. Однако могу заверить, что скандинавская ходьба очень полезна для здоровья. Наша коллега, Наталья Владимировна Беляева вообще уже не может без прогулок с палками. А еще это помогает чисто психологически. Приходишь в лес и слышишь, как стучит дятел по дереву. Это такой хороший релакс.

**- В нашем городе за последний год произошёл настоящий бум со скандинавской ходьбой и с палочками ходят уже достаточно много жителей. А как Вас вначале воспринимали горожане, заведя с палочками?**

- Когда мы начали только ходить, то еще не было никакого бума. Над нами даже смеялись в первое время. На машине ехали и сигналили, спрашивали, где мы забыли лыжи? Но мы насмешки перенесли стойко и для себя уже выработали какие-то фразы. Постепенно люди к нам начали при-

Скандинавская ходьба – это вид физической активности, представляющий собой определенную методику ходьбы с использованием палок. У данного вида несколько названий, объясняющих место его появления: северная ходьба, нордическая ходьба, финская ходьба. В основе методики – летние тренировки лыжников Финляндии, обеспечивающие поддержание спортивной формы между сезонами.

но сказать спортивное сообщество и мы все в лицо друг друга знаем. И когда я иду по Набережной по своим делам, то когда идет какая-то бабушка с палками, то так хочется подойти к ней и сказать, что есть другие более качественные палки, которые гораздо лучше.

**- Что следует знать при выборе оборудова-**

**ния для занятий скандинавской ходьбой?**

- Палки существуют разные. Есть монолитные, а есть телескопические, которые раздвигаются. Я пришла к выводу о том, что мне уже пора купить хорошие монолитные палки финского, итальянского или немецкого производства под мой рост, потому что это уже касается и здоровья и качества. Для занятий очень важно также выбрать обувь. Я перебрала кучу кроссовок, пока не нашла удобные и практичные кроссовки.

**- Сколько на сегодня с о т р у д н и к о в «Перспективы» уже приобщились к активному образу жизни?**

- Скандинавской ходьбой постоянно занимаются три человека - я, Наталья Беляева и Татьяна Голубева. А когда уже выпадет много снега, то Ирина Анатольевна Солодовникова и Жанна Алексеевна Стародубцева лазят по горам. Им это больше нравится.

**- В завершении хотелось бы понять, кто может заниматься скандинавской ходьбой?**

- В принципе любой желающий. Я призываю сходить с нами один раз, и вы все поймете. У нас, кстати есть один запасной комплект палок. Так, что приобщайтесь к здоровому образу жизни.

**Материал подготовил Александр КОЗЛИХИН**



## КАДИКОВА ИРИНА СТАНИСЛАВОВНА

**Ирина Станиславовна, как Вы стали педагогом? Вы об этом мечтали с детства?**

С детства я не мечтала и даже не думала об этом. Хотя танцевать я, на самом деле, начала с детства, мама отвела меня во Дворец культуры к молодому педагогу Ольге Дмитриевне Ивановой. Попастъ было к ней сложно, но я прошла «по блату» и ПОПАЛА! Меня сразу взяли! Мама моя работала на заводе аппаратчиком. Но она очень творческий человек. В ее детстве родители не оценили ее дар. Учиться она пошла туда, куда отправили. Во мне она увидела задатки, а педагоги поддержали. Сказали, что девочка способная, водите, ждите, все получится.

Как нормальный ребенок, сначала я танцы не любила. Ведь сразу начался классический станок. Зато выступать.... Это было любимым занятием! Плюс мамино усердие – и все вылилось в то, что имею сейчас.... Помню, что когда меня наказывали, то не пускали на танцы.

С поступлением все получилось случайно. Я поехала поступать в институт народного хозяйства, думала учиться на бухгалтера. Экзамены сдала, но не прошла по конкурсу, не хватило одного балла. А экзамены вступительные везде уже закончились.

Пошла работать к Владимиру Николаевичу Мура-

шову, потому что занималась у него лет 5-6 до этого. Год отработала, и мама сказала: «Ну и учись, доченька, дальше». Так я и поступила в культпросветучилище в Красноярске, закончила его с красным дипломом. А по окончании училища поступила в Санкт-Петербургский университет профсоюзов на факультет искусств, кафедра хореографии. Учиться мне было легко, даже приятно.

По специальности я - педагог-балетмейстер и методист народно-художественного творчества.

**А почему уехали из Питера?**

У меня уже была семья: муж и дочка... Уже была работа... То есть, здесь было все. «Жить можно везде, нужно только чаще выезжать», - говорила мудрая женщина, мой педагог..

**И как часто Вы выезжаете?**

По роду своей профессии выезжаю я довольно-таки часто: 2-3 раза в год. Это по России. А остальное – как придется! ))) Но – раз в год стараюсь!

**Вы, учась в университете, наверняка думали о том, что когда-то придется начинать трудовую деятельность. Как виделась будущая профессия?**



В очень радужных красках! Как говорила мама: «Какая прекрасная профессия, всегда нарядная, хорошо одетая, всегда в хорошем настроении. Всегда будут окружать дети, которые в этой деятельности заинтересованы. Не работа, а мечта!» А я не думала, какой будет работа. Обучение у нас специфичное, мы с первого курса, по сути, начинаем работать.... И плавно перетекаем на свой трудовой пост.

**С чего началась трудовая деятельность после университета?**

Сначала я работала в школе №170. Там я прошла «школу мужества», имея по 8 уроков в день. При этом я вела фитнес, плюс еще ансамбль при школе - «Воробышки». Когда меня пригласили во Дворец пионеров, после школы...я просто попала в сказку!

**Чем Вас привлекает работа в качестве педагога дополнительного образования?**

Я занимаюсь тем, что мне нравится. Хобби переросло в мою деятельность.



**Без чего (кого) вы не обходитесь в своей работе?**

Без себя, это точно. Без поддержки родителей, прежде всего. И самое главное – это дети. Без них я точно не обойдусь! Я ими очень довольна. Сам по себе хореограф может замыслить невиданный балет. Но как он его воплотит в жизнь без команды? Без исполнителей и группы поддержки? А во главе команды должен быть профессионал!

А еще без новых впечатлений. Фантазия только в сказках безгранична. В нашей профессии нужно много смотреть и обязательно видеть. И здесь без саморазвития и самообучения никак! )))

Думаю, что нужны новые молодые специалисты. Мир меняется стремительно, и танец меняется тоже быстро. Появляются новые техники, стили, направления. Они очень интересны детям, зрителям, родителям. Всегда нужно держать руку на пульсе.

**Что Вы готовы передавать детям?**

Свое отношение к миру. Несмотря на наш, скажем так, жесткий мир, мы должны по-человечески отно-

ситься к людям вообще, к друг другу, к миру. Еще умение защитить себя, если будет нужно; умение адаптироваться в мире; знания, которыми я обладаю. Чтобы все годы, которые дети занимались у меня, были им жизненно полезны, чтобы все это им пригодилось в жизни. Наша профессия мобильная. Все дети должны быть раскрепощены, должны уметь мыслить. Наш танец «модерн» без развитой мыслительной деятельности невозможно танцевать. Надеюсь, что мои дети всегда смогут найти себя в жизни, и более того, смогут зарабатывать тем, что умеют.

**Что Вы цените в других?**

Ценю порядочность – людей, которые честные по жизни, обязательные, ответственные...

**Какое место в Вашей жизни занимают увлечения? Чем Вы любите заниматься?**

Я люблю читать. Очень! Увлекаюсь дизайном; в частности, одежды. Я очень люблю путешествовать – это самое мое большое увлечение.

**Чему бы вы хотели научиться из того, что сейчас не умеете?**

Я бы хотела овладеть компьютерной грамотностью, различными технологиями. В профессии хочу

научиться новым стилям и направлениям танца; давно не была на мастер-классах.

**Ваш труд в качестве педагога-хореографа не из легких. Что может компенсировать Ваши затраты?**

Прежде всего, успехи детей. И просто сама Жизнь!

**А самое-самое главное забыли...А про дочку, а про мужа, Ирина Станиславовна! Как поживает Ваша семья?**

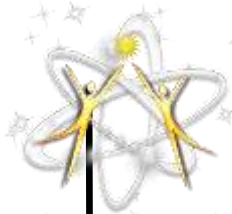
Моя семья поживает (тьфу-тьфу-тьфу!) хорошо! Моя Ариша учится в Санкт-Петербурге, в городе моей мечты. Это ее выбор. И это замечательно. А мой муж со мной. Что тоже очень приятно! Мы живем и следим за успехами своей дочери!

**Ирина Станиславовна, у Вас есть прекрасная возможность поздравить коллег с наступающим Новым годом.**

С Новым годом, дорогие коллеги! Желаю вам в Новом году талантливых детей, интересных встреч, только приятных событий и, конечно же, богатейшего здоровья!

Вопросы задавала  
Наталья МАТВЕЙЧУК





## ЧТО НАДЕТЬ В ГОД ПЕТУХА?



2017 год по китайскому календарю – год Огненно-го Петуха, который является неоднозначным животным. В один миг петух спокоен и величав, в другой же – смело и отвержено бросается в атаку. Этот знак диктует всем приверженцам восточного календаря свои правила в выборе одежды для праздника Нового года. Символ наступающего года любит дорогие, яркие вещи, которые, к тому же, обязательно должны быть еще и модными. Скупиться на

золотые блестящие украшения в этот праздник нельзя. Все детали новогоднего костюма должны быть тщательно продуманы. Иными словами, в почете у символа 2017 года красный цвет и все его производные (пурпурный, бордовый и т.д.), а также золотой, желтый и солнечно-песочные цвета.

Но, согласитесь, трудно представить новогоднее торжество, на котором со-



брались женщины в красных платьях, цвет которых сделает даже разные по фасону платья – одинаковыми. Следовательно, для

кошно. Что касается кроя, то на Новый год 2017 предпочтительнее всего романтичные, воздушные платья.



Аксессуары, украшения и прически на Новый год 2017 Новогодний стиль просто обязан воплощать красоту и изящество. Петух должен чувствовать экстравагантность и лоск, поэтому нам с вами

встречи 2017 года лучше выбрать несколько другие оттенки. Лучше надеть блестящие, сияющие, струящиеся ткани. Это может быть креп сатин, шелк, атлас или парча. Бархат также будет смотреться рос-

нужно постараться, чтобы символ 2017 года остался доволен. Также не лишней будет оригинальная вышивка, особенно, если она будет выполнена из ярких, даже блестящих ниток, а изображен будет красивый петушок. В дополнение к платью хорошо будет смотреться брошь в форме символа 2017 года или легкий шифоновый шарф в ярких огненных тонах. При выборе украшений в новогоднюю ночь лучше отдать предпочтение натуральным камням,





золоту и жемчугу.

Волосы собрать в высокий «хвост», идеально выпрямив или, наоборот, накрутив изящные локоны. Также будут красиво смотреться уложенные распущенные и слегка завитые волосы. Какую бы прическу Вы не выбрали, следует помнить, что она должна отражать вашу естественную красоту, и ни в коем случае не быть легкомысленной или небрежной.

Первое, о чем следует помнить, выбирая праздничное платье – свобода движений и удобство. Ведь, согласитесь, в плотно обтягивающем длинном платье будет довольно неловко участвовать во всеобщем веселье и забавах.

Вы должны свободно, по первому зову, сорваться с места и полететь навстречу новым, увлекательным приключениям. К тому же, подобный наряд сам по себе заряжает радостью, позитивом и натал-



кивает на чарующее ощущение ожидания счастья и чего-то совершенно нового. Именно этого ждет от нас хозяин 2017 года – Огненный Петух. Ведь он и сам не сидит на одном месте, этот яркий и эксцентричный знак, он энергичный и порывистый, готовый всегда и везде быть на первом месте. Не стоит забывать и о новогоднем макияже Петух носит красочное, яркое оперение, поэтому в новогоднюю ночь 2017 женщинам предоставляется шанс предстать в незабываемом наряде. Это чуть ли не единственная

ночь в году, когда можно немножко поэкспериментировать и отразить волшебную боевую раскраску как на своем лице посредством макияжа, так и в одежде. Безусловно, чрезмерно броский и аляповатый макияж делать не стоит, но блестки, сияющие тени и прочие милые дамскому сердцу маленькие хитрости визажа понравятся красавцу-Петуху. Лучше всего взять за основу золотые, песочные, синие или зеленые с блестками тени. Уголки глаз можно украсить стразами. Макияж в стиле арт набирает все большую актуальность.



**Материал подготовила  
Татьяна ЛАЗАРЕВА**



**Новогодний салат с лососем**

**Ингредиенты:**

Картофель — 600 г  
 Филе лосося холодного копчения — 300 г  
 Малосольный огурец — 4 шт.  
 Каперсы — 2 ст. л.  
 Соль, черный перец — по вкусу  
 Укроп — для украшения  
**Для заправки:**  
 Икра мойвы — 1 банка  
 Майонез — 100 г  
 Сок и цедра лимона — 1/2 шт.

**Приготовление:**

1. Для заправки смешайте все ингредиенты и приправьте солью и перцем.  
 2. Картофель вымойте щеткой и сварите в кипящей подсоленной воде до мягкости. Слейте воду, подсушите картофель в кастрюле на небольшом огне. Залейте горячий картофель заправкой и оставьте наста-

иваться на 30 мин.

3. Нарежьте огурцы и срезанный с кожи лосось кубиками 1 см. Разрежьте каждый каперс пополам.

4. Смешайте картофель с каперсами, лососем и огурцами. Приправьте перцем и еще солью, если необходимо. Поставьте в холодильник на 1 ч и подавайте, украсив укропом.

**Праздничный рулет из лосося**

**Ингредиенты:**

Филе лосося — 2 шт.  
 Филе камбалы — 350 г  
 Свежемороженый зеленый горошек — 300 г  
 Свежий белый хлеб без корки — 250 г  
 Молоко — 100 мл  
 Яичный белок — 1 шт.  
 Морковь — 1 шт.  
 Петрушки — 2 веточки  
 Мускатный орех — 1 щепотка  
 Оливковое масло — по вкусу  
 Соль, перец — по вкусу

**Приготовление:**

1. Морковь очистить и отварить в кипящей подсоленной воде, 10 минут. Дать остыть и нарезать кубиками величиной с горошину. В отдельной кастрюле отварить в кипящей воде зеленый горошек, 6 минут. Отбросить на дуршлаг. Петрушку вымыть, обсушить и разобрать на листики. Мелко их нарезать.

2. Хлеб размочить в молоке. Филе камбалы измельчить блендером в пюре. До-



бавить размоченный и слегка отжатый хлеб, белок, мускатный орех, соль и перец. Перемешать до однородности. Положить морковь, зеленый горошек и петрушку. Еще раз аккуратно перемешать, поставить в холодильник.

3. Срезать с утолщенной части одного филе продольный кусок шириной примерно 3 см так, чтобы спинка и брюшко получились одинаковой толщины.

4. На втором филе сделать на утолщенной части вправо и влево глубокий продольный надрез, не доходя





до края 1,5 см. Раскрыть эту часть, как показано на фото. В результате должно получиться три куса – один большой, второй поменьше и третий в виде толстого бруска.

5. Выложить по центру большого куска половину приготовленной начинки, оставив с каждой стороны по 5 см свободными. Поместить на начинку брусок.

6. Сверху распределить оставшуюся начинку, накрыть меньшим куском



рыбы. Приподнять свободные края нижнего филе и закрепить их деревянными зубочистками. Смазать рулет маслом, завернуть в фольгу и поставить в разогретую до 200 °С духовку на 35 минут. Дать остыть до комнатной температуры, затем переставить в холодильник. Перед подачей снять фольгу, удалить зубочистки и нарезать рулет порционными кусками.

### Оливье с грушей

#### Ингредиенты:

Картофель — 5 шт.  
Морковь — 2-3 шт.  
Груша — 1 шт.  
Консервированный зеле-

ный горошек — 100 г  
Варено-копченая ветчина — 150 г  
Зеленый лук — 3 пера  
Майонез — 100-150 г  
Соль — по вкусу  
Лимонный сок — 2 ч. л.

#### Приготовление:

1. Отварите, не очищая, картофель и морковь до мягкости. Остудите, очистите и нарежьте кубиками, не смешивая. Такими же кубиками нарежьте ветчину. Слегка заправьте каждый ингредиент майонезом.

2. Грушу очистите и так же нарежьте. Сбрызните лимонным соком.

3. Горошек разомните в грубое пюре, приправьте солью, перцем и оставшимся лимонным соком.

4. Соберите салат слоями в кулинарном кольце в следующей последовательности: картофель, ветчина, груша, морковь и пюре из горошка. Смажьте оставшимся майонезом и посыпьте мелко нарезанным зеленым луком.



### Салат «Зодиак»

#### Ингредиенты:

Шампиньоны — 500 г  
Лук — 1 шт.  
Грудка куриная — 1 шт.  
Огурец — 2 шт.  
Яйца куриные — 2 шт.  
Кукуруза (консервированная) — 1 банка  
Соль — по вкусу  
Майонез — по вкусу

#### Приготовление:

1. Грибы нарезать пластинами, лук — кубиком. Обжарить по отдельности на растительном масле, остудить.

2. Куриную грудку отварить, остудить, нарезать соломкой.

3. Яйца сварить вкрутую, охладить, нарезать кубиком.

4. Огурцы нарезать кубиком.

5. С консервированной кукурузы слить жидкость.

6. Все ингредиенты смешать в чашке, добавить соль по вкусу. Заправить майонезом.

7. Салат получается легким и вкусным.

Материал подготовила  
Ирина СОЛОДОВНИКОВА



РА, НОВЫЙ ГОД,  
ВСЕХ ПОЗДРАВЛЯЮ,  
ВСЕХ ОБНИМАЮ,  
ВСЕХ УВОЛЬНЯЮ...  
(до 9 января)



С НОВЫМ ГОДОМ КОЛЕСИ,  
Я СКОРО ПРИДУ, НЕ ШАЛИТЕ ТАМ



ШРР «МАЛЫШОК»  
С НОВЫМ ГОДОМ, ЛЮДИ!  
А СТЕКЛО РАЗБИЛ НЕ Я, ЭТО КШЮША!



**ЭК, ПРОКАЧУ!**

**ЗА 2017 РУБЛЕЙ...**





- Ириш, ты кем на новогодний корпоратив нарядишься?

- Сугробом. Снежинки из меня не выйдут:(

Дорогой Дедушка Мороз,  
я была хорошей девочкой  
весь год... Ну почти  
весь год... Ну иногда...  
Ну пару раз-то точно была...  
Ой, ладно,  
сама себе все куплю!

1 декабря, вечером подходит сын к маме и говорит:

— Давай, когда будет половина 12-ти закричим: Новый год! Новый год!

— Зачем это?

— А пусть наши соседи думают, что к нам Новый год раньше пришел.

Тем, кто плохо вел себя  
в этом году,  
Дед Мороз  
отправил подарки  
«Почтой России».

— Папа, угадай, какой поезд больше всех опаздывает?

— Какой, сынок?

— Тот, который ты обещал мне подарить еще на прошлый Новый год.

За ужином дочь  
объявила, что написала  
письмо Деду Морозу.  
Себе попросила айпад,  
а маме — норковую шубу.  
Дед Мороз  
поперхнулся чаем!

Сидит семья за новогодним столом. До Нового Года остается 5 минут.

Диктор по телевизору сообщает: «А теперь вы увидите обращение президента России». После чего ребенок спрашивает родителей: «А в кого?»

У нас есть традиция:  
31 декабря мы  
с друзьями ходим...  
нет, не в баню —  
на работу.



Каждый год 31 декабря мы с друзьями ходим в баню. И не потому, что традиция у нас такая, а потому, что каждый раз, спрашивая у жены разрешения привести на праздник друзей, каждый из нас слышит в ответ традиционное:

«Идите вы все в баню!»

Врачи рекомендуют уже сегодня начать принимать по 2–3 столовые ложки майонеза в день, чтобы избежать майонезного шока в Новый год.



Мы в Вебе:

[edu.zelenogorsk.ru](http://edu.zelenogorsk.ru)

Зленогорск  
Комсомольская, 17

Телефон: 35071  
Факс: (39169)33556

Всегда!

@полиTEACHERская газета