



ЦДОД «Перспектива»

Выпуск 29 (50)
Ноябрь 2012

@поли TEACHERская газета

В номере:

Мнение	2
Град наград	4
Наши проекты	5
Умные каникулы	6
Юбилейный номер	10
От РИМЫЧА	12
40 лет вместе с детством	14
Знакомьтесь, коллега!	16
Страничка психолога	17
Имени Вовочки...	18

ФРАЗА дня:

Если вы хотите, чтобы ваше письмо в газету было опубликовано, сделайте приписку: «Вы, конечно, никогда это мое письмо не опубликуете».
Я. Богословский

КОРОТКОЙ СТРОКОЙ

- 19-20 ноября прошел Форум интеллектуальной одаренной молодежи. Солодовникова А. (пед. Матвейчук Н.Н.) стала победителем в номинации «Прорыв года», Елгин И. (пед. Стародубцева Ж.А.) - в номинации «Личное открытие». Всего в форуме приняли участие 6 человек ЦДОД «Перспектива» лучших в рейтинге краевой базы «Одаренные дети Красноярья» по итогам 2011-2012 г.
- 3 ноября в г.Красноярске состоялся открытый чемпионат города по роботегби. От ЦДОД «Перспектива» в чемпионате приняли участие две команды «Прима» и «Люкс» (пед. Неудачин П.Е.). По итогам соревнований ребята приглашены во второй тур чемпионата. Поздравляем их и педагога!
- По итогам участия в конкурсах 2011-2012 г. Антонюк Дарья (пед. Кабышева О.Ю.) награждена премией «Министерство образования и науки РФ». Поздравляем Дарью и ее педагога!

ТЕМА НОМЕРА: 50-ЫЙ НОМЕР @ПОЛИ TEACHERСКОЙ



Кому нужна газета одного образовательного учреждения? Может ли она соперничать с центральными изданиями? Да и есть ли у нее такая задача? Этими вопросами, отнюдь не праздными, редакция газеты озадачилась не случайно. Сегодня мы представляем читателю 50-ый номер @поли TEACHERСКОЙ газеты.

Это своеобразный юбилей. Конечно, редакционному коллективу очень хотелось бы сделать газету интересной, разнообразной, привлекательной для читателя. Именно поэтому мы решили порассуждать и написать о нас любимых. Отозваться о газете, ее содержании, рубриках мы попросили тех, кто стоял у ее истоков и создает сегодня, а также тех, кто читает газету и чьи ожидания совпадают или не совпадают со взглядом редакции.

ПАРАДОКСЫ ДЕТСКОЙ ОДАРЕННОСТИ

Ольга Леонтьева, кандидат педагогических наук

Психологи считают: называть растущего человека одаренным так же опасно, как и вешать на ребенка ярлык бездарности.

В современном мире важнейшим ресурсом для развития и процветания общества являются не территории, не сырье и даже не производство, а человеческий фактор, поэтому в разных странах особое внимание уделяется исследованию одаренности.

Однако ни в одной развитой стране не организуется специальная работа с одаренными детьми. Почему? Потому что такие шаги неизбежно приводят к селекции школьников и дискриминации огромного количества детей, уверена Марина Холодная – доктор психологических наук, профессор, лауреат премий Президента РФ в области образования и федеральной программы «Одаренные дети».

Марина Холодная. Отрицать необходимость развития и поддержки молодых талантов в современных условиях невозможно – это стратегическая задача любого государства. Однако у нас правильная идея чуть было не превратилась в «бомбу не замедленного действия».

Кратко о предыстории вопроса. Летом 2011 года рабочая группа под руководством помощника президента РФ Аркадия Дворковича приступила к разработке проекта концепции «интеграции эффективных механизмов поиска и поддержки талантливых детей и молодежи в общенациональную систему». В марте 2012 г. проекты «Концепции российской национальной системы выявления и развития молодых талантов»

и «Комплекса мер» по ее реализации поступили на обсуждение в Общественную палату РФ. Оба документа (их авторы не были указаны) вызвали резкую критику со стороны большинства присутствовавших специалистов, поскольку в них имели место не просто ошибочные, а катастрофические для общества формулировки (предложение о законодательном закреплении понятия «одаренность», навязывание идеи социальной селекции в виде «отбора одаренных детей», попытка связать зарплаты учителей с количеством одаренных в классах и т.п.).

Эксперты палаты были вынуждены подготовить и направить в правительство альтернативные варианты и «Концепции...», и «Комплекса мер». В итоге Д. Медведев подписал новые тексты этих проектов, вполне корректные с точки зрения научных требований и практических реалий. Отличие проекта и итогового официального текста «Концепции...» кардинальное и очень важное. В первом признавался факт наличия одаренности у части детей; как следствие – поиск (отбор) «одаренных детей» и их всевозможная поддержка, в том числе финансовая, в ущерб другим, менее одаренным детям. В подписанном Президентом тексте «Концепции...» первой (и главной!) строчкой записано: «Каждый человек талантлив. Добьется ли человек успеха, во многом зависит от того, будет ли выявлен его талант, получит ли он шанс использовать свою одаренность», – что принципиально изменяет отношение ко всем остальным выводам: говорить можно лишь о признаках детской одаренности, причем найти их можно (и необходимо!) у каждого растущего человека; поддерживать одних в ущерб другим опасно и преступно, потому что такими действиями мы можем разрушить будущее наших детей.

Ольга Леонтьева. Но как это могло случиться? Почему появились проекты столь серьезных документов с таким неадекватным содержанием?

Марина Холодная. Государственные документы, затрагивающие интересы всего общества, готовились ано-

нимно, без подключения экспертного сообщества, были проигнорированы результаты фундаментальных научных исследований в области психологии детства и одаренности. Поэтому начну наш разговор с определения понятий. Где проходит граница между специальными способностями – одаренностью – талантом – гениальностью? Это не идентичные явления.

Высокий уровень отдельных способностей далеко не всегда свидетельствует о наличии одаренности. Например, вундеркинды («чудо-дети», которых отличает раннее проявление специальных способностей – таких как счет, чтение, абсолютный слух и т.д.), как правило, теряют свои способности в школьном возрасте с весьма драматическими последствиями (синдром «бывшего вундеркинда»). Описаны многочисленные случаи детей с высоким IQ, которые не способны к обучению в школе: по статистике в западных странах 15–45% отчисленных за неуспеваемость старшеклассников имели IQ выше 130 баллов. Наконец, известны случаи патологической одаренности (например, уникальная память у имбецила).

Об одаренности мы можем говорить, когда ребенок обнаруживает выраженный устойчивый интерес к определенному виду деятельности («нравится») и успешность в выполнении этого вида деятельности («умеет»). например: признаки математической одаренности – увлеченность математикой и высокое качество усвоения курса школьной математики в сочетании с элементами самостоятельного творчества в области математики.

О таланте мы говорим, когда ребенок демонстрирует высокие реальные достижения в определенной области деятельности, которые высоко оцениваются экспертами (художник отмечает необычные цветовые решения в рисунках дошкольника, музыкант – особый стиль музыкального исполнения подростка, ученый – интересные идеи в докладе у старшеклассника и т.д.).

Гений – это человек, создавший принципиально новый, объективно значимый и социально признанный продукт, изменивший уклад жизни человечества (в музыке, математике, политике и т.д.).

Ольга Леонтьева. К сожалению, остается непонимание принципиальных отличий между этими терминами, тем не менее от работы с одаренными



детьми в нашей стране не отказались. Привыкли? не понимают опасности этого словосочетания? Не видят смысла в корректировке своих слов и действий?

Марина Холодная. В своих альтернативных текстах «Концепции...» и «Комплекса мер» мы предложили на уровне государственных документов отказаться от понятия «одаренный ребенок», поскольку, как это ни парадоксально, в этом словосочетании заложен огромный потенциал социальной агрессии (если есть одаренные, то есть и неодаренные, или бездарные, дети).

С научной точки зрения вместо понятия «одаренный ребенок» следует использовать понятие «ребенок с признаками одаренности», для социума более приемлемым является понятие «мотивированные и способные дети». В государственных документах следует употреблять наиболее нейтральный термин «молодые таланты». Что произойдет, если эта рекомендация не будет учтена? Привожу конкретный пример. В октябре 2012 года в Челябинской области пройдет II Межрегиональная научно-практическая конференция на тему «Региональные модели сопровождения и поддержки одаренных и перспективных детей в Челябинской области». То есть местные чиновники от образования намерены поделить всех своих детей на перспективных и неперспективных (дальше, видимо, будут делить на полноценных и неполноценных с соответствующими оргвыводами).

Мы обязаны прекратить селекцию школьников (и тем более дошкольников!) на одаренных и неодаренных, талантливых и бесталаных.

Ольга Леонтьева. Однако приходится констатировать: в России скорее вернут «Концепции...» прежний вид, чем реально откажутся от селективного подхода. Для нас, к несчастью, важнее единичные победы (на олимпиадах для учащихся по разным предметам, на конкурсах для юных дарований), а не трудно демонстрируемая поддержка каждого (читай – разнообразного, не подлежащего сравнению) молодого дарования.

Марина Холодная. А вот здесь снова возникает ряд научных проблем. Во-первых, каковы критерии одаренности? Дело в том, что одаренность нельзя сводить к одному показателю и тем более к IQ (или уровню интеллекта). Ее невозможно измерить и на основании этого по-

строить прогноз даже на один месяц. Таким образом, высокий уровень проявления отдельных способностей не является признаком одаренности, потому что одаренность – системное качество психики самый надежный признак одаренности – это реальные достижения детей, которыми ребенок вполне может гордиться: сделал доклад, провел исследование, сыграл роль в школьном спектакле, написал стихотворение, обыграл в шахматы всех одноклассников и т.д. Эти достижения (пусть маленькие и в самых разных сферах!) можно назвать одним из важных признаков одаренности. Но даже и эти достижения – всего лишь признак возможной одаренности! Во-вторых, следует учитывать непрямую динамику проявлений одаренности в детском возрасте. Представьте себе одну из самых распространенных ситуаций. Педагог говорит родителям ребенка, что их ребенок – одаренный, а через год их сын или дочка перестает заниматься делом, в котором была отмечена одаренность. Угасание одаренности – самое обычное явление в детском возрасте. Что должны делать родители: заставлять ребенка заниматься делом, в котором он когда-то проявил признаки одаренности, а его назвали одаренным? Что почувствует ребенок, который никакого дара в этой области у себя уже не замечает? Что изменится в детских отношениях, когда его «дар» пропадет? Существует эффект инверсии одаренности: не каждый одаренный ребенок превращается в одаренного взрослого и не каждый одаренный взрослый проявлял в детстве признаки одаренности. Учителям нужно постоянно помнить об этом. Методик для массового выявления одаренных детей в психологии на данный момент не существует.

Ольга Леонтьева. По-моему, и талантливыми, и способными называть можно всех детей – они такие разные! Детские таланты трудно увидеть и понять, но какое счастье испытывают и учитель, и ребенок, когда личный талант будет проявлен и замечен ребенком, одноклассниками, родителями! Для хорошего учителя все дети талантливы и способны.

Марина Холодная. Совершенно с вами согласна. Учителя на основе своей профессиональной интуиции и реального опыта общения с детьми прекрасно понимают, что нельзя раз и навсегда разделить детей на «одаренных» и «не одаренных».

Ольга Леонтьева. Обычная школа развивает и проверяет не любые виды одаренности, а интеллект. Самы-

ми успешными считаются дети, которые легко выполняют тесты, проверяющие память, и точно воспроизводят объяснение учителя. Интересно, может ли одаренный взрослый вырасти из мальчишки, демонстративно шумного на каждом уроке? Или из тихо сидящей на последней парте девочки? Или из отличника, которого не любят одноклассники?

Марина Холодная. Признаки одаренности могут обнаружиться у любого ребенка, все зависит от множества факторов, включая фактор случая. Одаренные взрослые отмечают, что в детстве часто меняли свои увлечения. Для них типичны такие истории: «В детстве любил и ботанику, и математику, но уроки биологии были скучными, неинтересными, а учитель математики очень необычно преподавал этот предмет, я увлекся, и математика стала делом всей моей жизни». Иными словами, одаренность всегда связана с индивидуальной спецификой психического развития: Моцарт в три года писал симфонию, но читать научился только в шесть лет; Эйнштейн в подростковом возрасте был отстающим учеником, которого выгнали из школы за неуспеваемость, однако у него ярко проявилась интеллектуальная одаренность в юношеском возрасте и т.д.

По материалам газеты
«Первое сентября»
Продолжение беседы –
в следующем номере



ДОРОГУ ТАЛАНТАМ



Система работы с одаренными детьми, сложившаяся в ЦДОД «Перспектива», приносит нашим обучающимся серьезные награды по результатам интеллектуальной и творческой деятельности.

В этом году были номинированы на стипендию губернатора за достижения в области гуманитарных дисциплин: Бакшт Михаил (рук. Чернов К.Н.), Сарапова Елизавета (рук. Федореева Е.В. Сандалова О.И.). За достижения в области естественных наук: Елгин Илья, Жижин Михаил, Стародубцев Алексей (рук. Стародубцева Ж.А.), Дебдин Вадим (рук. Дебдина М.А.) за достижения в области технических дисциплин: Снегирева Карина (рук. Китаева О.П., Снегирева В.С.).

Впервые среди номинантов – представители литературного клуба Центра: номинированы на Краевую стипендию имени В.П. Астафьева – за достижения в развитии детского и молодежного литературного творчества (художественное творчество) Орловский Константин и Веселкова

Татьяна (рук. Степанова Л.Е.).

Присуждена премия Министерства образования и науки Российской Федерации для поддержки талантливой молодежи Антонюк Дарье, победителю Краевого фестиваля искусств Таланты без границ» (педагог – Кабышева О.Ю.).

20 ноября в Красноярске прошел форум достижений интеллектуально одаренных детей Красноярского края. Его участниками стали 600 лучших школьников края - победители различных всероссийских и международных олимпиад и соревнований

Форум проводится в крае в рамках программы «Одаренные дети Красноярья» второй год подряд. Он является итогом деятельности и своеобразной фиксацией успехов лучших школьников региона.

В форуме приняла участие делегация г. Зеленогорска в составе 10 человек. Ребята посетили мастер-классы и интеллектуальные площадки, познакомились с выставкой достижений одаренных школьников, встретились с заместителем министра образования

и науки Красноярского края Натальей Анохиной.

Участие в форуме – это признание успехов зеленогорских школьников, это возможность познакомиться с ведущими вузами края, пообщаться со сверстниками, студентами и преподавателями вузов. И конечно же,

узнать для себя много нового и полезного, так как девиз всех площадок и мастер-классов форума звучал так «Не для школы, а для жизни учимся мы». Участникам форума продемонстрировали новейшими достижения в области фундаментальных, технических и естественных наук, познакомили с опытом высокотехнологичных разработок высших учебных заведений, с новейшим лабораторным и опытным оборудованием. Ребята имели возможность понять, что в Красноярском крае можно выбрать и получить достойное образование, а затем – и достойную работу.

Во второй день форума команда зеленогорских школьников приняла участие в дебатах «Красноярский край - территория успешного жизненного старта». А на закрытии форума состоялось награждение лучших из лучших, среди которых были и наши обучающиеся. Елгин Илья (рук. Стародубцева Ж.А.) стал победителем краевого форума достижений интеллектуально одаренных детей в номинации «Личное открытие». Солодовникова Алена (рук. Матвейчук .Н.) – победитель краевого форума достижений интеллектуально одаренных детей в номинации «Прорыв года», Алена награждена сертификатом на участие в экскурсионно-образовательной поездке «Невский вояж» в г. Санкт-Петербург и стипендией Фонда культурных инициатив Михаила Прохорова в рамках поддержки одаренных детей в сфере науки, образования, просвещения «Дорогу талантам».

Поздравляем ребят и их руководителей.

Обзор подготовила
В.Ф. Филон



В ЦЕНТРЕ «ПЕРСПЕКТИВА» СОСТОЯЛАСЬ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ДЕТСКОЙ КНИГИ «РАДУГА ДЕТСТВА»

Вышел в свет восьмой сборник детских литературных произведений «Зеленогорский Пегасик». В этом году он посвящен счастливому детству и носит название «Радуга детства». Презентация книги прошла 25 октября в стенах центра образования «Перспектива». Прежде чем выпустить новую книгу, участниками и организаторами проекта была проделана большая работа. Произведения 34 участников городского конкурса «Зеленогорский Пегасик» прошли строгий отбор компетентного жюри. В состав жюри входили: Филон В.Ф., заведующая отделом «Открытый университет школьников» центра «Перспектива»; Степанова Л.Е., руководитель детского литературного клуба центра «Перспектива», член городского литературного объединения «Родники»; и Секлицкая Т.В., руководитель детской литературной студии «Скворечник» центра экологии, краеведения и туризма, член городского литературного объединения «Родники».

В результате, работы лишь 17 авторов были включены в сборник. Именно они стали лауреатами и призерами конкурса. Традиционно книга поделена на 2 части. В первую часть, которая называется «Здравствуй, летящий навстречу денек», вошли стихотворные произведения юных авторов. Вторая - «В радужном царстве-государстве» состоит из прозаических жанров: рассказов, детективных историй, сказок, очерков. В целом 55 произведений попали в детский сборник.

Организаторы и жюри конкурса после представления новой книги поздравили всех ребят с успешным участием в конкурсе и поблагодарили родителей и педагогов за под-



держку юных дарований. Каждому школьнику был вручен Диплом и сборник, а также подарок. Всех учителей наградили Благодарственными письмами от руководителя Управления образования Л.В. Коваленко. На презентации книги было много ша-



Зайцева Дарья, МБОУ «СОШ №161»; Пустоварова Ирина, МБОУ «СОШ №169»; Дорогов Михаил, МОУ ДОД ЦДОД «ЦЭКиТ»; Москвина Александра, ЦДОД «Перспектива»; Головин Руслан, ЦДОД «Перспектива».

Призерами в номинации «Поэзия» стали:

Никитин Ярослав, МБОУ «Лицей №174» - Диплом III степени;
Скомороха Арина, МОУ ДОД ЦДОД «ЦЭКиТ» - Диплом II степени;
Орловский Константин, ЦДОД «Перспектива» - Диплом II степени;
Валенко Татьяна, ЦДОД «Перспектива» - Диплом I степени;
Веселкова Татьяна, ЦДОД «Перспектива» - Диплом I степени;
Борисенко Ксения, МБОУ «Лицей №174» - Диплом I степени

Призерами в номинации «Проза» стали:

Андреева Анна, МБОУ «СОШ №169» - Диплом III степени;
Губанов Дмитрий, МОУ ДОД ЦДОД «ЦЭКиТ» - Диплом II степени;
Кравченко Анастасия, МБОУ «СОШ №169» - Диплом II степени;
Богомолова Арина, МБОУ «СОШ №169» - Диплом II степени;
Копелева Ксения, МБОУ «СОШ №161» - Диплом II степени;
Рябыкина Вера, МОУ ДОД ЦДОД «ЦЭКиТ» - Диплом II степени;
Чернова Анна, ЦДОД «Перспектива» - Диплом I степени.

Чернова М.О., методист по работе с одаренными детьми



ров, цвета которых соответствовали цветам радуги. И каждый после праздника смог унести с собой частичку разноцветного детства. Ведь детство должно быть ярким, счастливым, светлым и... напоминать веселую Радугу!

Лауреатами в номинации «Поэзия» стали:

Каникулы... Они бывают разными, но всегда долгожданными и свободными от учебы.

А знаете ли вы, что каникулы могут быть умными, а учеба увлекательной?

Именно под таким девизом провели осенние каникулы участники модульных интенсивных программ социальной, технической и эстетической направленности в Центре образования «Перспектива». У всех, кто при-

шел на осенние модули, была уникальная возможность побыть лидером, попробовать себя в разных видах деятельности, проявить свой творческий и интеллектуальный потенциал.

Ребята проявили любознательность, стремление к восприятию нового и интересного, охотно включались во все предлагаемые проекты, фонтанировали идеями и искали реальные пути их воплощения в жизнь.

Первый модуль закончился, но остались хорошие воспоминания, интеллектуальный багаж, новые друзья и новые интересы!

Мы не прощаемся с участниками Школ, мы ждем их на последующих модулях и на консультации по проектам в межмодульный период.

Об умных каникулах ЦДОД «Перспектива» – наш материал.

Школа Инженерной Культуры

Модульные программы Центра обычно реализуются на каникулах. Но Школа инженерной культуры провела свой первый модуль в октябре, накануне осенних каникул. В ходе модуля были сформированы детско-взрослые команды, сформулированы и предложены на экспертизу участников возникшие проектные идеи. Ребята собрали необходимый материал, уточнили методы и этапы работы над проектом. Впереди поиск решений, оформление и защита проекта перед экспертами и участниками школы. Лучшие проекты, имеющие интересные технические идеи и разработки будут рекомендованы для участия в конкурсах различного уровня. Пожелаем успехов проектным командам.



Осенний модуль Программы «Театр моды»

Для тех, кто тонко чувствует красоту, желает развить в себе чувство прекрасного, был организован на каникулах осенний модуль «Театра моды» - школы красоты и творчества.

В программе модуля обучение основам макияжа, дефиле, актерскому мастерству, подготовка к показам моды и различным выставкам. Девочки, посещающие модуль, – это и дизайнеры, и актеры, и модные модели. Их растит наш Театр моды и объединения «Основы дизайна и стилистика», «Моделирование, конструирование и дизайн одежды». Здесь девочки изучают различные способы конструирования, моделирования и декорирования одежды, осваивают приемы и правила швейного мастерства, знакомятся с историей костюма.

Шитье, имеющее многовековые традиции, и в настоящее время остается актуальным для людей, стремящихся к индивидуальности и творческому поиску. Заметным итогом творческой деятельности становятся тематические коллекции моделей, которые девочки не только придумывают и изготавливают своими руками, но и демонстрируют на подиуме. Сценические показы коллекций – не просто дефиле, а настоящие мини-спектакли, сценарии которых девочки разрабатывают вместе со своим педагогом.

Но даже, если вы не планируете связать свою жизнь с этим направлением деятельности, образ красоты и гармония, которые создаются вами в Театре моды, останутся с вами надолго и сделают вас уверенными, красивыми и привлекательными людьми.

Приходите в наш Театр моды. Станьте совершенней, живите в гармонии с собой!



«ПОД СЕНЬЮ ДРУЖНЫХ МУЗ»

Каждый год в каникулярное время Центр образования «Перспектива» предлагает детям интересные виды развивающего досуга. Одним из таких универсальных вариантов досуговой деятельности, совмещающей искусство, творчество, воспитывающий культуру, познавательный интерес, формирующий нравственные ценности и социальные ориентиры является образовательная модульная программа «Под сенью дружных муз».

Модуль стал открытой площадкой и традиционным местом встреч с такими видами искусств, как театр, живопись, музыка, декоративно-прикладное творчество. Работа с детьми по данной программе проводится шестой год. Хотя годы и обстоятельства вносили свои коррективы, но цели и задачи модуля остались прежними - это создание условий для развития полихудожественных творческих возможностей ребенка и формирования его культурно-эстетической направленности. В ходе обучения участникам программы предлагается новая художественная деятельность, в которой творчество понимается как «деловая, практическая сторона искусства, его продуктивная сторона».

Данное направление рассматривается, как стремление сформировать у обучающихся понятие о художественном образе в разных видах искусства и с помощью разных видов художественного творчества. Используя для сопоставления или сравнения выразительные средства нескольких видов искусства, можно подвести ребенка к зарождению индивидуального (своего) художественного образа. Модульные занятия включают в себя разные виды деятельности, которые приводят к импровизации (например, соединение музыки, движения и слова и т.



д.).

В этом учебном году в рамках модуля состоялись мастер-классы, на которых педагоги погружали детей в прекрасную атмосферу народной культуры. На мастер-классах участники осеннего модуля узнали историю появления на Руси таких известных символов народной культуры, как матрешка, самовар, русские народные инструменты. Не просто узнали, но и изображали на бумаге, используя технику пластилиновой живописи (педагог Анна Юрьевна Глушкова). На мастер-классе «Силуэты театра» у педагога Лолиты Вадимовны Лысенко дети входили в образ и «оживляли»



рассказала детям историю появления в России первого оркестра народных инструментов. Восторг детей, впервые взявших в руки настоящую домру и балалайку, не передать словами. Вспомнили хороводы, частушки и небылицы. Исполнение песни «Счастье русской земли», по общему решению, станет традиционным на каждом модуле.

Особенностью программы является то, что дети, посещая мастер-классы два дня, в последний, третий день, представляют свои работы в форме презентаций. Это и оформление выставки, и показ театральных миниатюр, музыкальных композиций. В день показа творческих работ царил особенная атмосфера, которая увлекала каждого, кто здесь присутствовал. Одни выступали, другие готовились, третьи смотрели на выступление. Глядя на все это разнообразие творческой энергии, становилось понятно, что время, проведенное участниками осеннего модуля, не прошло даром. Заключительным аккордом в работе модуля стало посещение Музейно-выставочного центра.

Хочется выразить огромную благодарность всем педагогам, работающим в модуле и создающим прекрасную атмосферу творчества, радости и фантазии для всех детей! Мы не прощаемся и вновь ждем всех участников на встречу с дружными музами!

**Руководитель образовательной модульной программы «Под сенью дружных муз»
Л.В. Лысенко.**



матрешку и самовар, а в «Волшебной мастерской» педагога Натальи Викторовны Миловановой взяли в руки разноцветные куски ткани, тесьмы и своими руками мастерили, как в давние времена наши прабабушки, кукол-оберегов. Каждая из таких кукол имела свое назначение и применение - кукла «Столбушка», «Покосница», «Пеленашка», кукла-оберег «Крупеничка».

На музыкальных мастер-классах педагог Ирина Павловна Пиляева

УЧИМСЯ СТРОИТЬ ОТНОШЕНИЯ

8-9 ноября 2012г. на базе Центра дополнительного образования детей «Перспектива» прошел I модуль под названием «Учимся строить отношения» одногодичной образовательной программы «Школы социального успеха». Данный проект был создан в 2007 году на основе выявленных интересов в организации образовательных событий через работу инициативных творческих групп школьников и педагогов города. Проект был одобрен на уровне города и края в рамках семинаров и конференций, а управление образования, ЗАТО г. Зеленогорска включило ШСУ в программу развития образования города.

Программа «Школа социального успеха» реализуется в течение 1 года и включает в себя четыре образовательных модуля и программу межмодульного сопровождения подростков и молодежи в период разработки и реализации социальных акций, проектов, мероприятий.

В этом году участниками I модуля выступили не только учащийся 7-11 классов школ города, представители детских и молодежных общественных объединений, школьного и студенческого самоуправления, школьных и молодежных СМИ. Также в программу активно включились учащиеся КЭМТ – филиала НИЯУ МИФИ. Приняли участие и педагоги-координаторы детских и молодежных общественных объединений и педагоги-организаторы. В общем, все те, кому не чужды добрые дела!

В рамках данного модуля участники готовились к краевому конкурсу детских и молодежных социальных инициатив «Мой край - моё дело» совместно со специалистами-



экспертами конкурса из г. Красноярска, победителями краевых и российских конкурсов города и края.

Первый день был насыщен различными направлениями работы. Психологи ЦДОД «Перспектива» Е.В. Федореева и А.И. Ватолина провели для ребят установочный тренинг «Я + команда = продуктивное творчество», в процессе которого участники познакомились друг с другом и настроились на совместную работу. Перед ребятами стояла непростая задача – представить портрет современного подростка. Ребятам удалось не только выделить свои личностные ресурсы, но и понять свои психологические дефициты. Успешно справившись с заданием, участники направились постигать основы социального проектирования. Генеральный директор КРМОО «Агентство общественных инициатив» Ирина Петровна Печковская в активной форме,

беседуя с ребятами, рассказала им о том, как правильно увидеть и сформулировать проблему, и, проанализировав ее, поставить проекта. Далее педагоги дополнительного образования Краевого дворца пионеров и школьников Павел Викторович Ладухин и Надежда Константиновна Якубович рассказали ребятам о конкурсе «Мой край - моё дело» и его основных номинациях.

После тематического практикума в сопровождении гостей-экспертов участники отправились работать по группам, где им удалось разработать интересные идеи своих будущих проектов.

Второй день был не менее продуктивным. После небольшого тренинга-разминки ребята приняли участие в эксперт-игре «Моя идея будет жить», в ходе которой им удалось проработать план своих проектов. Больше часа участники думали над результатами, которых они хотят достичь в процессе реализации проекта, ставили перед собой цели и задачи, искали ресурсы, способы и методы осуществления, продумывали даже риски, которые необходимо учесть при реализации проектов. По окончании такой бурной интеллектуальной работы каждая команда выступила с презентацией своих наработок. Все представленные проекты вызвали дискуссии и активное обсуждение, которое позволило ребятам увидеть недочеты, пробелы в своих разработках и учесть их.

Хотелось бы отметить, что реализация I модуля не только дала начало новым интересным идеям, но и продемонстрировала, как много молодых людей живет в Зеленогорске, которые хотят сделать наш мир лучше. В январе планируется проведение II модуля, а пока ребята активно занимаются разработкой своих проектов и идей.

А.И. Ватолина



УСТАНОВОЧНАЯ СЕССИЯ ГОРОДСКОГО НАУЧНОГО ОБЩЕСТВА УЧАЩИХСЯ

6 ноября в ЦДОД «Перспектива» проводилась ежегодная городская Установочная сессия научного общества учащихся. На этот раз она была посвящена основным компонентам в построении научного аппарата учебно-исследовательских работ.

Работу сессии открыла методист М. О. Чернова, с докладом о правилах определения и постановке исследовательской проблемы. С основными требованиями к выдвиганию

научной гипотезы в работе познакомила Филон Валентина Федосовна, заведующая отделом «Открытый университет школьников».

После пленарной части школьники смогли полученные теоретические знания применить в практической части. Для этого они разбились на три мини-группы по направлениям: «физико-математическое», «естественнонаучное» и «гуманитарное» и выполнили задание по исправлению

ошибок в формулировании научной проблемы и гипотезы, выявленных в исследовательских работах учащихся предыдущих лет. Их консультировали эксперты городской НПК «Содружество» Стародубцева Ж.А., Гурьянов С.Е., Чернов К.Н., Филон В.Ф.

Во второй части семинара Марина Олеговна рассказала участникам о наиболее встречающихся ошибках школьников в оформлении исследовательских работ для дистанционного тура краевого форума «Молодежь и наука». Как она отметила, «краевые эксперты с каждым годом ужесточают свои требования к оформительской части рефератов и проектов», именно поэтому следует авторам обратить внимание на данный пункт в своей деятельности.

Завершилась работа сессии мастер-классом на тему «Виды диаграмм и их применение в УИР школьников». Его провели для участников молодые специалисты ресурсного центра Ольга Ивановна Такмакова и Мария Владимировна Родина.

Отметим, что в работе сессии приняли участие 30 учащихся и педагогов города.

Чернова М.О., методист по работе с одаренными детьми



ТРЕНИНГИ ПО РЕШЕНИЮ ОЛИМПИАДНЫХ ЗАДАЧ ПО МАТЕМАТИКЕ

С 12.11 по 16.11 в ЦДОД «Перспектива» при ресурсной поддержке Центра образовательных проектов «Сигма» (г. Новосибирск) прошли тренинги по решению олимпиадных задач по математике для возрастных групп 5-6, 7-8, 9-10 классов.

Ребята освоили способы решения олимпиадных задач, приняли уча-

стие в математических боях.

Пятиклассники соревновались только в командных математических играх, личное первенство не определялось. За три дня интенсивного погружения в математику в старших возрастных группах выявились интеллектуальные лидеры. В группе 9-10 классов: Павленко Вла-



дислав (Лицей 174), Харитонов Павел (Лицей 174), Жук Михаил (СОШ

№161), Старицына Елизавета (СОШ №161). В группе 7-8 классов: Пимонов Михаил (Лицей 174), Коломиец Валентин (Лицей 174), Москвина Александра (Гимназия 164).

Мы надеемся, что они покажут столь же высокие результаты на муниципальном и региональном этапе Всероссийской олимпиады по математике.


@ПОЛИTEACHERСКУЮ ГАЗЕТУ

У истоков газеты стояла инициативная группа в составе Семич С.В., Васильевой С.В., Гурьянова С.Е., Тубышева Ю.Р. Уже с первых проговоров выкристаллизовалась идея, которая заключалась в том, что газета может стать печатным продуктом, где мы будем подробно рассказывать о своей деятельности, об интересных людях, которые работают в Центре образования. Сразу возникли рубрики «Знакомьтесь, коллеги», «Фраза дня», «От Римыча». Они успешно выдержали проверку временем.

Многое, что живет и сегодня, возникло в ходе мозгового штурма. Интересно вспомнить, как появилось название газеты. Оно пришло спонтанно, хотелось подчеркнуть, что мы, прежде всего педагоги, те, кто обучает современных детей. Поэтому в названии и появился учитель – Teachers, а так как нас много и все мы разные появился элемент «поли»: поли teachers ская. И чтобы избежать политических ассоциаций, Сергей Егорович Гурьянов предложил добавить @. Так появилось название @полиTEACHERская газета. И оно нам всем нравится.

Редакционный состав газеты сразу определил, что адресатом газеты должны стать не только работники Центра, но и обучающиеся и их родители. И сегодня в газете остается рубрика «Родительский лекторий», в которой можно найти интересные факты из области образования, ответы психолога на вопросы, волнующие родителей.

Г.Б. Хмелева,
инициатор создания газеты

Мне нравится идея собственной газеты учреждения, некоего сборника мыслей, дел, успехов и трудностей. Я помню, как появилась идея газеты, как думали над ее названием, и с удовольствием участвовала в ее создании. Причем дважды в ней публиковались перлы моего старшего сына в рубрике «Фраза дня», такой у нас семейный подряд. Это всегда приятно вспомнить, посмеяться.

С «возрастом» газета стала серьезнее, солиднее, возможно даже академичнее, но в ней остается дух учреждения благодаря постоянным рубрикам, авторам, оформлению. Радует, что здесь всегда рады твоим идеям, здесь можно выразить свои мысли о набравшем в нашей с вами деятельности, здесь стараешься поговорить о нужном для людей, помочь им.

Еще одним приятным воспоминанием является прошлогодний новогодний выпуск газеты. Его тогда доверили участникам клуба «Рост». На мой взгляд, мы не подкачали. И хотя работали в стрессовых условиях хронической нехватки времени, выпуск получился ярким, радостным, по-новогоднему чудесным.

И хочется пожелать нашей «@политеacherской» газете новых чудес на свои страницы, жить и быть для педагогов, родителей и детей. Дальнейшего процветания и выхода на новый уровень развития! А мы чем сможем, тем поможем!

Е.В. Федореева,
ведущий рубрик
«Страничка психолога»,
«Родительский лекторий»

Свое знакомство с @полиTEACHERской, недолгое, но разноплановое, я начала как внимательный читатель, потом ведущий рубрики «Педагогическое кредо», и уже 2 года являюсь редактором. Моя главная обязанность – сделать газету любой ценой, чтобы она выходила вовремя, чтобы ее было интересно читать. А для этого нужно продумать тему номера, собрать и отредактировать статьи, удерживать постоянные рубрики и не забыть о событиях, которыми живет Центр сегодня.

Газета – дело многотрудное, оно требует творческой инициативы и вдохновения. Я очень признательна своим коллегам, которые в условиях постоянного цейтнота находят в своем плотном графике время на статьи, постоянные рубрики, интервью. Именно благодаря их усилиям газета имеет свое лицо (скажем об этом без ложной скромности!).

Но газета – это и благодарное дело. Всегда приятно, когда новый номер занимает свое привычное место, и еще приятней видеть рядом заинтересованного читателя.

Как редактор я мечтаю, чтобы рос авторский коллектив и мы прирастали новыми рубриками и идеями, разносторонне отражали жизнь детско-взрослого коллектива Центра.

В.Ф. Филон, ныне редактор
@полиTEACHERской газеты

Газетой я начала заниматься в 2009 году, в тот момент, когда устроилась на работу в ЦДОД «Перспектива». В то время газетой уже занималась С.В. Васильева. Дизайн и оформление @полиTEACHERской газеты это «ее рук дело». Светлана Витальевна была главным редактором газеты и учила меня всем тем знаниям, которыми владела сама. Так постепенно я и научилась верстать. Сначала это была колонка юмора, потом титульная страничка, ну и... постепенно верстка всей газеты перетекла в мои руки. Я первый человек, который видит новый выпуск аполитической газеты!

Сейчас главным редактором @полиTEACHERской газеты является Филон Валентина Федосовна. Именно она решает, какая тема будет освещена в новом выпуске, какие разделы будут охвачены, какие вопросы будут затронуты и т.д.

Над одним выпуском @полиTEACHERской газеты работают сразу несколько человек, и все в основном сотрудники ЦДОД «Перспектива». К примеру, рубрику «Знакомьтесь, коллеги!» ведет Наталья Никандровна Матвейчук, а «ОТ РИМЫЧА» – Юрий Римович Тубышев. Эти две рубрики всегда присутствуют в нашей газете. На мой взгляд, это самые интересные рубрики. Лично мне всегда интересно, кто попал под объектив фотоаппарата Юрия Римыча, что на этот раз он придумает и чем удивит! В рубрике «Знакомьтесь, коллеги!» можно узнать что-то новенькое и интересное о своих коллегах. Ведь работая в одном коллективе, мы порой не знаем интересов и предпочтений окружающих нас людей!

С недавних пор в газете появилась «Страничка психолога», которую ведут Елена Владимировна Федореева и Елена Григорьевна Фирсова. Они затрагивают интересные и волнующие для Центра вопросы, анализируют их и результаты представляют в нашей газете.

Можно много перечислять фамилии, которые причастны к выпускам @полиTEACHERской газеты. Ведь если бы не они, не их статьи и рубрики, нашей газеты не было бы! Каждый выпуск @полиTEACHERской газеты – это совместное творчество сотрудников ЦДОД «Перспектива»!

И очень приятно видеть возле стенда с газетой не только коллег, но родителей и детей! Значит газета им интересна, значит газета нужна!

О. Такмакова, дежурный по верстке и дизайну

Я  @ПОЛИTEACHERСКУЮ ГАЗЕТУ

Поздравляю издателей и редакторов газеты с 50-ым выпуском!

Творческая задумка создателей нашей газеты оказалась полезной и оригинальной. Очень интересно узнавать своих коллег поближе, факты из их биографии, о которых в повседневной деятельности нет возможности вспомнить и поговорить. Также всегда с удовольствием читаю о событиях в Центре, их очень много и не всегда удается посетить каждое, хотя осознаю это с огорчением. Каждое событие – это вспышка эмоций, творческий взлет, незабываемые впечатления. И, конечно, особенно ярко и эмоционально, с интеллигентным юмором и неповторимым взглядом профессионального фотографа представлены в каждом номере незабываемые поздравления коллегам, смешные иллюстрации и фотокомпозиции в рубрике «От Римьча».

Спасибо всем коллегам, кто находит время и силы заниматься этим кропотливым трудом, кто дарит нам возможность быть в центре событий, а также получать удовольствие от причастности к нашему общему делу!

Солодовникова И.А.

Ура! Выходит 50 номер нашей газеты! Я всегда с удовольствием жду нового выхода нашей «@полиTEACHERской» газеты. Она очень живая, яркая, насыщенная разнообразными материалами. Особенно привлекает большое количество интересных фотографий. Мне кажется, что наша газета привлекает и родителей. Я вижу, как часто они останавливаются возле нее и читают. В многообразии рубрик действительно можно найти материалы интересные людям разных возрастов. Так в рубрике «Это интересно» и «Новые тенденции» можно познакомиться с правовыми вопросами и проблемами в сфере дополнительного образования. Рубрика «Знакомьтесь, коллега» позволяет узнать коллегу, работающего рядом более глубоко. А вот события, произошедшие в наших объединениях, освещены в рубриках «В Перспективе» и «Наш опыт». Мне очень нравится рубрика «От Римьча», где тактично и с чувством тонкого юмора отражены не только будни, но и праздники нашего коллектива. Действительно замечательная газета-создателям газеты! Желаю вам новых творческих находок, а газете процветания и долголетия!

Соромотина З.В.

А-политическая газета, безусловно, интересная находка. Я бы сказала, что в нашем городе она-эксклюзивная. Для меня лично, благодаря нашей газете, многие коллеги открылись не только с профессиональной стороны, но и со стороны личных интересов и увлечений. Это так важно в наше стремительно бегущее время, не забывать о том, что каждый человек уникален. Нужно только захотеть узнать о нём чуть больше, чем мы знаем.

С профессиональной точки зрения, наша газета - замечательное методическое пособие, открывающее для нас современные взгляды на новое образование с разных сторон: науки, педагогического мнения, детей, родителей. Кроме того, Это ещё и возможность для каждого из нас поделиться опытом, рассказать о себе, своих идеях и находках.

В качестве ложки дёгтя - того, что газета находится на стенде и сайте - недостаточно. Она нечитаема. Такой богатый опыт хотелось бы представить несколько шире как для коллег, например, дарить отдельные статьи, делать анонсы или радио новости по страницам газеты. В общем, что-то надо менять. Давайте подумаем вместе.

Антонюк С.В.

Я ничего не знала о газете до того момента, когда пришла работать в ЦДОД «Перспектива». Узнала только тогда, когда Наталья Никандровна обратилась ко мне с просьбой дать интервью. Честно говоря, я была удивлена. Приятно удивлена. «И правда, какой хороший способ знакомства с коллегами!» - подумала я. Ведь на работе человек исполняет возложенные на него обязанности, и в силу всеобщей нашей загруженности, времени для общения и более близкого знакомства не остается. И как здорово придумали, что 1) есть такая газета, 2) есть такой раздел в газете «Знакомьтесь, коллега!».

Обратила внимание и на то, что в газете публикуется информация о том, ЧТО? нового происходит в системе образования нашей страны, какие перспективы открываются для школьников, родителей, педагогов...и если радоваться нечему, то и здесь все продумано – раздел «Анекдоты и смешные истории из жизни школы» заставит улыбнуться, а ведь положительные эмоции продлевают нашу жизнь!

Здоровья и долголетия Вам, друзья, и с юбилейным выпуском газеты!

Стародубцева Жанна Алексеевна

Хочется поздравить замечательное начинание – «Наша газета» - с достойным результатом – 50!

Мне нравится неунывающая насыщенность газеты, наличие статей, которые нужно принять к сведению, дающих информацию и статей, в которых можно увидеть знакомые лица, приятные картинки. Очень радует страничка веселья – шутки, анекдоты и даже забавные записи в дневник.

Очень хорошо, что в газете появляются статьи, написанные нашими сотрудниками и о наших сотрудниках. Не всегда в рабочих коридорах успеваешь познакомиться поближе, а в статье узнаешь что-то еще о человеке.

Пожелания к 50-му выпуску – продолжать радовать сотрудников «Перспективы» интересным «чтением» и чтобы у газеты появился «твердый» клон (цветной бумажный носитель, который можно подержать в руках, перелистать и дать почитать кому-то еще). Возможно, это позволит «Перспективе» зайти в кабинеты и дома потенциальных заказчиков.

Позвольте присоединить и мой голос к дифирамбическому хору в честь выхода юбилейного номера нашей газеты и пожелать ей долгой жизни и талантливых читателей!

Всем талантливым создателям «Аполити» пожелаю не забывать о чеховской «сестре таланта». Пусть газета будет меньше объемом, но чтобы она была действительно **нашей**, «Перспективной», наши будни и праздники, достижения и проблемы, статьи коллег «о времени и о себе». Замечательная рубрика - «Знакомьтесь, коллега!».

Поэтому предлагаю сократить количество и объем материалов «по материалам», в том числе перепечатанных с сайтов и других источников информации пространных статей, даже если они чрезвычайно полезны и интересны. Даже Фразы дня обычно запоминаются именно наших педагогов и их детей, как собственных, так и обучающихся: от Педагобразов из МУДО (Заякин А.Ю.) до фразы Назаровой С.А. по поводу начисления зарплат: «Как всегда – ничего лишнего», а перлы Дарика Федорева уже «пошли в народ». Завершать выпуски предлагаю прекрасной рубрикой «От Римьча», чтобы осталось послевкусие именно этого эксклюзивного десерта.

А вообще наша @политеachersкая – классная газета! Спасибо!

Никитина С.А.



...специально для
Аполитической газеты № 50



ДИПЛОМ

*в честь
юбилейного
50-го номера
газеты*

Народ, где ты?
Все на Юбилей газеты!



ЮБИЛЕЙНАЯ ВСТРЕЧА ЗНАКОМЫХ КОЛЛЕГ

Друзья, всмотритесь в эти лица –
Не правда ли – как хороши!
Коснулась, значит, счастье-птица
Педагогической души?

Мы здесь – едины, мы – родные,
Мы здесь - сотрудники, друзья...
Мы строгие и озорные...
Мы – Центр! А это как Семья!

Мы много знаем, много можем.
Смотрите, сколько разных нас!
Вглядитесь в души – мы похожи,
Хоть непохожи цветом глаз...

Кого-то кто-то здесь не встретил...
Мы сами этой встречи ждем!
И кто себя здесь не отметил,
Держитесь! Скоро к вам придем!



**Постоянная рубрика газеты «Знакомьтесь, коллега»
и ее постоянный ведущий Наталья Матвейчук**

В связи с выпуском 50-ого номера газеты мы решили напомнить читателям о том, что газета в ЦДОД «Перспектива» - дело развивающееся, перспективное и в то же время, имеющее замечательные традиции.

С 1997 года во Дворце детского творчества выпускалась газета «Дворцовские тайны». В ее выпуске принимали участие Ю.Р. Тубышев, Л.А. Трифонова и обучающиеся объединения «Компьютерная смекалка».

А с 2007 года в МОУ ДОД «Перспектива» по инициативе директора и творческой группы педагогов стала выходить «@полиTEACHER'ская газета».

Обратимся к истокам. На этой странице вашему вниманию представлены материалы нескольких номеров газеты «Дворцовские тайны».

Смотрите, читайте, вспоминайте. Делитесь с нами!

Классика Натальи Павликовой, которая в 1947 году получила звание народной артистки в театральном искусстве, умерла 101-ю годовщиной со дня рождения. Наталья Павликова была артисткой театра имени М. Горького, работала на различных театрах и концертных площадках в различных городах. Многие ее работы были переведены на другие языки. Она и ее коллеги участвовали в различных международных конкурсах. Наталья Павликова была членом Союза артистов балета и заслуженной артисткой РСФСР. Она была замечательной артисткой и прекрасной женщиной. Ее творчество и личность являются примером для подражания. Наталья Павликова оставила после себя богатое творческое наследие, которое будет жить и развиваться дальше.

На фотографии Наталья Павликова в театральном костюме. Рядом с ней - фотография ее в гражданской одежде. Внизу - фотография ее в театральном костюме.

В жизни каждого человека есть моменты, которые становятся для нас важными. Это моменты, которые мы хотим запомнить и которые мы хотим делиться с другими. Это моменты, которые мы хотим оставить в истории. Это моменты, которые мы хотим сделать частью нашей жизни. Это моменты, которые мы хотим сделать частью нашей истории. Это моменты, которые мы хотим сделать частью нашей культуры. Это моменты, которые мы хотим сделать частью нашей цивилизации. Это моменты, которые мы хотим сделать частью нашей культуры. Это моменты, которые мы хотим сделать частью нашей цивилизации.

В жизни каждого человека есть моменты, которые становятся для нас важными. Это моменты, которые мы хотим запомнить и которые мы хотим делиться с другими. Это моменты, которые мы хотим оставить в истории. Это моменты, которые мы хотим сделать частью нашей жизни. Это моменты, которые мы хотим сделать частью нашей истории. Это моменты, которые мы хотим сделать частью нашей культуры. Это моменты, которые мы хотим сделать частью нашей цивилизации.

Детская НОВОГОДНЯЯ газета

ТАЙНЫ ДВОРЦА

ДЕКАБРЬ, 1997 год №2

Материалы истории подготовки и выбора редакции "Компьютерной графики" ДИТ "Мелитопольска"

КАРТИНКИ ИЗ ЖИЗНИ ГНОМОВ

А лучше, почитайте, сколько можно сделать забав!

А еще от жизни много "впечатлений"!

А теперь давайте поиграем между картинками и картинками.

На всех картинках есть три буквы. Отгадайте их. А лучше попробуйте их отгадать в детском саду.

РЕБЯТА! Мы думаем, что эта газета будет вам другом и помощником в школе и дома. На этих страничках вы найдете много интересного и полезного. ЖЕЛАЕМ УСПЕХА!

В гостях у МАСТЕРИЛКИ

Дорогие друзья! К самым новогодним праздникам вы можете сами изготовить милые сувениры для своих близких и друзей!

«Веселый ГНОМ»

Гном изготавливается из фетра,шивается так, как любая мягкая игрушка.

1. Сшейте туловище (из фетра) по боковому шву.
2. Пришейте по кругу донышко и набейте туловище ватой.
3. Кружок для лица (из трикотажа) соберите на нитку, по окружности, стяните, набейте ватой. Пришейте голову к туловищу.
4. Сшейте колпачок из любой ткани.
5. Борода из ваты или синтепона.
6. Лицо: глазки - бусинки, нос выполняйте так же как и голову, ротик - вышить красной ниткой.

«Мишка с подарком»

Вы легко сделаете сувенир из цветного картона.

1. Изготовьте (с помощью переводной бумаги) две одинаковые части.
2. Склейте ушки. Планку внизу отогните внутрь и приклейте одна на другую.
3. Склейте коробочку по выкройке. Если не заклеивать верх коробки, она будет открываться и можно будет туда положить маленький подарок (например, колечко).

2

НАДЕЖДА ВЛАДИМИРОВНА КИРСАНОВА

Надежда Владимировна, мы рады с Вами познакомиться! Расскажите. Пожалуйста, что привело Вас в наш Центр?

Мы приехали в город Зеленогорск из Казахстана, из другого государства. По профессии я - культработник. Хотела устроиться режиссером во Дворец культуры, поскольку имею большой опыт постановки массовых мероприятий. Однако там вакансий не оказалось, и мне посоветовали обратиться в ЦДОД «Перспектива». Здесь меня сразу же приняли на работу, и я сразу же окунулась с головой в работу Интерактивной летней школы.

А как там - в Казахстане? :) Чем Вы там занимались?

У меня был агиттеатр, это - экспериментальный жанр. Мы с коллективом участвовали в республиканских конкурсах, представляли постановки на злобу дня в прозе, в стихах. Пели, танцевали, создавали театральные постановки. Состав коллектива был разновозрастной: дети от 6-ти до 16-ти лет - октябрята, пионеры и комсомольцы.

Затем была работа в качестве культурного организатора в колледже экономики финансов.

Позже - карагандинский политехнический институт (филиал). Там я работала методистом и преподавала курсы «Культура истории Казахстана» и «Основы безопасности жизнедеятельности».

А еще был городской комитет по делам молодежи. Писала сценарии и проводила городские праздники.

И самое последнее место работы - Центральный Дворец культуры Ульбинского металлургического завода. Здесь была возможность работать разнопланово - проводимые мной праздники были разного уровня. Например, «Золотой петушок» - с малышами, КВН - с молодежью завода. Работа во Дворце меня просто закалила: сегодня я легко могу провести праздник для любой аудитории - и для одного человека и для 10 тысяч зрителей.

А почему Вы поменяли место жительства?

Я давно хотела быть гражданкой России. У нас с мужем одна дочь - Анастасия. Дочечка домашняя, хоть и имеет свою семью, и еще у нас есть внучка Ксюшенька, ей 1 год 8 месяцев. Дочь всегда хотела, чтобы все мы жили рядом. Поскольку дочь с мужем по распределению приехали в Зеленогорск, мы с 2007 года хотели воссоединиться. Наконец, все сложилось, и мы уехали их Усть-Каменогорска.

Мы - россияне, и я хочу говорить на своем родном языке. Мы были рождены в Советском Союзе, когда в союзных республиках не было языковых приоритетов. В 40 с лишним лет я не хочу учить казахский язык. Мне хочется жить по-человечески, поскольку в Казахстане русские уже не нужны. Дочка мне сказала: «Мама, когда ты получишь российский паспорт, ты будешь плакать от радости». Чувствую, что так и будет!

Вам уже пришлось поработать в нескольких проектах Центра, подготовить и провести несколько праздников. Какие впечатления остались у Вас от взаимодействия с новыми коллегами?

У меня такое впечатление, что я попала на новую планету. Взаимоотношения с коллегами - самые добрые и всегда уважительные. И я бы сказала, эстетичные. Меня приняли как родного человека, как будто я здесь всегда работала... Я совсем не почувствовала, что я новый человек.

Мне очень нравится отношение педагогов к детям. Дети здесь в Центре обласканы, их здесь любят. Мне это очень импонирует. Я с таким удовольствием каждый день иду на работу!

Мне нравится профессионализм педагогов. Позволю себе сравнение, потому что слишком заметна разница. В Казахстане было ощущение определенного неравенства, некой «дедовщины». Здесь неординарные, нерядовые люди, находясь рядом с которыми растешь, развиваешься.

Очень поразил меня профессионализм звукорежиссера С.В.Субботина. Прекрасная аппаратура, мастерство Сергея Владимировича - это такая ценность! Да и вообще, материальная база Центра поражает: здесь все направлено на развитие детей. И это правильно!

Надежда Владимировна, чем еще кроме работы и общения с детьми - внуками наполнена Ваша жизнь?

Общением с природой. Мы часто бываем в санатории-профилактории «Березка», нас туда зягь часто вывозит... По Набережной очень любим гулять. Столько синичек, снегирей, голуби какие-то породистые... И воздух... Мне он после Казахстана кажется чистейшим. Хотя зеленогорцы и говорят, что раньше воздух был чище, мне он кажется просто волшебным.

А что Вы больше всего цените в людях?

Доброту, порядочность. Не люблю ложь. Сама стараюсь не лгать и не люблю ложь в других. Не прощаю предательства. Я перестаю общаться с человеком, предавшим меня, его просто для меня больше не существует. Ценю по-



мощь и поддержку, даже словом или просто выраженным сочувствием.

Всегда считаю, что мир не без добрых людей. Меня очень огорчает, когда обижают детей, наказывают их физически. Когда взрослые поднимают на ребенка руку, они показывают ему, что ничего другого в общении с ребенком они просто не умеют.

Ну и совсем уж на засыпку. Любимая книга, любимый актер, любимое блюдо, любимый человек?

Любимая книга - «Две жизни» о Льве Толстом и его брате. Автор Ангарова Конкордия. После прочтения летать хотелось...

Любимый артист - Анатолий Папанов. Хотя мне нравятся все артисты советской школы, а XXI век себя пока не проявил талантами.

Любимого блюда у меня нет, я всеядная. Хотя... в детстве очень любила сок томатный, а сейчас... :)

Любимый человек - мой муж Сергей. Как он говорит: «Я твоя данность, я тебе Богом послан».

Надежда Владимировна, успешной работы Вам в нашем коллективе!

Спасибо! :)

Вопросы задавала
Н.Н. Матвейчук

Я – ЧЕЛОВЕК, Я – ЛИДЕР, Я – ГРАЖДАНИН. К ВОПРОСУ О ВОСПИТАНИИ АКТИВНОЙ ЖИЗНЕННОЙ ПОЗИЦИИ

В начале учебного года был проведен мониторинг с целью выяснения, какой же итог образовательной деятельности в центре хотят получить наши обучающиеся и их родители. Одним из результатов данного анкетирования, на который хотелось бы обратить внимание, является воспитание активной жизненной позиции детей.

Этот термин сейчас достаточно модный, о нем говорят многие педагоги, воспитатели. У всех есть определенный идеальный образ, каким должен стать ребенок. Родители считают, что ребёнок должен стать умным, образованным, трудолюбивым, заботливым, быть хорошим семьянином, и многое другое.

Друзья хотят видеть рядом надежного друга, верного, справедливого, честного, внимательного, честного.

Государство желает иметь граждан-патриотов – законопослушных, исполнительных, трудолюбивых, активных, уважающих свое государство.

А чего же хотят сами дети?

Разговариваю с второклассниками о прошедших каникулах:

- Я только за компом сидел, пока родителей не было...

- А мне мама разрешила только час в день сидеть, блин...

- А я ходила на модуль тут у вас, моя куколка сейчас там у входа



стоит, такая...

- Чё за модуль?

И дальше мы говорим о том, как можно было с пользой провести каникулы.

Сейчас бытует мнение о том, что ребята сейчас ничего не хотят. А им когда-нибудь предлагали чего-нибудь захотеть? Ребенок с детства учится жить в обществе и развиваться в русле того общества, где он живет. Его окружение является основным фактором, с кого он будет срисовывать свое отношение к данному обществу в целом, к людям, к делам. И, конечно, первую роль здесь играет семья, далее образовательные учреждения, дворовые компании и т.д. Чем больше будет интересов,

желаний, стремлений у первичного окружения ребенка, тем больше их будет и у него самого. Ребенку нужно показать сферы приложения своих усилий, показать жизнь в красках и ее разнообразии. Зачастую родители сетуют, что дети не знают, чего хотят, сами проводя свой досуг исключительно перед телевизором.

Но есть и другая сторона медали. Очень активные родители с самого раннего детства четко регламентируют жизнь своего чада, планируя его расписание буквально по часам. Ребенок привыкает, что, например, в час у него бассейн, в три танцы, а в пять он идет на хор. И задуматься, что же ему нравится на самом деле, у него просто нет времени. За него все же уже решили. В итоге два выхода, либо он подрастет и станет активно сопротивляться такой бурной жизни без его ведома, либо он будет продолжать жить по принципу «за меня все решили», и самостоятельности ждать от него не стоит.

Таким образом, и родителям, и педагогам следует понимать, что активную жизненную позицию ребенка можно сформировать только собственной активностью, равнодушием, желанием развиваться самому и менять мир вокруг, а также вниманием к потребностям самого ребенка, его желанию самому принимать решение и действовать.

Е.В. Федореева,
педагог-психолог



ОБЪЯВЛЕНИЯ В ГАЗЕТЕ

Укушу любого за нос! Совершенно бесплатно!!!

Требуются девушки для прополки стадиона.

Господа! Я никогда в жизни не видел доллара, может кто-нибудь пришлет хоть один, если не жалко!

Зоопарку очень нужны опытные и бесстрашные сотрудники для кормления тигров и белых медведей.

Меняю трехкомнатную квартиру на любую информация про Владимира Путина.

Продам ботинок 1 шт., на левую ногу, почти новый, второй утерян, Португалия, р.42, коричневый, 500 руб.

Продается клетка для игуаны. Игуана в подарок!

Отвечу по всем жизненно важным вопросам: да или нет.

Помогу похудеть или поправиться.

Приму в дар 2000\$.

Продам домашнего питомца. 2 метра. Ест мышей. Законно.

Работа в офисе на всю жизнь!

Приму в дар что-нибудь. Так хочется подарков!



Смешные картинки

Лентяи. 600 руб. ежедн.

Срочно продам игрушечный барабан, мощность 45 децибел, звук объемный и достаточно мощный. Обращаться в любое время и чем скорее, тем лучше. Недорого, практически бесплатно!!! Звонить пока не открою, очень плохо слышу...

ТРЕБУЮТСЯ 2 человека, которые хотят работать, вместо 2 человек, которые не хотели работать. Тел. (8-962) 665-19-45.

И В ШУТКУ, И ВСЕРЬЕЗ

О ГАЗЕТАХ...

Читать нужно только старые газеты. Лет через десять все плохие новости кажутся просто смешными.

Ж. Ануй

Ну, что там у дураков случилось?

Пётр Мамонов

о телевизионных новостях

Газеты всегда возбуждают любопытство и никогда его не оправдывают.

Ч. Лэм

Нет ничего старше вчерашней газеты и ничего любопытнее старого номера.

Деннис Норден

Это не новости, а старости.

Леонид Парфёнов

Читатель никогда не знает, что ему нужно, ему просто перестаёт нравиться то, что есть. А найти то, что нужно, - задача журналистов.

Владимир Яков

СМИ не позволяют фактам испортить хороший сюжет.

Телеграфный столб - это хорошо отредактированное дерево.

Мы в Вебе:

edu.zelenogorsk.ru

Всегда!

©полиTEACHERская газета

Бобр **ЖЫ**, бобруйчане, и другие **ЖЫВОТНЫЕ**

ПЕРСПЕКТИВА
Зеленогорск

Зеленогорск
Комсомольская 17

Телефон: 35071

Факс: (39169)33556

Эл.почта:

s.wassiljeva@gmail.com