ЦДОД «Перспектива»

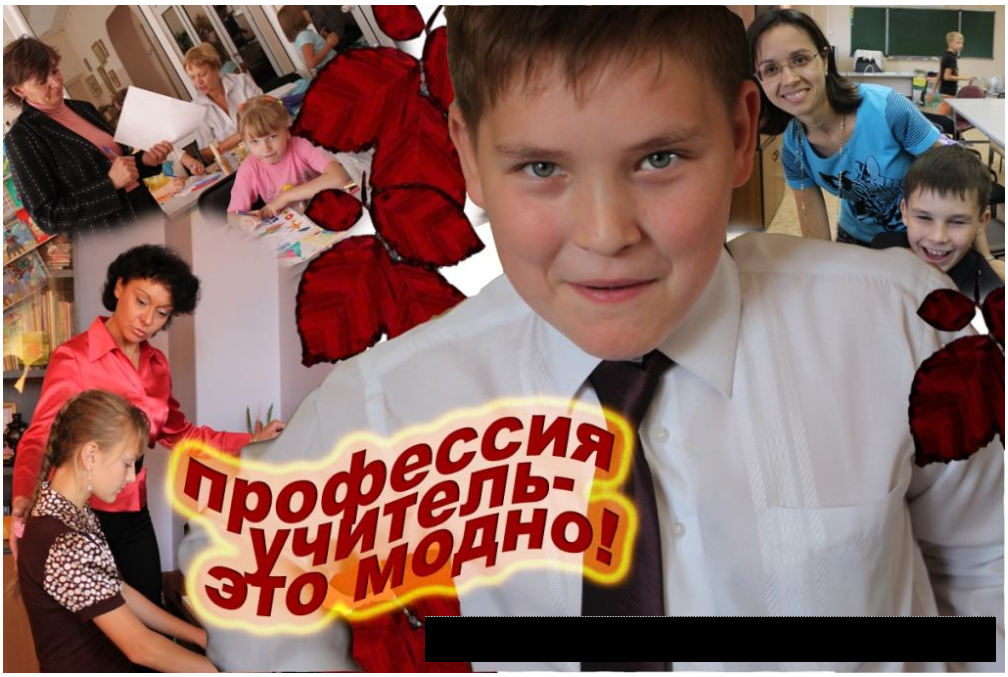
Выпуск 17 (38)
Сентябрь 2011

@поли TEACHERская газета

В номере:

Ломаем стереотипы 2
Психология взросления 3
Гадание на зарплатной гуще 4
Возвращение «инженера» 5
Это интересно 6
Поздравляем! 7
Профессиональный интерес 8
Знакомьтесь, коллега»! 10
Как я провел лето... 11
От РИМЫЧА 12
Имени Вовочки... 14

ТЕМА НОМЕРА: День учителя!



Дорогие коллеги!

Сердечно поздравляю вас с профессиональным праздником – Днем учителя!

Сегодня образование в России все больше ассоциируется со словом «новое». Новые современные школы, новые инновационные, научные, социальные программы, новое учебное оборудование, новая система оплаты труда педагогов, новые экономические условия.

В нашем коллективе немало педагогов, которых отличает дух новаторства, способность поддержать одаренных детей, увидеть в них таланты. Благодаря вашему энтузиазму и самоотверженному труду для детей нашего города открыт путь к познанию и открытиям. Благодаря вам дети познают, что такое доброта, милосердие, искренность, любовь и уважение к людям.

Пусть ваша жизнь будет наполнена теплотой и любовью родных, близких, уважением воспитанников и их родителей, поддержкой коллег. Пусть здоровье, целеустремленность и удача станет залогом вашей успешной профессиональной деятельности.

Г.Б. Хмелева, директор ЦДОД «Перспектива»

ФРАЗА дня:

- Мама скоро 1 октября?!
- Через две недели! А тебе зачем?
- Чтобы поздравить тебя с Днем пожилого человека, ты же уже долго пожила!

Сын Дарий маме Е.В. Федореевой

КОРОТКОЙ СТРОКОЙ

- С 29 сентября по 1 октября на базе ЦДОД «Перспектива» прошел первый модуль Школы Инженерной Культуры под названием «Открытие»! В нем приняли участие больше 80 обучающихся! В ходе занятий ребята исследовали, проектировали, предлагали свои инновационные идеи! Хочется пожелать им успеха в дальнейшей работе!
- 12 сентября стартовал новый проект «Волшебники Изумрудного города», созданный в рамках сетевого взаимодействия школы №161 и ЦДОД «Перспектива». Впереди у участников проекта— превращение в течении учебного года в волшебников. Удачи!
- В августе 2011 года Президиумом Общероссийской Малой академии наук «Интеллект будущего» учреждению ЦДОД «Перспектива» было присвоено звание Лидера Инновационного образования национальной образовательной программы «Интеллектуально-творческий потенциал России». Поздравляем педагогический коллектив!

Create PDF files without this message by purchasing novaPDF printer (http://www.novapdf.com)

ЛОМАЕМ СТЕРЕОТИПЫ

Вот и начался учебный год со своими радостями и тревогами, сложностями и достижениями. И, конечно, в преддверии нашего профессионального праздника хотелось бы начать свой разговор с одного из основных участников образовательного процесса – педагоге.

Про профессию учителя всегда говорили много. Педагог всегда был и остается неким эталоном нравственности, интеллекта, достоинства. А в последние годы все больше стал употребляться термин «педагогический имидж». Об этом нам и хотелось бы поговорить сегодня.

Понятие «*image*» в последние годы прочно входит в словарь современного человека. Так что же это такое?

Чаще всего понятие «имидж» расшифровывается как сложившийся в массовом сознании и имеющий характер *стереотипа* эмоционально окрашенный ***образ*** кого-либо или чего-либо. Говоря про учителя, зачастую перед взором предстаёт женщина в строгом костюме, наглухо застегнутая на все пуговицы, что-то невероятно скучное и офисно-деловое. Не правда ли, очень стереотипное представление? Стереотипы зачастую управляют нашей жизнью, мешая по-новому взглянуть на такие нужные и такие важные вещи. Именно стереотипы зачастую заставляют учителей загонять в прокрустово ложе устаревших традиций свою индивидуальность и самобытность.

Отношение к имиджу у самих педагогов разное. Одни понимают его как «маску», всякие разговоры про имидж учителя воспринимаются ими настороженно, как призыв быть неискренним. Другие слишком озабочены созданием собственного имиджа.

Однако все же не стоит забывать о том, что одним из результатов восприятия учителя учеником является формирование *образа* учителя. Имидж есть у каждого педагога вне зависимости от его личных взглядов на эту тему.

Имидж учителя проявляется в некоторой обобщенной форме, которая может содержать следующие структурные компоненты: внешние характеристики, личностные, коммуникативные, деятельностные, поведенческие.

В образе конкретного учителя соединяются индивидуальный, профессиональный и возрастной имиджи. Окружающие выносят суждения как о личностных, возрастных, половых, так и о чисто профессиональных качествах педагога.

В структуре имиджа профессионала, предложенной Л.М. Митиной, выделены внешний, процессуальный и внутренний компоненты.

И сегодня мне бы хотелось поговорить о его внешней составляющей.

Внешний вид преподавателя, безусловно, может создать рабочее или нерабочее настроение на уроке, способствовать или препятствовать взаимопониманию, облегчая или затрудняя педагогическое общение.

Мы поговорили с сотрудниками центра по поводу того, как можно сформулировать основное требование к внешнему виду педагога. Ответы получили самые разные, но все сошлись на том, что педагог обязательно должен быть опрятным, подтянутым, ни в коем случае не вызывающе одетым. А что касается строгости, то коллеги, наоборот, подчеркивали нужность так называемого «демократичного» стиля. С ними нельзя не согласиться. Ведь мы знаем, что спецификой дополнительного образования является именно тесное взаимодействие ученика и педагога, дети зачастую приходят именно к педагогу, к конкретному человеку. И педагогам ни в коем случае нельзя забывать, дети учатся у взрослых людей, и прежде всего у любимого учителя, правильно одеваться. Сотрудники нашего центра подчеркивают, что совсем необязательно очень модно одеваться, используя все ультрамодные тенденции, но каждый педагог должен выглядеть согласно ситуации. Именно отражение его деятельности в нем самом - это так привлекает наших воспитанников. Так, например, цитирую: « По Анне Юрьевне Глушковой сразу видно, что она настоящий художник».

Часто у нас возникают ситуации, когда ***значение внешнего вида*** учителя становится во главу условий первого успеха. По данным исследований, дети, четко не определившиеся с образовательным направлением, зачастую остаются там, где понравился педагог.

На учителя смотрят внимательно... Образ учителя сохраняется в памяти в самых ярких внешних характеристиках. Примером тому могут служить воспоминания различных писателей и публицистов.

«Я не помню его имени и отчества. Фамилию тоже не помню. А вот лицо, хотя и мало приметное, не

(Продолжение на странице 3)

Create PDF files without this message by purchasing novaPDF printer (http://www.novapdf.com)

забыл до сих пор...», - писал В. Астафьев. Или в воспоминаниях М. Шагинян читаем: «Помню, был у нас армянин, учитель истории. Он был очень некрасив с виду, косматый, обросший, сутулый». Эти и многие другие воспоминания людей показывают, что образ учителя сохраняется в памяти в деталях его внешнего облика.

Мы поговорили с сотрудниками центра и о том, кто из наших сотрудников олицетворяет идеальный образ педагога с позиции его внешнего вида? Приятно отметить, что называли самых разных педагогов: Л.В. Лысенко, Н.Н. Матвейчук, З.В. Соромотину, В.Ф. Филон, О.А. Аржевикину, И.В. Александровскую и многих других. Это, конечно, показатель, что у наших педагогов есть чему учиться и есть, с кого брать пример.

Конечно, внешний вид педагога очень важен. И человек, пришедший на работу в образовательное учреждение должен понимать, что здесь нет места голым животам и коротким юбкам. Но опять же мы понимаем, что нельзя только лишь одеть красивый костюм, следить за обувью и прической, и - о, чудо! - вы успешны и привлекательны, все просто счастливы иметь с вами дело. Люди на удивление быстро раскусывают все ваши «хитрости». Надо понимать, что имидж - это всегда единство внутреннего и внешнего. Какой бы имидж вы ни старались явить миру, он прежде всего должен быть отражением вашей внутренней сути и прочно базироваться на ней. И о других составляющих педагогического имиджа: манерах, поведении, речи и др. – мы поговорим в наших следующих выпусках.

Е.В. Федореева

ПСИХОЛОГИЯ ВЗРОСЛЕНИЯ

В пространстве чувств и впечатлений

В педагогической речи все чаще встречается выражение «расширение жизненного пространства ребенка», под этим подразумевается выстраивание более разнообразной среды его развития. Действительно, это важно: современный ребенок очень стеснен в общении с окружающим миром, в то же время все проблемы конкретного человека проистекают из того, где он проводит границу между собой и окружающим миром. Чем обширнее пространство самоотождествления человека, тем большее содержание мира человек осознает как свое, тем он свободнее, тем меньше у него проблем.

Разумеется, истинной средой обитания личности являются вовсе не физическая реальность и не социальная среда – но те их фрагменты, которые отражены в сознании человека и на которых основывается его поведение. Собственно, это и есть жизненное пространство человека в строгом смысле слова. Например, расстояние от дома до школы для ребенка не равно расстоянию от школы до дома, поскольку дом притягивает, а школа отталкивает. Или так: физическое пространство его жизни могут составлять десять квадратных метров, но жизненное пространство может распространяться до космических пределов. То есть широта жизненного пространства связана с мировоззрением личности.

Но как может развиваться система представлений о мире, если ребенок взаимодействует с ограниченным количеством людей и объектов, всегда выступает в какой-то одной роли, воспринимает события только в чужой интерпретации? Хотя как раз детство и подростничество – период наиболее бурного структурирования жизненного пространства, период стремительного накопления знаний о мире и о самом себе. И в зависимости от того, воспринимается ли окружающий мир как чуждый или родственный, строится и собственная деятельность человека в нем.

Самая узкая территория Я – уровень «маска», человек предъявляет окружающим только часть себя, он больше ничего про себя не знает. Такая маленькая граница становится источником конфликтов, потому-то в педагогике полезно все, что расширяет пространство Я ребенка, дает сознание единства с другими людьми и миром в целом. А самая широкая территория Я – отождествление себя со Вселенной, расширение пространства своего Я до бесконечности. Ключ от человеческого счастья здесь: включенность и широкое взаимодействие с миром.

Владимир Казанцев

По материалам газеты «Первое сентября»

Create PDF files without this message by purchasing novaPDF printer (http://www.novapdf.com)

ГАДАНИЕ НА ЗАРПЛАТНОЙ ГУЩЕ

Учителя обсуждают принципы оплаты своего труда

Этим вопросом задаются учителя в многочисленных интернет-обсуждениях – вопрос далеко не частный. Ведь обязательства государственной власти – это не только суверенитет государства, но и суверенность личности. А если «учителям предлагается перейти из нищеты в бедность – с 7 тысяч на 12, да еще под дележ на «серых» и «ярких», всем нам прописано рабство», – комментирует учитель новый проект министерства.

И далее: «Ребенок, конкретный, со своей непростой судьбой в эпоху перемен, – много ли от нас получит?»

Качество жизни учителя и производительность его труда крепко связаны. От безденежья, понятно, вечно плохое настроение, умно говоря – конфликтогенность. Ну зачем такой учитель?

Но люди **надеются:** «Должны быть нормы, гарантирующие достойную оплату труда педагогов, в том числе классных наставников, и это должно быть оговорено в федеральном законе, а не отдано на откуп местной власти»... «Мне кажется правильным, чтобы разного рода коэффициенты и надбавки и их размер определялись на местах, а Закон «Об образовании» гарантировал бы зарплату не ниже, чем средняя по промышленности в стране, как было в указе Ельцина 20 лет назад».

Критикуют: «Проектировщики оперируют неопределенным термином «зарплата учителей» и предлагают ее сравнивать с зарплатой в экономике. Но средняя зарплата учителя включает в себя как ставку (полторы, две), так и надбавки к ней, а средняя в экономике, наоборот, исключает «деньги в конвертах»... «При региональном подходе учителя промышленно развитых регионов, где есть добывающие отрасли, металлургия, химия, выигрывают в зарплате, а учителя сельскохозяйственных и дотационных регионов в зарплате проигрывают.

На мой взгляд, это несправедливо. Труд учителя в любом регионе России, в городе или деревне, должен стоить одинаково: аттестация для всех единая, государственная. И базовая ставка должна быть единая».

Порой ерничают: «Подушевое финансирование, НСОТ и новые операторы новых денежных потоков разденут нас окончательно»... «Кого еще сократят по школам, чтобы увеличить количество часов у оставшихся в угоду поддержанию среднекраевых показателей по зарплате?»... «Учителей заставляют работать по-новому, меняться, а платить хотят только по-старому: мало. Правда, при помощи новых схем. А требования альтруизма, бескорыстия, горения на работе звучат все громче».

Ищут и находят более выгодные варианты решения вопроса: «Что придумывать, когда существует законопроект Олега Смолина, где написано, что нужно принять единую для государства базовую ставку учителя и законодательный норматив о том, что региональные органы власти могут ее повышать, но не понижать. Это справедливо: минимальные оклады учителей не могут быть ниже среднего размера оплаты труда в целом по Российской Федерации, а средний оклад должен превышать средний размер оплаты труда в промышленных отраслях Российской Федерации – Проект федерального закона «О народном образовании в Российской Федерации» – http://www.smolin.ru/read/documents/index.htm».

«Да вы умных людей послушайте: экономист Александр Рубинштейн доказывает, что минимальный уровень оплаты труда в гражданской науке, образовании и культуре должен устанавливаться на уровне средней заработной платы работников сферы управления! И это необходимо для полноценного функционирования социальной сферы, потому что результаты трудовой деятельности в этой сфере тоже не имеют адекватной рыночной оценки, как и в сфере управления: http://institutiones.com/strategies/239--q-q.html».

Некоторые учителя пытаются решать задачу про «замещение средств» самостоятельно: «Вот читаю я информацию по нашей

Оренбургской области: с 1 сентября 2011 года повысится зарплата школьных учителей. С этой целью внесли изменения в главный финансовый документ Оренбургской области, и в соответствии с поправками в закон о региональном бюджете на 2011 год и на плановый период 2012 и 2013 годов на образование будут выделены ассигнования в размере 416 миллионов рублей. Перечисляется, на что выдаются эти деньги: приобретение оборудования, транспорта, повышение квалификации и проч. Потом идет приписка: «При этом ранее запланированные и высвобождающиеся средства регион направляет на повышение уровня заработной платы». Причем сумма не указывается. Ладно, допустим, будет что прибавлять. Но что? В Оренбуржье 2148 образовательных учреждений, в том числе 1093 школы. Даже если допустить, что эти деньги только школам, на одну школу придется 380 000 руб. на два года. Теперь смотрим прайсы: кабинет химии – 480 000 руб.; кабинет физики – 490 000 руб. Я не против, но почему никогда ничего не ясно?»

Наконец, учителя **переживают** о том, что никто не идет им на смену: «У нас молодежь в школу, не собирается. Выпускники говорят: "Мы очень благодарны за ваш труд, профессия самая важная, но жить, как вы, мы не сможем"».

По материалам интернет-обсуждений

Create PDF files without this message by purchasing novaPDF printer (http://www.novapdf.com)

ВОЗВРАЩЕНИЕ «ИНЖЕНЕРА»

ШИК, а точнее «Школа инженерной культуры».

Под таким названием в Центре дополнительного образования «Перспектива» прошел первый модуль проекта, направленного на организацию массовой работы по привлечению детей к занятиям научно-техническим творчеством, выявление и поддержку детей, склонных к изучению точных наук, техническому моделированию, на дальнейшую профессиональную ориентацию в сфере атомной промышленности.

Руководитель – доктор философских наук А.А. Попов, начальник отдела проектирования стандартов и оценки качества общего образования Федерального института развития образования Министерства образования и науки РФ.

Шаг в этом направлении очень своевременен и осуществляется в русле государственного заказа. В сфере промышленного производства растет дефицит квалифицированных инженеров, несмотря на то, что ежегодный выпуск таких специалистов составляет 200 тыс. человек в год. Специалисты констатируют, что российская инженерная школа во многом утратила свои позиции. И эта проблема требует кардинального решения. В том числе и ранней профориентации на инженерные специальности.

Проект «Школа инженерной культуры» осуществляется при финансовой поддержке ОАО «ПО «Электрохимический завод» и реализуется в формате интенсивной школы. Образовательная программа рассчитана на учащихся 8-11 классов, интересующихся техникой, инженерными дисциплинами и специальностями.

Цель программы – овладение умениями использовать методы творческой деятельности и проектировать личностно и общественно значимые технические объекты в рамках современной технической и технологической культуры

Образовательный процесс строится по модульному принципу. Каждый модуль имеет свою тематическую направленность: техносфера, технопроект, технодизайн, техносалон. Модули ориентированы на работу проектного характера.

Межмодульное сопровождение осуществляют тьюторы из числа педагогов ЦДОД «Перспектива».

В первом модуле Школы приняли участие 87 человек из средних общеобразовательных школ №161, 163, 167, 170,172, 175,176, Гимназии №164, Лицея №174.

Для реализации 1-го модуля разработчиками был выбран материал, связанный с техникой и технологиями, так как техника и технологии играют центральную роль в современной жизни и востребованы молодежью.

Тематика модуля была выстроена таким образом, чтобы у участников, возникло осмысление сущности техники, как ответ на многие фундаментальные вопросы. Когда техника возникает и какие этапы проходит в развитии? Каково влияние техники на человека и природу? В чем природа техники? Как техника относится к другим сферам человеческой деятельности? Каковы перспективы развития и изменения техники? Действительно ли техника угрожает нашей цивилизации? Что такое комплексное использование природных ресурсов, новые технологии и перспективы человека, замещение человека в технике и глоболизация технической системы и другие.

Участникам Школы были предложены экспертные доклады «Практики исследования и открытия», «Инжиниринг. Технологический и социальный», «Технопроцессы и ресурсная база современного общества», «Материя в понятии физики. Свойства веществ через физическую призму».

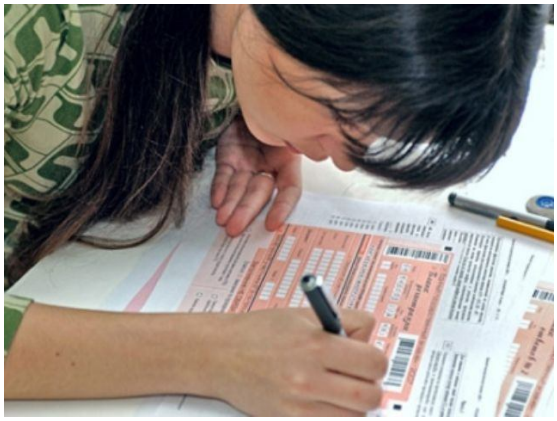
Ребята поработали в научно-исследовательских группах. За 3 дня погружения они провели серьезную аналитическую работу, получили прекрасный опыт творческого поиска, планирования проектной деятельности, выбора путей и способов его реализации, публичной защиты и обсуждения проектов среди ровесников и профессионалов.

Впереди еще 3 модуля, развитие выдвинутых идей, оформление проектов, обобщение и продвижение полученных результатов. Приглашаем к сотрудничеству.

В.Ф. Филон

Create PDF files without this message by purchasing novaPDF printer (http://www.novapdf.com)

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ДАЙДЖЕСТ



Президент Дмитрий Медведев поручил модернизировать педагогическое образование

Как сообщает РБК со ссылкой на пресс-службу Кремля, Правительству РФ совместно с органами исполнительной власти субъектов Федерации в срок до 1 декабря 2011 г. поручено представить программу модернизации системы педагогического образования на 2012–2013 гг., обеспечивающую оптимизацию сети учреждений профессионального и дополнительного профессионального образования, повышение качества и непрерывность образования педагогических работников общеобразовательных учреждений.

Кроме того, им поручено с учетом ранее данных поручений разработать и реализовать комплекс мероприятий по подготовке, переподготовке и повышению квалификации учителей и руководителей общеобразовательных учреждений в соответствии с современными требованиями, включая организацию стажировок и обучение в ведущих образовательных центрах, а также обучение учителей технологиям деятельностной педагогики, обеспечить создание и регулярное (не реже одного раза в год) обновление в субъектах РФ кадрового резерва руководителей системы общего образования, в том числе руководителей общеобразовательных учреждений.

В 2012 году Минобрнауки получит из бюджета 400 миллиардов рублей

При этом почти по 20 млрд. рублей выделено на статьи «Федеральные целевые программы» и «Прикладные научные исследования в области национальной экономики», говорится в проекте бюджета РФ на 2012–2013 годы, опубликованном на сайте Минфина.

На фундаментальные исследования будет выделено более 800 млн. рублей, на статью «международные отношения и международное сотрудничество» – почти 3 млрд. рублей. На прикладные научные исследования в области общегосударственных вопросов предусмотрено финансирование в размере более 2 млрд. рублей. На прикладные научные исследования и разработки будет выделено почти 1,5 млрд .рублей.

На федеральную целевую программу развития образования на 2011 –2015 годы в 2012 году будет выделено 11 млрд. рублей. В 2013 году по этой статье предусмотрено финансирование в размере 11?млрд 264 млн рублей, а в 2014 году – 9млрд. 836 млн. рублей.

Треть россиян поддерживают идею доверить проведение ЕГЭ независимым аттестационным агентствам

Треть россиян (32%) поддерживают идею передать полномочия проведения единого государственного экзамена (ЕГЭ) независимым аттестационным агентствам, при этом чуть больше тех (39%), кто воспринимает эту идею негативно, – такие данные ВЦИОМ приводит РИА «Новости».

В середине июля на заседании комиссии при Президенте РФ по совершенствованию проведения госэкзаменов обсуждалась возможность передачи полномочий по проведению ЕГЭ специально созданным аттестационным агентствам. При этом Минобрнауки и Рособрнадзор лишатся контроля над системой сдачи госэкзамена. Кроме того, участники обсуждали возможность разделить экзамен на два уровня сложности?– общеобразовательный и профильный. Как отмечают социологи, среди тех, кто негативно относится к идее проведения ЕГЭ независимыми агентствами, чаще встречаются те, у кого в семье есть дети-школьники (45%). При этом в качестве источника информации о ЕГЭ лидируют СМИ (60%), в то время как непосредственно с единым госэкзаменом сталкивались 25% опрошенных.

«Несмотря на отсутствие личного опыта, россияне демонстрируют установку, что случаи подтасовки результатов ЕГЭ?– скорее общая практика (49%), нежели единичные случаи (32%). Год назад мнение по этому вопросу было спорным (33 и 37% соответственно)», – говорится в релизе.

Вместе с тем почти половина россиян (48%) пока не знают, как можно искоренить мошенничество при сдаче ЕГЭ.

Остальные предлагают вернуть старую систему (24%), тщательнее контролировать процедуру сдачи экзамена (9%) или ввести жесткое (вплоть до уголовного) наказание (4%).

Экзаменаторов ЕГЭ обучат этичному поведению

Как сообщили «МК» в Минобрнауки, учить будут не только членов государственных экзаменационных комиссий, но и организаторов пунктов ЕГЭ. Кроме того, пройти этический курс должны будут все специалисты, которые так или иначе общаются с гражданами во время проведения экзамена. На занятиях их научат не нагнетать обстановку во время ЕГЭ, следить за эмоциональным состоянием экзаменуемых, быстро приходить к ним на помощь и создавать спокойную дружескую атмосферу. Экзаменаторам категорически запретят грубить, вести себя агрессивно, использовать ненормативную лексику. Отдельное внимание уделят тому, чтобы специалисты не акцентировали внимания на расовой, национальной, религиозной принадлежности школьника.

Помимо этого в каждом регионе создадут виртуальную книгу жалоб на организаторов ЕГЭ и членов комиссий.

news.1september.ru

Create PDF files without this message by purchasing novaPDF printer (http://www.novapdf.com)

УЧИТЕЛЬСКИЙ КОНКУРС КАК ФАКТОР ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РОСТА

Учитель, хоть сколько-нибудь успешный в своей работе, рано или поздно приходит к участию в том или ином профессиональном конкурсе. Оценка педагогического труда в конкурсном формате носит не только соревновательный, но и творческий характер, дает возможность презентовать себя в профессиональном сообществе.

Накануне Дня учителя мы с удовольствием констатируем, что педагоги Центра оказались успешными в очередном педагогическом конкурсе и поздравляем И.В. Александровскую, С.Е. Гурьянова, С.В. Семенисову, Г.И. Харабрину, М.О. Чернову с победой в Муниципальном конкурсе педагогических работников.

Что особенно приятно, чествование победителей конкурса приурочено к профессиональному празднику!

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ КРЕДО ПЕДАГОГОВ ЦДОД «ПЕРСПЕКТИВА»

Я считаю, что каждый ребенок—талантлив!

Васильева С.В. словами Дж. Дьюи

«Единственная возможность научить ребенка жить в существующих условиях, это создать ему условия для полного овладения своими собственными способностями»

«ВСЕГДА!»

Гурьянов С.Е.

«Поддержка и уважение ребенка»

Соромотина З.В.

«Двигаться вперед и не останавливаться га достигнутом»

Федореева Е.В.

«Человек—это главное. Самый главный человек—тот, который перед тобой»

Матвейчук Н.Н.

«Слишком много в мире людей, которым никто не помог пробудиться»

Захарова О.Л. словами Экзюпери

«Чтобы я ни делала, количество добра в мире должно увеличиваться»

Федореева Е.В. словами Н. Козлова

«Когда мы осмыслим свою роль на земле, пусть самую скромную и незаметную, тогда лишь мы будем счастливы»

Милованова Н. В. словами Экзюпери

«Уважение к детям!»

Чернова М.О.

«Все дети талантливы»

Родина М.В.

Create PDF files without this message by purchasing novaPDF printer (http://www.novapdf.com)

КАКИЕ ТИПЫ МЫШЛЕНИЯ НЕОБХОДИМО РАЗВИВАТЬ В ШКОЛЕ?

АНАТОЛИЙ ВИТКОВСКИЙ

С ответом на этот вопрос сегодня связывается возможность качественного прорыва в образовании.

Компетентностный подход уже давно разрабатывается в мировом образовании. Существуют различные модели ключевых компетенций, известны методики, с помощью которых можно формировать конкретные компетенции. И теперь, по мнению экспертов, пришло время выхода на качественно иной уровень осмысления и применения этого подхода. Прорыв в этой области связывается с поиском ответа на вопрос: в чем, в каких психологических феноменах и механизмах состоят базовые основания ключевых компетенций? И хотя эти проблемы еще мало исследованы, некоторые предварительные ответы уже есть, в том числе и у российских экспертов. Рассказывает директор социально-педагогического комплекса «БРИЗ», основатель образовательного бюро «Солинг» Михаил КОЖАРИНОВ.

От логики к метафорам – и обратно

Вначале хотелось бы обратить внимание на то, что применение различных компетенций сопряжено с включением разных типов мышления: аналитического, абстрактно-логического, образного, рефлексивного, системного, прогностического и других. При этом в сложных видах деятельности конкретные мыслительные процессы, как правило, протекают в определенной последовательности. Попробуем показать это на примере. Если мы присмотримся к биографиям известных ученых, мы увидим, что к этим людям совершенно неприменимо деление на «физиков» и «лириков». Например, Лейбниц занимался математикой и экономикой. Блез Паскаль известен как математик, физик и теолог. И это не случайно. Дело в том, что талантливый ученый «врывается» в ту реальность, для описания которой еще нет языковых средств. Здесь человек сталкивается с необходимостью создавать новые понятия. И значит, у него должно быть хорошо развитое образное мышление. Ведь для создания новых понятий человеку надо работать с образами, а затем переводить образную речь на язык математики. То есть должен совершиться переход от «гуманитарного» мышления к «точному».

А теперь возьмем пример из другой области – из практики работы редактора, оценивающего авторские тексты с точки зрения их пригодности к публикации. Конечно, во многих случаях довольно легко понять: хороший это текст или плохой. Но, предположим, возникли сомнения. Тогда можно попробовать вариант с комбинированием разных типов мышления: вначале прочитать текст, настроившись на общее впечатление от содержания, а затем перечитать тот же материал с максимальным включением рефлексивного, оценочного мышления. То есть задавая к отдельным абзацам (а иногда и фразам) вопросы: насколько этот тезис интересен и важен? Требует ли эта мысль дальнейшего развертывания и развития?..

Ресурсные эмоции

Второй важный момент. На практике конкретная деятельность предполагает, что человек пребывает в определенном ресурсном состоянии (так в психологии называют эмоциональные состояния, позволяющие увеличить количество доступных эффективных вариантов поведения; ресурсными эмоциями в определенных ситуациях могут стать уверенность, авантюризм, интерес...). Например, чтобы оратор смог «зажечь» людей, ему самому необходимо находиться в состоянии высокого эмоционального накала. Когда мы участвуем в мозговом штурме, на стадии выработки идей нам важно войти в состояние спонтанности, поскольку на этой фазе главное – дать волю фантазии. Это уже другое ресурсное состояние. А в процессе бухгалтерских подсчетов, напротив, необходима максимальная концентрация и полная сосредоточенность. Это еще одно ресурсное состояние.

Очевидно, что определенное ресурсное состояние аккумулирует в себе один либо несколько разных типов мышления.

«Определитель» для табурета

Итак, существуют разные типы мышления и разные ресурсные состояния, которые проявляются в определенных видах деятельности в различных сочетаниях. Что это означает для педагогической практики?

Сразу оговоримся, что вопрос, какие именно типы мышления и ресурсные состояния коррелируют с конкретными компетентностями, еще практически не исследован. Но некоторые предварительные заключения можно сделать уже сегодня.

Пожалуй, самое главное из них состоит в следующем: чем сложнее и динамичнее становится социальная жизнь, тем важнее научить детей включать и комбинировать разные типы мышления, а также работать с собственными ресурсными состояниями, переходить из одного состояния в другое. Каким образом это можно делать?

Существует много методик, позволяющих решать такие задачи. Возьмем, к примеру, естественнонаучный тип мышления. Как известно, естественные науки прошли в своем развитии несколько этапов. Вначале наука была описательной: ученые составляли определители, выделяя свойства, которые позволяют описать те или иные объекты. И только на следующем этапе наука добралась до закономерностей. Произошло это в процессе анализа классификаций: ученые стали размышлять над тем, почему в такой-то группе оказались, например, такие-то растения. При этом строились различные гипотезы, некоторые из которых в последующем стали общепризнанными закономерностями.

В школе «Перспектива» мы с детьми «проходим» все эти ключевые

(Продолжение на странице 9)

Create PDF files without this message by purchasing novaPDF printer (http://www.novapdf.com)

этапы. Педагоги рассказывают, что у каждого объекта есть свои свойства, которые его характеризуют, и предлагают потренироваться в описании свойств различных предметов. Ребятам даются специальные задания, скажем, составить определители всех вещей, на которых можно сидеть: стула, кресла, табурета. При этом можно дать этим объектам фантастические названия. Если по описанию ученика учитель поймет, о чем идет речь, задание выполнено правильно. На следующей стадии мы работаем с классификациями. Здесь педагогу важно показать, что классификация зависит от основания, на которое ориентирован исследователь. Если мы возьмем другое основание – у нас получится новая классификация. Вот так постепенно мы доходим до этапа формулирования гипотез и поиска способов их проверки на практике.

Чему можно научиться у древних египтян?

Допустим теперь, что нам надо работать с системным мышлением. Для этой работы необходим специальный язык, позволяющий описывать различные системы. В нашей школе мы вводим особое понятие «равновесная система». То есть рассматриваем систему как множество взаимосвязанных объектов, находящихся в определенном устойчивом состоянии. Внутри этого множества можно выделить подмножество и проанализировать взаимосвязи на этом более низком уровне. А можно подняться на уровень выше и увидеть, что эта система является частью другого, значительно более масштабного системного образования.

Например, мы можем говорить о том, как организм человека поддерживает себя в состоянии определенного равновесия, целостности. Если перейти на более низкий уровень, то можно рассмотреть с этой точки зрения клетку. Спустившись еще ниже, мы окажемся на «химическом» уровне отдельных молекул. Если же подняться на уровень выше – мы попадаем в область обществознания, где отдельные люди образуют различные социальные институты и общество в целом.

Специальная работа по развитию образного мышления может проводиться на уроках литературы и других гуманитарных дисциплин. У нас в школе, например, учительница литературы объясняла детям, что искусство прежде всего передает определенное настроение. И когда ребята начинали знакомиться с новым литературным текстом, педагог акцентировал их внимание на вопросе, какое душевное состояние возникает во время чтения и какими художественными средствами оно создается.

Далее. Обратившись к истории, мы можем увидеть, что на определенных этапах исторического развития в разных областях жизни доминировали различные типы мышления. Легко понять, например, что в Древнем Египте не было естественнонаучного мышления. А какое было? Оказывается, в задачнике древних египтян задания начинаются не с условия, не со слов «дано», а словами «делай так...». Там считали, что ученик получает новые знания, когда он просто повторяет действия учителя (мастера). Это так называемый практический тип мышления. А еще у древних египтян было развито метафорическое мышление, преимущественно ассоциативно-образное. Например, жители Древнего Египта рассуждали о солнце так: «Утром жук-скарабей Хепри катит по небу восходящее солнце. В полдень бог Ра – солнце в зените – парит в небе соколом ...»

Вообще умение красиво строить свою речь, украшая ее яркими метафорами, высоко ценилось в древних цивилизациях. Известна, например, легенда о красноречивом крестьянине, который сумел так обратиться к высокопоставленному египетскому чиновнику, что его сразу выделили из общей массы. Он получил должность при этом чиновнике, а впоследствии был допущен к фараону, что считалось тогда большой честью. Почему бы не предложить ученикам: «Ребята, попробуйте придумать «обращение к фараону» в стиле лучших древнеегипетских текстов»?

В качестве лидера и трибуна

Для развития потенциала ресурсных состояний очень хорошо подходит методика ролевых игр. По сути, ролевая игра – это и есть способ освоения определенных ресурсных состояний. В ролевой игре ребята могут попробовать себя практически в любом качестве, например, в качестве лидера, который ведет за собой, или исследователя, изучающего какой-то сложный феномен. Можно также организовать игровые ситуации, предполагающие переход из одной роли в другую. Такие переходы возможно организовывать и на уроках, например, включая в урок игровые ситуации либо используя особые методики: мозговой штурм, шесть шляп мышления и другие.

«Физическое» шоу

Разумеется, если развитием разных типов мышления заниматься всерьез, то желательно, чтобы эта работа велась не эпизодически на отдельных уроках (хотя и эти усилия не пропадут даром), а системно.

Поставив такую цель, администрация школы должна собрать педагогический коллектив для совместного обсуждения: в чем сильны отдельные педагоги, что они могут развивать на своих занятиях и во внеурочной работе. Вероятно, некоторым учителям желательно скооперироваться для развития определенного типа мышления на разных предметах. Результатом такого обсуждения может стать специальная образовательная программа, в которую непременно надо включить форматы работы, предполагающие комбинирование и синтез различных типов мышления. Это могут быть те же ролевые игры, имитационные игры, проектная работа, постановка спектаклей, подготовка команды класса к выступлению на школьном КВН. Если, скажем, кто-то из ребят занимает режиссерскую позицию в подготовке спектакля по литературному произведению, он должен проявить способность успешно действовать во многих областях. Во-первых, ему необходимо осмыслить сюжет произведения. Во-вторых, понять, как освещение и другие театральные средства могут создать определенное настроение. В -третьих, поскольку режиссеру приходится ставить задачи актерам, он должен суметь найти подход к людям с разным характером и темпераментом. Или возьмем более простой случай, когда ученик готовит публичную демонстрацию какого-то физического явления. Эта работа тоже требует синтеза разных типов мышления и ресурсных состояний, поскольку надо сделать так, чтобы в опыте отразился физический эффект и в то же время чтобы в демонстрации были элементы шоу, чтобы она привлекала внимание зрителей.

Обобщая, можно сказать, что, погружаясь в деятельность, требующую проявления разных типов мышления, дети неизбежно начинают эти типы комбинировать и овладевать комплексным, синтетическим мышлением. А если в завершение подобных игр и проектов проводить специальную рефлексию, дети будут использовать свои мыслительные способности более осознанно.

По материалам газеты «Первое сентября»

Create PDF files without this message by purchasing novaPDF printer (http://www.novapdf.com)

РОДИНА МАРИЯ ВЛАДИМИРОВНА

Мария Владимировна, Вы новый человек в Центре образования. Более того, Центр – Ваше первое место работы. Как вы чувствуете себя на этом месте, среди людей, ставших Вашими коллегами?

Этим летом я успела попробовать свои силы в другом месте. Работа была интересная, но из-за коллектива я не стала там задерживаться. Когда я пришла сюда, контраст был просто поразительным. Коллектив мне очень нравится. Я даже не представляла, что могут быть такие дружные коллективы! Время пролетает незаметно, во многом благодаря тому, что здесь царит такая теплая дружественная атмосфера.

Какой Вы себе представляли будущую работу, чем Вы собирались заниматься? Оправдались ли Ваши ожидания?

Собиралась, конечно, работать дизайнером. Хотелось работать с компьютером, заниматься творческой деятельностью, которая бы позволила реализовать себя, раскрыть мои способности, возможности. Хотела, чтобы работа не была монотонной и скучной, поскольку я привыкла быть всегда занятой, не привыкла сидеть без дела. Здесь работа всегда найдется, что мне очень нравится. Мои ожидания оправдались. Я занимаюсь тем, чем хотела заниматься. Несмотря на то, работаю не в рекламном агентстве, а в учебном заведении, моя работа меня устраивает!

Маша, а какой Вы человек? Если бы Вам предложили презентовать себя, о чем бы Вы сказали в первую очередь?

Я очень ответственная, стараюсь всегда доводить дело до конца. Целеустремленная, дружелюбная. Я считаю, что у меня есть один недостаток – застенчивость, и она порой мне очень сильно мешает. Но при этом и помогает: я неконфликтна, всегда готова помочь.

Однажды в художественной школе моя подружка сказала обо мне, что Маша никогда не врет. Это так отозвалось в моей душе, что я стараюсь всегда говорить только правду. Иногда, когда хочется солгать, приходят в голову слова моей подруги, и я просто не могу сказать неправду.

А о чем бы умолчали?

Я очень вредная. Это, видимо, наследственное: характер одинаковый у моей бабушки, папы и у меня. В детстве я была капризным ребенком. Если мне что-то не нравилось, я легко обижалась. С возрастом я сумела побороть в себе этот недостаток. Но осталось упрямство: не люблю ненужных указаний. А еще - это может удивить после вышесказанного - я очень ленивая. :)

А какие есть способы борьбы с собственной ленью?

Знание, что я не могу подвести других и себя (родители меня воспитали очень ответственной). Кроме того, занятие, которое мне неинтересно, стараюсь сделать интересным. Например, затевая нелюбимую уборку, включаю любимую музыку. Иногда бывает лень прогуляться, подышать свежим воздухом. Тогда я беру собаку и веду гулять ее! Стараюсь заранее настроить себя на какое-то поощрение за выполненную работу. Хотя, если честно, само собой получается «бороться» с ленью. Работы в жизни много, и не приходится задумываться о том, что делать не хочешь... Просто берешь и делаешь!

Чем Вас привлекают люди, а что Вас отталкивает от них?

Меня привлекают ответственные, общительные, открытые, дружелюбные люди. Не люблю, когда люди навязывают себя, свое общество. Меня это отталкивает от них.

Мария Владимировна, поделитесь, пожалуйста, какой семье Вы росли, чем занимались раньше, чем любите заниматься сейчас?

У нас дружная семья. У меня есть брат, который младше меня на 6 лет. Мы этой разницы практически не ощущаем, потому что я в душе сама ребенок. Еще играет роль тот факт, что я – миниатюрная, а брат довольно высокий. И это примиряет нашу разницу в возрасте.

Мама моя очень мягкий человек, а папа – большой шутник, любит розыгрыши. Главы семьи у нас в семье нет, родители распределили все обязанности равномерно, все вопросы решают совместно, привлекая к обсуждению и нас с братом.

До поступления в ВУЗ (пока не было компьютера) я много читала, занималась рисованием (закончила ДХШ), современными танцами. Сейчас я, по-прежнему, люблю читать, люблю рисовать в Photoshop, занимаюсь мыловарением. Иногда плету браслеты из бисера, ниток. Люблю рисовать маслом. Родители дома развешивают мои картины или дарят их бабушкам моим на праздники. Начала коллекционировать фарфоровых кукол «Дамы эпохи», их у меня уже 12 (выпущено их было 14).

Любите ли Вы мечтать?

Да. Я это делаю почти постоянно. Правда, после окончания ВУЗа это случается реже.

Что Вас в жизни радует, что - огорчает?

Меня радует, когда в семье все хорошо. Очень радует моя собака – маленький комочек позитива! Приносят радость встречи с друзьями, отдых на природе, занятия любимым делом.

Огорчают собственная неуспешность, когда что-то не получается, когда не понимают другие... Хотя, честно сказать, особых поводов для огорчения вообще не вижу.

Маша, чем была для Вас наполнена студенческая жизнь, какие задачи для себя решаете сейчас?

Студенческая жизнь моя не была бурной. Я всегда посещала занятия. Не наберется и десятка пропущенных лент. Но я не скажу, что моя студенческая жизнь была скучной. Ходили с друзьями в кафе, просто гуляли, было много интересных лент. Студенческая жизнь всегда была полна открытий и забот. Университет я закончила с Красным дипломом.

Сегодня я стараюсь сделать свою жизнь максимально продуктивной. Хочу поддерживать здоровый образ жизни, наполнять ее интересными занятиями.

Что бы Вы хотели пожелать себе и коллегам в преддверии Дня учителя?

Желаю всем коллегам и себе множество ярких событий в жизни, успехов в профессиональной деятельности, здоровья и оставаться такими же неунывающими, жизнерадостными людьми.

Вопросы задавала
Наталья Матвейчук

Create PDF files without this message by purchasing novaPDF printer (http://www.novapdf.com)

КАК Я ПРОВЕЛ ЛЕТО... ПРОДОЛЖЕНИЕ СЛЕДУЕТ...

Вторая страна нашего путешествия – Австрия. Там мы побывали в двух городах, старой и доброй Вене и на родине Моцарта Зальцбурге.

Вена - это величие и роскошь с налетом старины, Вена - это город музыки и великих музыкантов, Вена - это город фиакров и танцующих белых жеребцов, Вена - это изумительный кофе и знаменитый яблочный штрудель.

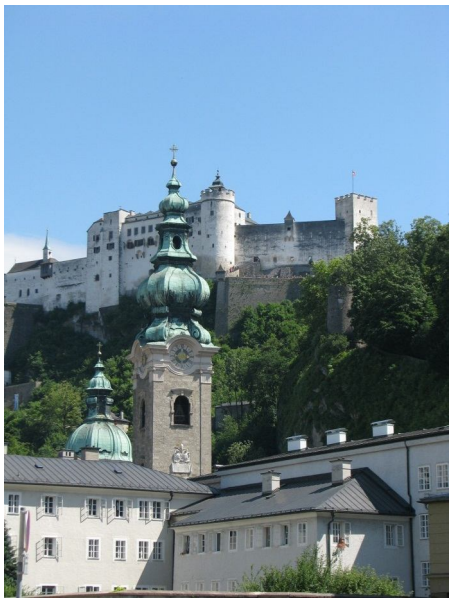
Мы погуляли у собора Святого Стефана, восхищаясь его красотой. Готический собор – очень красив, его история начинается с 1147 года. Он является национальным символом Австрии и символ города Вены. И, конечно же, мы посетили концерт классической музыки австрийских композиторов.

На родине Моцарта в городе Зальцбурге нам казалось, что о Моцарте напоминает здесь всё. Зальцбургские колокола архиепископского дворца, ежедневно вызванивают мелодии Гайдна и Моцарта. Очень много и других достопримечательностей Это и крепость Хоэнзальцбург и зальцбургский Кафедральный Собор, в купели которого был крещён Вольфганг Амадей Моцарт. Окружающий дворец Мирабель парк поражает своей красотой. Я не буду рассказывать обо всём, нужно ехать и смотреть самому.

К туристам австрийцы относятся очень дружелюбно. Я задалась вопросом, что же это за нация, австрийцы. Немцы полагают, что австрийцы склонны к Schlamperei ("неаккуратности и беспорядку"), каковое качество местные жители, по-видимому, не считают недостатком. (Эта черта, как пишет один более терпимый к ним англичанин, скорее "своего рода лень, добродушие, стремительно перерастающие в расхлябанность. Она присуща как верхам, так и низам общества, и в результате первые проигрывают сражения, а вторые забывают о данном им поручении".

Также в австрийцах немцев раздражает их вошедшая в легенду (и, по большей части, выдуманная) скаредность, т.е. другими словами, их нервирует наличие еще одного народа, столь же не любящего бросать деньги на ветер, как и они сами. Рассказывают следующий анекдотичный случай. Мюнхенец подвозит венца домой. Последний даже не предлагает заплатить за бензин. Более того, он требует, чтобы сначала его отвезли на городскую окраину, поскольку у него там какое-то дело. Когда они прибывают на место, венец, вынув из багажника двенадцать пустых бутылок, сдает их в пункт приема стеклотары. В какой-то венской газете он прочел, что здесь за одну посудину платят на пять центов больше, чем во всей остальной Вене. Увидев, какое выражение приняло лицо его немецкого приятеля, он поспешно предлагает заплатить за бензин. В результате, чтобы сэкономить 60 центов, он тратит 36 евро. Любой истинный австриец скажет вам, что Австрия является частью Центральной Европы. Да, он считает себя жителем того образования, что некогда было духовным и политическим центром Европы.

В чем австрийцы похожи на своих балканских соседей, так это в поведении за рулем автомобиля. Необузданную агрессию, хлещущую из среднестатистического австрийца, можно, конечно, в какой-то мере объяснить удручающим состоянием дорог, но на самом деле у него просто такой нрав. Если вы будете ехать без превышения скорости, то вскоре у вас на хвосте повиснет, мигая фарами, какой-нибудь побагровевший от ярости и жаждущий вашей крови водитель "Опеля". Если вы, подав сигнал, попытаетесь пересечь кольцевую дорогу, то наверняка неожи-



данно вынырнувший сзади "Мерседес" перегородит вам путь.

Стоит австрийскому мужчине очутиться за баранкой автомобиля, и он превращается в чудовище. Невозмутимый предприниматель, кроткий и вежливый горожанин, даже лебезящий официант в каждом из них вдруг просыпаются инстинкты пещерного человека, да не простого, а пещерного человека "при тачке". Шоссе это то месте, где австриец может выпустить пар и продемонстрировать всему миру, что в его душе, как бы его ни унижали и ни третировали на работе, ни шпыняли дома, остается уголок, где он всегда будет Арнольдом Шварценеггером.

Реакцию раздраженного водителя «Мерседеса», которому чем-то не угодил проезжавший мимо велосипедист, мне довелось наблюдать в Вене.

А в целом у меня создалось впечатление, австрийцы трудолюбивые и весёлые люди. Они очень ценят свою страну и свою историю.

С.В. Васильева

Create PDF files without this message by purchasing novaPDF printer (http://www.novapdf.com)

Create PDF files without this message by purchasing novaPDF printer (http://www.novapdf.com)

Ура! Завтра еду на курсы
повышения зарплаты!

Create PDF files without this message by purchasing novaPDF printer (http://www.novapdf.com)

АНЕКДОТЫ

Приходят два близнеца из школы и говорят маме:
-Мама! Ты победила в конкурсе "самая красивая мама"!
Мама:
-Так приятно что ваши одноклассники считают меня самой красивой мамой!
Близнецы:
-Не совсем так...Просто каждый голосовал за свою маму!

Родители укладывают спать 4-летнего сына:
- Спокойной ночи, сынок, тебе уже наверное начал сон про зайчика снится?
Ребёнок, сонным голосом говорит:
- Нет ещё, пока идёт реклама...

* * *

Мальчик хвастается перед своей младшей сестрой:
- Смотри, я нашел подкову! Ты знаешь, что это значит?
Та грустно так:
- Знаю, бегает где-то бедная лошадка босиком!

* * *

Учительница:
- Мне не нравится, как ты пишешь букву "с". Она у тебя на "е" похожа!
Ученик:
- А мне не нравится, как вы пишите 5! Она у вас на 3 смахивает...

-А мне сегодня на уроке счастье привалило!
-Какое?
-Учительница хотела поставить меня в угол, но все углы оказались заняты.

* * *

— Петя, сколько в вашем классе отличников?
— Не считая меня, четыре.
— А ты разве отличник?
— Нет. Я же так и сказал — не считая меня!

И В ШУТКУ, И ВСЕРЬЕЗ

Я люблю свою работу,
Я приду сюда в субботу
И конечно в воскресенье.
Здесь я встречу День рожденье,
Новый год, 8 марта,
Ночевать я буду завтра!
Если я не заболею,
Не сорвусь, не озверею,
Здесь я встречу все рассветы,
Все закаты и приветы.
От работы дохнут кони,
Ну а я... бессмертный пони!

Слова народные :)

Посвящается всем любящим свою работу с пожеланием профессионального долголетия

Мы в Вебе:
edu.zelenogorsk.ru

ПЕРСПЕКТИВА
Центр дополнительного образования детей
Зеленогорск
Зеленогорск
Комсомольская 17

Телефон:35071
Факс: (39169)33556
Эл.почта:
s.wassiljeva@gmail.com

Всегда!

@полиTEACHERская газета

Create PDF files without this message by purchasing novaPDF printer (http://www.novapdf.com)